

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Бендерский политехнический филиал

«ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ»

*Сборник материалов
Научно-методического семинара (городского уровня)
(29 марта 2018 года)*



Бендеры
2018

37.0:001.895
И 665

Редакционный совет:

Л.В. Скитская, проректор по образовательной политике и менеджменту качества обучения ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к. пед.н., доцент

Е.В. Бомеишко, проректор по научно-инновационной работе ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к.хим.н., профессор

Редакционная коллегия:

А.Л. Цынцарь, зам. директора по научной работе БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к.психол.н., доцент

С.С. Иванова, зам. директора по УМР ВПО БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

С.М. Заяц, зав. кафедрой «Общеобразовательные дисциплины», д.филол.н., профессор

И.Ф. Горикова, зам. зав. кафедрой «Общеобразовательные дисциплины», преподаватель

Е.В. Гатанюк, специалист по организации научно-исследовательской работы БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

Инновационные подходы в образовании : Сборник материалов Научно-методического семинара (городского уровня) (29 марта 2018 года) / ред. совет: Д. А. Поросеч [и др.] ; редкол.: А. Л. Цынцарь [и др.] – Бендеры : БПФ ПГУ им. Т. Г. Шевченко, 2018 (ГУИПП "Бендерская типография "Полиграфист"). – 284 p. : fig., tab.

Antetit.: Гос. образовательное учреждение Приднестр. гос. ун-т им. Т.Г. Шевченко, Бендер. политехн. фил. – Bibliogr. la sfârșitul art. – 80 ex.

ISBN 978-9975-3162-8-6.

37.0:001.895

И 665

Сборник содержит три раздела: Физико-математические дисциплины, Общеобразовательные дисциплины, Дошкольное образование. В материалах сборника содержится цикл статей, связанных с внедрением инновационных подходов в образовании, рассмотрены особенности реализации информационных и инновационных технологий в образовании.

Ответственные за выпуск – А.Л. Цынцарь, С.М. Заяц, Е.В. Гатанюк

За содержание публикаций ответственность несут авторы

Рекомендовано:

Методической комиссией БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»,

Научно-координационным советом ПГУ им.Т.Г. Шевченко

ISBN 978-9975-3162-8-6.

© БПФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

<i>Заяц С.М.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ КАК НЕОБХОДИМОСТЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	9
<i>Богданова В.А.</i> ВЕБ-КВЕСТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	11
<i>Гайдаржи Г.Х.</i> ГЕОМЕТРИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ НАПРАВЛЕННОСТЬ	12
<i>Греча С. Н.</i> ЗАДАЧИ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	16
<i>Дариенко М.С.</i> КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ – КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	19

СЕКЦИЯ «ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»

<i>Борисова Н.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИКА»	23
<i>Браду И.А.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	28
<i>Василенко Т. Л.</i> МЕТОД ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ.....	31
<i>Городецкий О.В., Городецкая Н.С.</i> АВТОМАТИЗАЦИЯ РАСЧЁТОВ ПРИ ВНЕДРЕНИИ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	35
<i>Горохова Е. С., Киреева Е. К.</i> ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ	40
<i>Горикова И.Ф., Поломошнова Г.А.</i> МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ.....	43
<i>Иванишко А.С., Новицкий С.В.</i> ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ВЛАЖНОСТИ.....	46

<i>Колесникова Т.Ф.</i> КОМПЕТЕНТНОСТЬ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД СЕГОДНЯ.....	50
<i>Леонова Н.Г., Настаченко Ю.В.</i> РОЛЬ ПРИКЛАДНОЙ СТАТИСТИКИ В ОБУЧЕНИИ МАГИСТРОВ.....	54
<i>Маниленко С.Т.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ ПРИ ПОМОЩИ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	56
<i>Маринчук Н.Ф.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ	59
<i>Салкуцан Н.В.</i> МЕСТО ЭВРИСТИК В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ	61
<i>Урсул С.И., Тереханова И.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ	65
<i>Чуйко Л.В.</i> ПАРАМЕТРЫ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ	66
<i>Шведюк И.Н.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАДПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ МАТЕМАТИКИ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК.....	71

СЕКЦИЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН»

<i>Акчултанова Р. К.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕДЖА.....	75
<i>Александрова Л.М., Александрова А.И.</i> МЕТОДИКА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССЕ	77
<i>Алексеева В.Н.</i> ЗНАЧЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА.....	81
<i>Анистратенко Л.И., Иванова Т.А.</i> ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ, ЛОГОПЕДА.....	85
<i>Баранчикова Е.Н.</i> ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГОУ СПО «ТИРАСПОЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ КОММЕРЦИИ».....	87

<i>Баратынская Н.Л., Антынескул И.П.</i> ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	90
<i>Бондарь А.В., Цынцарь А.Л.</i> ФЕНОМЕН «ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ».....	95
<i>Бырка А.В.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ.....	97
<i>Ватаманюк А.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ И ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ МОЛДАВСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	100
<i>Власова Е.А.</i> СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ИЛИ WELCOME TO THE INTERNET.....	104
<i>Добриогло А.Ю.</i> ОРГАН СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ВУЗЕ - НЕОБХОДИМАЯ СТРУКТУРА ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.....	107
<i>Евсеева Е.Я., Маруха М.В.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	111
<i>Задачаина К.И.</i> КОММУНИКАЦИЯ. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ КАК ЭТАП РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ	115
<i>Звягина И.С., Цынцарь А.Л.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА.....	117
<i>Иванишина С.Н.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	121
<i>Кадина Т.А., Дьяченко Н.М.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МОЛДАВСКОГО ЯЗЫКА В БПФ	125
<i>Калугарь О.С.</i> ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, КАК ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЕМЫХ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	130
<i>Каушняя В.В.</i> ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.....	132

<i>Кизима В.В.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ НЕ ИМИТАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В БИОЛОГИИ.....	136
<i>Козубенко Ю.И.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ	140
<i>Лекарь И.В.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	145
<i>Лузин С.Ю.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА НВП.....	149
<i>Марачковская О.Л.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ БУДУЩЕГО МЕНЕДЖЕРА ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.....	154
<i>Марьянова И.Б., Нагорнова И.Б.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ: ИНВЕСТИЦИИ В ЧЕЛОВЕКА.....	158
<i>Миткевич Н.Л., Лаврова Л.С.</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	163
<i>Паладий Н.В.</i> РАЗВИТИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОБЛЕМНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕТОДОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	166
<i>Паламарчук А.Ф.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	169
<i>Петренко М.И.</i> РОЛЬ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ ХУДОЖНИКОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ В ВОСПИТАНИИ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ, ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	173
<i>Пилюгина К.А., Шинкаренко Е.Г.</i> МЕЖПРЕДМЕТНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ЕГО РОЛЬ В ОСВОЕНИИ ПОНЯТИЙ.....	176
<i>Познанская С.Г., Тарута Т.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА.....	179
<i>Прокопова Ю.Д.</i> МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ СПЕЦДИСЦИПЛИН ПО ПРОФЕССИИ: « ПОВАР, КОНДИТЕР».....	184

<i>Реулец Е.В.</i> ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТРАЕКТОРИЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	190
<i>Руснак И.М.</i> КУЛЬТУРА РЕЧИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА	194
<i>Стоян А.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ.....	198
<i>Субботина И.Б.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИИ (ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА).....	202
<i>Ткачева Л.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ БЛОЧНО-МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.....	205
<i>Тодорова Ю.Г., Жоровля Д.Д.</i> ИЗУЧЕНИЕ ОПЕРАЦИОННЫХ МЕХАНИЗМОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ.....	210
<i>Тудос Е.А.</i> ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ	213
<i>Успенская Е.В.</i> КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ГОС ООО.....	218
<i>Чебан М.Н.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	221
<i>Чеботарь А.В.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	225
<i>Шевченко И. А., Гроза Е. А.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ГОС ПМР.....	227
<i>Шевченко И. А., Штырбул Т.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ.....	230

СЕКЦИЯ «ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

<i>Белоткач И.Н.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА	233
---	-----

<i>Брылеева Е.Г.</i> ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	235
<i>Герез Н.А., Андрияшко Н.В.</i> УНИВЕРСАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ СОЗДАНИЯ УСТОЙЧИВЫХ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА	238
<i>Докина Е.И.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	241
<i>Землинская В.В., Кубьяк Л.Н.</i> ПРОБЛЕМНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ МЕТОДЫ В РАЗВИТИИ ПЛАНЕТАРНОГО СОЗНАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ	245
<i>Иевкова Н.В.</i> ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ	248
<i>Каленич Н.Н.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ	253
<i>Кипоруш Л.Р., Ткач М.З.</i> «ДЕТСКИЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ПЕРЕХОДОМ НА ГОС ДО	257
<i>Кириченко А.М.</i> МОДУЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ – НЕТРАДИЦИОННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОУ	259
<i>Кубьяк Л.Н., Землинская В.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ	264
<i>Морарь И.И.</i> ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ С АГРЕССИВНЫМ РЕБЕНКОМ	267
<i>Пономарева А.И.</i> ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОЕ ТВОРЧЕСТВО СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	271
<i>Румасова Е.Г.</i> МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ	274
<i>Табак Я.Ю.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	277
<i>Филиппова И.В.</i> ТЕХНОЛОГИЯ ИГР С ПЕСКОМ	279

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ КАК НЕОБХОДИМОСТЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Заяц С.М., д.ф.н., профессор
зав. кафедрой «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Совершенно очевидно, что сегодня учебно-воспитательный и образовательный процесс на современном этапе требует вдумчивого осмысления. Последние четверть века прошли под знаменем различных реформ, смысл и назначение которых участниками образовательного процесса до конца не понят. Более того, реформы приходили и уходили вместе с руководителями образовательных учреждений. Идеи, предложенные ими, оказались невостребованными. Причина, видимо, в том, что данные реформы не опирались на педагогическую традицию, заложенную в народном образовании. А эта традиция основана еще Сократом, продолжена Яном Амосом Коменским и замечательными русскими педагогами К.Д. Ушинским, Львом Толстым, А.С. Макаренко и др.

По большому счету придумывать что-то фундаментальное не обязательно. Например, объективно мы находимся в рамках поурочной системы Коменского. Значит, наша задача улучшить эту систему, наполнить смыслом. И вот здесь поле для инноваций просторное. Этому способствует появление новых предметов, соответственно рождаются новые цели и задачи, новая методология отношений, новые метапредметные связи, особое личное взаимодействие студента и преподавателя. Эти взаимодействия – прекрасное поле для диссертационных исследований.

В этих исследованиях обнаруживаем новые психологические сегменты точечного взаимодействия субъектов и объектов педагогического процесса. На практике происходит узнавание личности, ее интеллектуального и нравственного уровня. В чем же инновационный момент?

В рождении смыслов, которые происходят в результате методологического взаимодействия. Субъекты образовательного процесса на каждом новом временном этапе рожают новое отношение к бытию.

Это новое отношение когда-то, например, выражалось обычным словом, сегодня на познание истины работает интерактивная доска. Обострилось зрительное восприятие информации, и эта данность, с которой приходится считаться. В образовательное пространство ворвался интернет, который несет очевидные преимущества и очевидные недостатки. Недостатки известны: очень много недостоверной информации, что негативно влияет на образовательный процесс. Преимущества – быстрота информации. И в этом потоке необходимо разобраться. Преподаватель должен быть информационно подкован не хуже своих учеников. Но в том-то и проблема, что ученики быстрее осваивают информацию, особенно это видно на занятиях ВПО. Здесь вопрос стоит не об инновациях, а об элементарной грамотности педагога.

Поэтому первейшая задача, стоящая перед системой образования – это своевременное обучение, своевременное повышение квалификации. Инновация будет иметь смысл только в том случае, если педагог будет обладать достаточным объемом информации, умением ее правильно использовать. Любая инновация, убежден, связана с новой предметной информацией. Методика изучения тесно связана с предметом. Это объективная реальность. Признание этой реальности и рождает необходимость в инновациях. Объективно происходит повышения качества образования.

Таким образом, инновационные процессы объективно связаны с повышением качества образования на современном этапе. Но любая инновация только тогда имеет смысл, если в образовательном процессе наблюдается формирование личностного начала – субъекта в объективной реальности.

Такую реальность мы наблюдаем на занятиях в нашем ВУЗе. Социокультурная реальность и психофизические свойства играют первостепенную роль в педагогическом взаимодействии. Учет полизначных фрагментов бытия помогает выстроить правильный метод познания предмета, узнавание метапредметных сущностей в явлениях образовательного процесса.

Можно с уверенностью сказать, что объективное знание объективной реальности помогает субъектам педагогического процесса вступать в творческое взаимодействие. Ключевое слово – творчество. Никакое качество образование немислимо, если отсутствует творческий подход к проблемам.

Собственно, весь образовательный процесс – это решение учебно-воспитательных задач. Решение же – в комплексном взаимодействии, где каждый фрагмент мозаики выполняет свою эстетическую и строительную роль.

Следует заметить, что образовательный процесс представляет собой поиск истины без обмана. Истинное творчество не терпит фальшивого исполнения. Педагогический процесс – это оркестр, где каждый инструмент оригинален, поэтому задача образования на современном этапе – играть по правилам, установленным еще в прошедшие эпохи. Следование традиции – это объективная необходимость.

Главная необходимость – устранение из образовательного процесса 90 процентов ненужной документации. Инновации на деле – минимум бумажной работы. Часто инновации, запечатленные в книгах, подаются как непреложная истина. Но запустишь эту инновацию в практическую работу. И... смех, да и только! Надо вернуться к результату. Для этого надо разработать четкое понимание, чего хотим в результате добиться. От этого, безусловно, зависит качество образования. Понимание результата дает возможность усилить творческое начало.

Итак, педагогические инновации являются безусловной необходимостью, без которой не произойдет положительных изменений в качестве образовательного процесса на современном этапе.

ВЕБ-КВЕСТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Богданова В.А., ст. преподаватель
кафедры «Социально-экономические дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Современные образовательные стандарты предполагают увеличение самостоятельной работы студентов до 50 % времени для формирования общепрофессиональных, профессиональных и общекультурных компетенций.

Самостоятельная работа реализуется в процессе аудиторных занятий, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий. Одной из новых педагогических технологий является веб-квест. В ее рамках педагог может фор-

мировать поисковую деятельность учащихся в сети Интернет с учетом актуальности, адекватности, безопасности.

Изначально разрабатывается сайт с возможностью публикации видео, изображений, документов и прочих мультимедиа ресурсов. Часть информации расположена на разработанном сайте, другая представлена в виде проверенных ссылок. Обучающимся предлагаются задания, для выполнения которых необходимо воспользоваться подготовленными преподавателем ссылками. Результатом является творческая работа или проект.

Например, в рамках курса «Статистика» при подготовке и проведении урока-квеста разработан сайт: sites.google.com/view/kvest-stat-bogdanova/главная. На сайте вставлен видеоролик, рекомендации по подготовке к деловой игре, предложены темы творческих заданий, проверенные интернет ресурсы, подготовлены тесты.

Квест-технология позволяет повысить эффективность педагогического процесса, формировать способность к саморазвитию, творческому применению полученных знаний.

Литература

1. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 368 с.

ГЕОМЕТРИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Гайдаржи Г.Х., к.п.н., профессор
кафедра алгебры, геометрии и методики преподавания математики
Физико-математический факультет ПГУ

Современные образовательные реформы вместе с его ориентацией на развитие личности привели к снижению качества школьного математического образования. Наши многолетние наблюдения позволили уточнить некоторые причины. Прежде всего, никто не ожидал, что введение информатики за счет учебной нагрузки по математике переориентируют молодое поколение на чрезмерное увлечение новой техникой

за счет понижения интереса к остальным учебным предметам. В этой части особенно пострадали геометрические знания. Выпускники школ потеряли навыки решения геометрических задач, что привело к значительному снижению уровня логического мышления детей школьного возраста. Для них любая геометрическая задача – это серьезная проблема, связанная с особой спецификой этих задач (отсутствием типов задач, решаемых одним способом). Поэтому и в тестовых заданиях геометрические задачи стали упрощенными.

На протяжении 10 лет НИЛ «Дидактика математики» изучала проблемы математического образования вообще и геометрического образования, в частности. Эти исследования показали, что у большинства учеников исчез интерес к решению геометрических задач, потому что отсутствуют стандартные способы их решения. Дошло до того, что даже школьные «хорошисты» не справляются с такой хорошо известной задачей деления отрезка пополам. А все потому что, изучая темы «Треугольники», «Четырехугольники» и др. авторы учебников очень редко обосновывают практическую необходимость таких задач. Среди системы упражнений и задач редко встречаются задания исследовательского характера, а при изучении четырехугольников свойство диагоналей целого класса параллелограммов даже не используется как способ деления отрезка пополам. А в конце курса по планиметрии не поднимается вопрос «Сколько способами ученики могут разделить отрезок пополам». Конечно, такие задания нестандартны, но они требуют активного включения мышления.

Думаю, что настало время расширить системы задач учебников за счет увеличения числа нестандартных проблемных заданий, решение которых считается завершенным при осуществлении исследования возможных способов решения. Напрашивается вопрос: где взять такие задания?

Существует верный способ – научиться самому учителю подыскивать или составлять такие нестандартные задания. При этом, надо составлять целую систему таких заданий по каждой теме, а при повторении и обобщении изученного необходимо возвращаться и давать теоретические обоснования найденным решениям. Решение таких задач неуклонно ведет к формированию исследовательских компетенций учащихся, приучает их теоретически обосновывать необходимость, быть может, дополнительных построений и выявлять новые связи, становящиеся впоследствии новыми знаниями.

К исследовательской деятельности учащихся приучают последовательно, переходя «от простого к более сложному». Например,

№ 1. «Каким будет угол, в котором перпендикуляр к его биссектрисе, проведенный через вершину угла, образует со сторонами данного угла 2 новых угла, один из которых больше другого в 5 раз?».

Анализируя данную задачу в 7 классе, учитель решил определить процент правильного изображения чертежа. Ученики в замешательстве: «Как можно найти величину угла, если неизвестна мера ни одного угла?». (Плохая привычка без анализа начинать решение с операций над числами! Результат – рисунок отсутствовал у 50% учеников). Когда учитель спросил «Какие прямые перпендикулярны?», то стали появляться величины. Кроме того, в каждой задаче есть данные и неизвестные элементы. Что же здесь дано? – угол и его биссектриса. Если мера угла неизвестна, зато известны отношения мер других углов.

Более подробный анализ всех условий приводит к построению аналитической модели задачи лишь после того, когда учащиеся выясняют для себя, что они видят на чертеже острые углы, прямой угол, тупой угол, а в условии почти никто не написал отношение $1 : 5$. Увидев, что искомый угол состоит из двух равных частей, разделенных биссектрисой, то легко составляется и модель в символах (уравнение).

Разумеется, по анализу одной задачи нельзя говорить об успешности или не успешности обучения, так как одноразовое сравнение фигур не всегда позволяет делать правильные выводы. Поэтому система заданий должна быть продолжена. Это может быть обратная задача, но с частично измененными данными.

№ 2. Дан прямой угол и в нем проведена биссектриса. Через вершину угла проведена прямая перпендикулярно его биссектрисе. Во сколько раз один из углов, образуемых с одной стороной данного угла больше угла с другой стороной?

№ 3. Через вершину некоторого угла проведен луч перпендикулярно к его биссектрисе, так что угол между данным лучом и одной из сторон данного угла равен 10° . Определить во сколько раз угол между перпендикуляром и второй стороной угла больше заданного угла в 10° .

№ 4. Дан угол, в котором проведена биссектриса. Каким должен быть размер данного угла, чтобы угол образованный прямой, пересекающей одну из сторон угла перпендикулярно к его биссектрисе, был равен 60° .

№ 5. В каком случае угол $\angle 2 > \angle 1$ в 3 раза ? (рис.1)

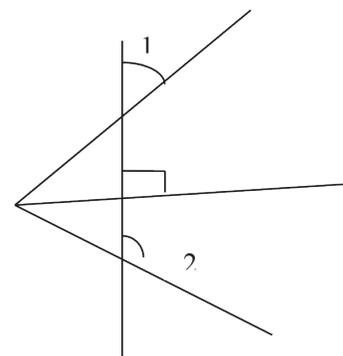


Рис. 1

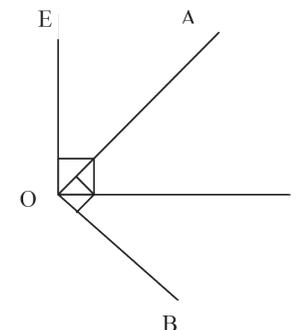


Рис. 2

№ 6. Во сколько раз $\angle 1 > \angle 2$, если угол между биссектрисой и стороной данного угла равен 10° (рис. 1).

№ 7. Угол AOB (рис. 2) разделен на два угла в отношении $1 : 2$. Определить на сколько градусов $\angle EOB > \angle EOA$.

На примерах решения задач 1–7 учащиеся, учась опровергать ложные высказывания, постепенно привыкают к обоснованиям (доказательствам). Даже в системе задач №№ 1–6 (по одной теме) школьники привыкают к решению взаимно-обратных задач, что формирует систему самоконтроля ученика.

Обучение доказательствам не обходится без психических операций анализа, синтеза, конкретизации и обобщения, что влияет на формирование исследовательских умений и на привитие навыков доказательства разных умозаключений. Например:

№ 8. Известно, что любой отрезок можно разделить пополам с помощью циркуля и линейки. Верно ли утверждение, что любой отрезок можно разделить пополам пользуясь: одной линейкой с параллельными сторонами, лишь прямоугольным треугольником, лишь шаблоном прямого угла?

№ 9. Площади каких фигур можно вычислить лишь измеряя только длину одного её элемента?

№ 10. Докажите, что площадь трапеции можно вычислить зная лишь длины двух отрезков: высоты трапеции и отрезка – суммы оснований.

№ 11. Можно ли доказать, что площадь любого четырехугольника можно вычислить лишь измерив 2 его элемента?

Поскольку геометрия является дедуктивной областью математики, то и добиваться надо достижения дедуктивных рассуждений в учебном процессе.

Литература

1. Гайдаржи Г.Х., Дойбань М.Н., Шинкаренко Е.Г. Обучение решению конструктивных задач в курсе планиметрии: Учебно-методическое пособие / под ред. Г.Х. Гайдаржи. – Тирасполь: Изд-во Приднестрян-ун-та, 2012. – 136 с.

ЗАДАЧИ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Греча С.Н., учитель математики
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Причину того примитивного состояния преподавания, которое доставляет умение заучивать готовые истины со слов других и совсем не учит искусству открывать эти истины, нужно искать в отсутствии того метода, который бы управлял изысканиями.
В.В. Бобынин

Современная педагогика предлагает большое разнообразие подходов к обучению и воспитанию детей, учитывающих личностные особенности обучаемых, в том числе их интеллектуальный уровень. Стратегия современного образования заключается в предоставлении возможности всем учащимся проявить свои таланты и творческий потенциал, подразумевающий возможность реализации личных планов. На первый план выдвигаются цели развития личности, рассмотрение предметных знаний и умений как средства их достижения. В современном обществе делается акцент на развитие креативных способностей учащихся, индивидуализацию их образования с учетом интересов и склонностей к исследовательской деятельности.

В связи с этим остро встал вопрос об организации активной исследовательской, познавательной деятельности учащихся, способствующей накоплению опыта школьников, как основы, без которой самореа-

лизация личности на последующих этапах непрерывного образования становится малоэффективной.

Цель исследовательской деятельности на уроках математики заключается в следующем: формирование новых математических понятий в целом; воспроизведение, в некоторой степени, деятельности математика-ученого, направленной на изучение нового объекта и образование понятия; развитие интереса к математике, внимания, логики, активности мышления.

Основные направления развития исследовательской деятельности учащихся:

- развитие навыка работы с различными первоисточниками (учебники, энциклопедии, Интернет);
- обучение составлению кратких и подробных конспектов учебных тем;
- работа со словарями;
- выработка умения коротко, четко, логично излагать материал (подготовка, заслушивание и последующее обсуждение докладов и сообщений с заданным лимитом времени).

Исследовательский метод обучения применим на всех ступенях обучения – с учетом возрастных возможностей и подготовки учащихся. Этот метод применяется в трех направлениях: – включение элемента поиска во все задания учащихся; – раскрытие учителем познавательного процесса, осуществляемого учащимися при доказательстве того или иного положения; – организация целостного исследования, осуществляемого учащимися самостоятельно, но под руководством и наблюдением учителя (доклады, сообщения, проекты, основанные на самостоятельном поиске, анализе, обобщении фактов).

Элемент исследования может быть внесен на любом этапе урока и при изучении любой темы.

Например, в геометрии можно работать над определениями понятий, предлагая задания «Найди ошибку и объясни ее, используя чертеж».

Можно задать вопрос «Какую возможную ошибку иллюстрирует рисунок?»

Серьезная работа с определениями учит школьников внимательно анализировать эмпирический материал, сравнивать его, подмечать закономерности.

При изучении темы «Сумма углов треугольника» на уроке геометрии в 7-м классе на уроке мы доказали соответствующую теорему двумя способами, а учащимся было предложено поработать со справочной литературой, подумать самим и найти третий способ доказательства.

Ученикам 8-го класса перед изучением теоремы Пифагора было предложено познакомиться с теоремой невесты. Затем на уроке геометрии было разобрано доказательство теоремы, приводимое в учебнике, а учащиеся получили задание:

- найти материалы, посвященные Пифагору и теореме в литературе (Интернет, справочники, энциклопедии);
- подготовить краткое сообщение о Пифагоре;
- выбрать из более чем четырехсот доказательств теоремы наиболее простой и рациональный, по мнению каждого, способ и доказать теорему именно этим способом.

В 10-м классе при изучении сечений многогранников на последнем уроке ребята составляют инструкцию по построению сечений.

В 11-м классе исследование функции с помощью начинается с составления памятки, в которой отражается связь производной и поведения функции.

Одним из видов самостоятельной работы с элементами исследования, особенно для учащихся 5–6 классов, является выполнение учащимися творческих работ, составление задач. В 6-м классе при изучении темы «Задачи на дроби и проценты» учащиеся должны были придумать свои задачи на нахождение дроби (процента) от целого, а затем составить к ним обратные задачи на нахождение целого по его части (проценту) и нахождение части (процента), которую одно число составляет от другого. Ребята должны были оформить работы так, чтобы потом разместить их на стенде в кабинете математики. Аналогичные задания они выполняли при изучении тем «Среднее арифметическое» и «Движение по реке». В 6 классе учащиеся рисуют карту страны «Дроби», где с помощью рисунков представляют изученный материал и приводят примеры.

Конечно, с возрастом задания становятся серьезнее. В 10–11 классах с целью обобщения знаний, их систематизации я задаю писать научные трактаты «Виды тригонометрических уравнений и способы их решения», «Решение логарифмических уравнений и неравенств», «Основные способы решения задач с параметрами».

Еще одним способом развития исследовательских навыков я считаю решение задач несколькими способами. Это учит глубже анализировать задачу, видеть нестандартные подходы к решению и, конечно же, позволяет привлекать больше теоретического материала.

Исследовательский метод помогает ученикам самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее. Каждый ребенок дарован от природы склонностью к познанию и исследованию окружающего мира. И правильно поставленное обучение должно совершенствовать эту склонность, способствовать развитию соответствующих умений и навыков.

Литература

1. Бобынин В.В. Философское, научное и педагогическое значение истории математики, – Физико-математические науки в их настоящем и прошедшем. – М., 1986. – С. 34.
2. Далингер В. А. Учебно-исследовательская деятельность учащихся в процессе изучения математики, – электронный журнал «Вестник Омского государственного педагогического университета», 2007.
3. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся. Сб. статей. – М.: МГДД(Ю)Т, 2003.

КОНКУРС ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ – КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дариенко М.С., преподаватель математики и информатики
ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции»,
аспирант ПГУ им. Т.Г. Шевченко

На ежегодной августовской республиканской конференции руководящих и педагогических работников системы просвещения Приднестровской Молдавской Республики были рассмотрены приоритетные направления образовательной политики Приднестровья.

Советник Президента Анна Волкова отметила, что главной задачей, которая стоит перед приднестровской системой образования, является подготовка человека XXI века. «Он должен быть профессионально подготовлен, обладать большой базой знаний, готовый осва-

ивать высокие технологии. Кроме того, это человек, который готов учиться всю свою жизнь» [3].

Министр просвещения Татьяна Геннадьевна Логинова нацелила педагогические коллективы на повышение качество образования. В резолюции конференции обозначена концепция развития системы Просвещения, в том числе отмечена необходимость повышения уровня подготовки выпускников учреждений начального и среднего профессионального образования [2].

Одним из направлений в решении этой задачи в условиях реализации компетентностного подхода при получении начального и среднего профессионального образования является *организация исследовательской деятельности обучающихся*.

Исследовательской деятельность подразумевает выполнение студентами запланированных преподавателем действий, направленных на поиск информации и доказательств с использованием методов наблюдения, сопоставительного анализа и др. Согласно ФГОС СПО такая работа как один из видов учебной деятельности должна реализоваться на всех этапах становления специалистов в целях развития личности обучающегося и приобретения им исследовательских умений и навыков [1].

Проведение научно-исследовательской, учебно-исследовательской и инновационной деятельности обучающихся является *обязательным элементом* подготовки выпускников СПО и НПО в рамках новых образовательных стандартов.

Для повышения информированности и интереса обучающихся техникума к учебно-исследовательским вопросам, весьма эффективным является организация и проведение экскурсий на предприятия нашей республики: ЗАО «Тираспольский хлебокомбинат», ОАО «Тираспольский молочный комбинат», ЗАО «Тираспольский вино-коньячный завод KVINTE», ООО «Стерлинг», комбинат питания «Шериф» и другие. Вместе с проведением дней науки и тематических занятий, посвященных различным исследованиям в той или иной области, эти мероприятия способствуют повышению интереса студентов к современным научным проблемам.

В техникуме ежегодно проводится *конкурс учебно-исследовательских работ обучающихся*. Для конкурса был создан информационный сайт-визитка <http://ttk.uphero.com> [4], на котором отображена полная информация согласно Положению конкурса.

Цель конкурса: выявление и поддержка обучающихся, имеющих интерес и способности к исследовательской работе, обмен опытом проектной и исследовательской деятельности обучающихся техникума.

Задачи конкурса:

- формирование навыков творческого профессионального мышления и интереса к получаемой специальности;
- создание условий для реализации интеллектуального потенциала участников конкурса;
- выявление перспективных учебно-исследовательских работ;
- мотивация обучающихся к дальнейшей исследовательской деятельности;
- пропаганда исследовательской культуры среди обучающихся техникума.

Конкурс проводится в **несколько этапов:** подача заявки; размещение работ в электронном виде; предоставление работ, рецензий и тезисов в печатном виде; выступление на студенческой конференции по секциям; выступление на общей студенческой конференции. Подведение итогов. Награждение победителей конкурса. Студенческие работы оцениваются по двум направлениям – экспертная оценка работ и доклады обучающихся.

Критерии оценки конкурсных работ: актуальность исследования; практическая значимость исследования; степень новизны исследования; соответствие содержания сформулированной теме, цели, гипотезе и поставленным задачам исследования; аргументированность и доказательность в изложении материала; степень раскрытия темы; культура оформления материала; уникальность работы.

Критерии оценки защиты работы: качество структуры доклада; культура выступления; эрудиция докладчика; качество ответов на вопросы.

В практике нашей учебной и исследовательской деятельности есть яркие примеры выполнения работ, где наши студенты в рамках обозначенной проблемы или цели проводят исследования в поисках нужных решений. Содержание, уровень докладов и практическая значимость исследований позволяют наиболее способным студентам СПО конкурировать со студентами вузов. Эти работы нашли отражение в *исследовательских проектах городского и Республиканского уровней*.

Преподавательский состав техникума старается усилить значимость проделанной исследовательской работы для обучающихся, а

также повысить рейтинг техникума в образовательном пространстве ПМР и РФ. Лучшие работы были представлены на общероссийский фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся «*Портфолио ученика*» от издательства «Первое сентября».

Организация исследовательской работы студентов СПО способствует профессиональному росту преподавателей, развивая их профессионально-педагогические компетенции; дает возможность установить тесное взаимодействие с работодателями на основе совместных действий по формированию у обучающихся исследовательских умений и навыков.

Практика показывает, что студенты, имеющие исследовательский опыт, проявляют устойчивый интерес к изучаемым дисциплинам; делают первые шаги в профессиональное будущее. Поэтому, исследовательскую деятельность можно назвать самой прогрессивной формой обучения в современной системе образования.

Учебно-исследовательская деятельность выполняет функцию своеобразного мостика к выполнению студентами курсовых работ, отчетов по учебной и производственной практике, а также выпускных квалификационных работ.

Литература

1. Ваганова Н.О., Лопаткин В.М. Научно-исследовательская работа студентов в организациях среднего профессионального образования // Образование и наука. – 2016. – № 5. – с. 55–67.

РЕЗОЛЮЦИЯ республиканской конференции руководителей и педагогических работников системы просвещения Приднестровской Молдавской Республики 2017 года «Приоритеты образовательной политики в Приднестровской Молдавской Республике: достижения, проблемы и перспективы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://minpros.info/index.php?option=com_content&task=view&id=3711&Itemid=1 (дата обращения: 04.03.2017).

Новости ПМР: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://novostipmr.com/ru/news/17-08-29/v-tiraspole-proshla-ezhegodnaya-respublikanskaya-konferenciya> (дата обращения: 04.03.2017).

Конкурс учебно-исследовательских работ обучающихся в ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции» – 2018: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ttk.uphero.com> (дата обращения: 02.03.2017).

СЕКЦИЯ «ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИКА»

Борисова Н.В., преподаватель общеобразовательного цикла
ГОУ СПО «Аграрно-экономический колледж»

Внедрение Государственных образовательных стандартов (далее – ГОС) доказало необходимость формирования у выпускников общих и профессиональных компетенции, предусмотренных ГОС, в соответствии со специальностью (профессией).

Под **компетенцией** понимается способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Общие компетенции означают совокупность социально – личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне.

Основное назначение **общих компетенции** – обеспечить успешную социализацию выпускника.

Под **профессиональными компетенциями** понимается способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности.

В настоящее время все выучить невозможно, так как поток информации очень быстро увеличивается, поэтому особенно важно не только то, что обучающийся знает, но и то, как он воспринимает, понимает информацию, как к ней относится, может ее объяснить и применить на практике. Таким образом, быть компетентным, значит уметь применить знания, умения, опыт, проявить личные качества в конкретной ситуации, в том числе и нестандартной.

Формирование компетенций – это системный эффект, который не может быть обеспечен отдельным мероприятием. Каждая компетенция формируется не отдельной дисциплиной, междисциплинарным курсом

или практикой, но большой их совокупностью, также образовательной средой, профессиональным и культурным уровнем педагогического коллектива. Общие и профессиональные компетенции имеют интегральный характер. Формирование большинства компетенции распределено по всему учебному плану. Обучающиеся уже в начале обучения должны представлять себе перечень компетенций, по которым будет оценена их профессиональная грамотность на разных этапах освоения образовательной программы, начиная от освоения дисциплин общеобразовательного учебного цикла и заканчивая освоением дисциплин профессионального учебного цикла.

Продемонстрировать пример формирования профессиональных компетенций в ходе освоения основной профессиональной образовательной программы можно на примере изучения такой учебной дисциплины как физика.

Основной задачей обучения физике является обеспечение специальной подготовки, то есть вооружение обучающихся знаниями и умениями, необходимыми для изучения дисциплин профессионального учебного цикла, разработки курсовых и дипломных проектов, для профессиональной деятельности и продолжения образования. Физика является одним из опорных предметов. Знания по физике являются базовыми для многих профессий и специальностей технического профиля, так как существенно используются при изучении дисциплин профессионального цикла.

Физика – наука экспериментальная, многие знания студенты получают из опытов и наблюдений.

Оценка компетенций обучающихся в учебном процессе может быть различной. При этом надо принимать во внимание, что непосредственной оценки сформированности компетенции предложить невозможно.

На формирование ПК направлен как лекционный материал по предмету, так и практические задания. Для каждой профессии и специальности формируется набор практических заданий в виде разноуровневых задач. Так, например, для профессии 120714 Земельно-имущественные отношения, 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) и 13.02.07 Электроснабжение задачи из разделов «Электродинамика» направлены на формирование знаний и умений, которые обучающиеся смогут применить при изучении дисциплин общепрофессионального учебного цикла таких, как «Электротехника», «Инженерная графика»,

«Техническая механика», и при прохождении ими учебной и производственной практики.

Наименование дисциплины и модуля	Разделы физики	Коды формируемых компетенций
МДК.03.01. Геодезия с основами картографии и картографического черчения	Электростатика Электродинамика Электромагнитные колебания Электромагнитная индукция	ОК 1 – 14 ПК 3.1 – 3.6
ОП.04. Метрология, стандартизация, сертификация и техническое документирование	Переменный электрический ток	ОК 1 – 10 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 1.7 ПК 1.9
Материаловедение	Основы МКТ Твердые тела Деформация Электростатика Электродинамика	ОК 1-7 ПК 1.1 ПК 3.1-3.2
Охрана труда	Электродинамика Основы МКТ Оптика Квантовая физика	ОК 1-7 ПК 1.1-1.4 ПК 3.1-3.2 ПК 2.1-2.3
МДК 01.01 Основы слесарно-сборочных и электромонтажных работ МДК 01.02 Организация работ по сборке, монтажу и ремонту электрооборудования промышленных предприятий	Механика Твердые тела Электродинамика Электромагнитная индукция Твердые тела	ОК 1-7 ПК 1.1-1.4 ОК 1-7 ПК 1.1-1.4

Задания, которые имеют прикладную направленность, формируют у обучающихся стиль мышления специалиста, а так же умения оценивать полученный результат, прогнозировать исход профессиональной

деятельности, сравнивать, анализировать различные ситуации, контролировать правильность полученных выводов, оценивать степень их обоснованности. Обучающиеся начинают понимать значение и роль физики в развитии научно-технического прогресса. Использование межпредметных связей в процессе обучения позволяет обучающимся сознательно овладеть основными теоретическими и практическими знаниями и умениями. Так, при изучении теоретических знаний преподаватель информирует обучающихся о практическом применении этих знаний: например тема «Законы постоянного тока» нужна при расчете, анализе, составлении и чтении электромонтажных и электрических цепей переменного тока при изучении дисциплин: «Электротехника» и т.д. Осознанное применение знаний, умений и вычислительных навыков при изучении общеобразовательных и специальных дисциплин способствует формированию у обучающихся ценностно-смысловой компетенции.

По традиции преподаватель полностью излагает учебный материал по теме, представляет целостный и законченный свод информации, сам выдвигает гипотезы и иллюстрирует учебный материал практически примерами, обучение строится на четкой, логической основе; лабораторная работа планируется так, чтобы правильный результат достигался при четком следовании инструкции.

Если же ставить целью активизацию познавательной деятельности обучающихся, то можно рекомендовать создать условия для самостоятельного формулирования основных понятий и идей по теме; при этом в лекции представляются противоположные точки зрения, сомнения в достоверности выводов, условия для проверки гипотезы и возможность находить собственные примеры. Большую роль играют проблемные (мотивирующие) и установочные лекции и выделение отдельных разделов дисциплины для самостоятельной проработки. На лабораторно-практических работах и практиках студенты должны учиться обосновывать решение о выборе методов работы и самостоятельно ее планировать. Необходимо давать сравнение различных методов и требовать четкого представления о пределах возможностей и назначении каждого метода.

Тогда развитие общих и профессиональных компетенций у обучающихся будет осуществляться в сфере самостоятельной познавательной деятельности. Что поможет им сформировать умения работать с учеб-

ником, таблицами, опорными конспектами, алгоритмами, основными понятиями и определениями. В процессе обучения дети научатся планировать свою работу, решать проблемные ситуации, составлять самостоятельно алгоритмы. У них будет развиваться умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, в том числе и с использованием информационных технологий. Применение компьютерных технологий в образовательном процессе позволит повысить познавательную мотивацию и информационную культуру обучающихся. В процессе обучения сформируется культура мышления и поведения, профессионально важные личностные качества: дисциплинированность, аккуратность, ответственность, трудолюбие, умение выбрать правильное решение, концентрация внимания, сообразительность.

Таким образом, обучение в рамках компетентного подхода, установление межпредметных связей между учебными дисциплинами, практикоориентированность обучения являются важнейшими условиями реализации основной функции ФГОС СПО – обеспечение качества образования и формирование специалиста, востребованного на рынке труда в современных постоянно изменяющихся условиях социума, а значит специалиста, обладающего необходимым перечнем (в соответствии с ФГОС СПО по конкретной профессии и специальности) профессиональных и общих компетенций.

Литература

1. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. М., 2004.

Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2002. Центр «Эйдос» www.eidos.ru/news/compet.htm

Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 27 января 2017 года № 93 «Об утверждении и введении в действие Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.07 Электрооборудование (по отраслям)».

Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 11 августа 2016 года № 962 «Об утверждении и введении в действие Государственного образовательного стандарта среднего

профессионального образования по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)».

Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 18 августа 2016 года № 987 «Об утверждении и введении в действие Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения».

Атяскина Т.В. Роль математического образования в формировании общих и профессиональных компетенций будущих специалистов технического профиля.

Шуберт Ю.Ф., Андреещева Н.Н. Формирование у студентов профессиональных компетенций // СПО. – М., 2009. – № 12.

Якупова А.Р., Чернявская В. И. Компетентностная модель специалиста технического профиля // Научные исследования в образовании. Приложение к журналу «Профессиональное образование. Столица. – М., 2009. – № 6.

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Браду И.А., учитель математики
МОУ «Теоретический лицей № 2», г. Тирасполь

В системе образования Приднестровской Молдавской Республики происходят изменения, связанные с переходом на новые государственные образовательные стандарты. Уже с 2015–2016-го учебного года это коснулось начального звена.

Одной из групп в структуре планируемых результатов освоения основной образовательной программы являются метапредметные результаты, которые включают в себя межпредметные понятия и универсальные учебные действия, способные обеспечить эффективную деятельность в различных сферах человеческой жизни.

Межпредметные связи обеспечивают взаимодействие между разными дисциплинами, которые изучают в школе. Они способствуют повышению мотивации учеников, активизируют познавательную деятельность, повышают уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Межпредметные связи могут включаться в урок в виде фрагмента, отдельного этапа урока, на котором решается определенная познавательная задача, требующая привлечения знаний из других предметов и отражающая устойчивые связи математики с предметами естественно-научного, общественно-гуманитарного цикла.

В 5–6-ых классах при изучении тем «Простые и составные числа», «Делители и кратные», «Степень числа», «Положительные и отрицательные числа» учащимся можно предложить задачи, которые позволят проверить не только знание материала, но и будут отражать знаменательные даты и события истории родного края, что повысит их интерес при решении.

Задача 1. В каком году был заложен камень в основание собора Архангела Михаила в г. Рыбница, если цифра единиц – число, являющееся ни отрицательным, ни положительным, цифры десятков и сотен образуют наибольшее двузначное число, а цифра тысяч – наименьшее натуральное число?

Задача 2. В 2007 году в г. Тирасполь были установлены памятники-бюсты Францу де Волану и Екатерине II. Назовите месяц и даты установки памятников, если они были установлены в одном и том же месяце, порядковый номер которого является наименьшим двузначным числом, дата установки памятника Францу де Волану – наименьшее двузначное число, кратное 7, а Екатерине II – цифра единиц – квадрат тройки, цифра десятков – наименьшее простое число.

Понимание процентов и умение производить процентные расчёты необходимы для каждого человека. Следующие задачи позволят проверить, насколько хорошо учащиеся усвоили данную тему, а также, произведя необходимые вычисления, они смогут оценить демографическую ситуацию родного края.

Задача 3. Население Приднестровской Молдавской Республики по результатам последней переписи, которая прошла в октябре 2015 г., составляет 475 665 человек, в том числе городское – 332 715 человек, сельское – 142 950 человек. Сколько процентов населения проживает в городской местности? В сельской местности?

Задача 4. Согласно данным переписи населения, проведённой в Приднестровской Молдавской Республике в ноябре 2004 г., население Тирасполя вместе с подчинёнными населёнными пунктами составило 159 163 человека, из которых мужчин – 45,4 %, женщин – 54,6 %. Вычислите точное количество мужчин и женщин.

Известно, что в биологии применяют различные математические методы, но сегодня и сама биология становится все более существенным источником постановки новых математических задач.

Задача 5. Время прохождения крови по большому кругу кровообращения человека составляет в среднем 25 секунд. Время кругооборота крови в малом круге кровообращения составляет $\frac{1}{5}$ времени прохождения крови по большому кругу. За какое время кровь совершает оборот по малому кругу?

Задача 6. Перст – старинное название пальца, причем сначала так называли именно указательный палец, ширина которого около 2 см. Отсюда происходит название анатомического термина «двенадцатиперстная кишка». Какова длина этого органа?

В качестве домашнего задания учащимся можно предложить составить подобные задачи, соответствующие текущим темам. Они могут быть связаны с промышленностью, образованием, культурой, экологией, географией и другими областями.

Процесс составления таких задач будет выступать средством достижения предметных и метапредметных результатов при обучении математики. Поиск информации, её переработка, установление связей между компонентами, соблюдение структуры задачи, формулировка вопросов, – все это позволит учащимся расширить свои теоретические и практические знания.

Литература

1. Министерство просвещения ПМР. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (для организаций образования, апробирующих ГОС ООО ПМР). Тирасполь – 2016. – С. 545.

2. Сарбалаева А. Д. Эффективность использования межпредметных связей на уроках истории, обществознания и экономики // Молодой ученый. – 2013. – № 4. – С. 603–605.

3. Население Приднестровской Молдавской Республики. [Электронный ресурс] – https://ru.wikipedia.org/wiki/Население_Приднестровской_Молдавской_Республики.

4. Памятники Тирасполя. [Электронный ресурс] – https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятники_Тирасполя.

МЕТОД ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ

Василенко Т. Л., учитель математики
первой квалификационной категории
МОУ «Теоретический лицей № 2», г. Тирасполь

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он будет только подражать, копировать»
Л.Н. Толстой

Среди стратегических задач развития системы образования выдвигается и задача формирования конкурентоспособной, саморазвивающейся, творческой личности, которая сможет не только социализироваться в среде, но и эффективно рационально ее преобразовывать. Нам нужна не конкурентоспособная личность вообще, а личность, чья конкурентоспособность достигается цивилизованными методами и средствами. А это возможно только при условии развития субъектных качеств человека, воспитания у подрастающего поколения высокого уровня готовности к творческой деятельности, нравственной культуры и социального опыта, самостоятельности, ответственности, способности не терять себя в сложных обстоятельствах жизни, решать задачи самого разного свойства: от бытовых до мировоззренческих, для чего необходимо обладать значительным запасом знаний и умений, творческим потенциалом.

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше. На мой взгляд, выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д. И самым оптимальным вариантом является использование смеси этих технологий. Так учебный процесс в большинстве своем представляет классно-урочную систему. Это позволяет вести работу согласно расписания, в определенной аудитории, с определенной постоянной группой учащихся. Традиционные и инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга.

В нашем лицее применяют в образовательном процессе метод проектного обучения, так как он становится неотъемлемой частью учебного процесса.

Задачи применения метода стоят и перед учителями математики, потому что этот предмет не только учит ребенка находить лучшие методы решения самых трудных задач, но и формирует математический язык, который используется специалистами различных отраслей науки и техники. Вот почему современному учителю надо доказать своим воспитанникам, что математика не только богата по содержанию, но и очень нужна наука для дальнейшей жизни.

Известно, что любой урок математики – это сложное педагогическое явление, произведение учителя, на котором его воспитанники демонстрируют уровень своих знаний, умение использовать изученное при решении задач и примеров.

И каждому учителю хочется видеть от учеников отдачу, но некоторые дети идут на математику без удовлетворения, потому что им неинтересно, они чувствуют себя некомфортно, а то, что говорит учитель, не могут запомнить. Проектный подход к обучению как раз и призван дать возможность учащимся почувствовать радость познания, доказать, что математика, хотя и сложная дисциплина, но очень интересная и захватывающая. Она строгая, но красивая и глубокая, как чистая колодец. И задача учителя и состоит в том, чтобы раскрыть перед учениками ее необходимость в жизни, а тем самым мотивировать весь учебный процесс.

Конечно, за урок учителю нужно очень много успеть: и провести опрос, проверить домашнее задание, разобрать новый материал, закрепить его, рассмотреть примеры тому подобное. Словом, урок математики всегда проходит в напряженном ритме. И вот звонок, а сделано не так уж много, особенно в старших классах, где материал не из легких, а одну задачу по геометрии можно решать целый урок.

Итак, проектирование урока – это основной вид деятельности учителя математики. В основе его лежит развитие у учащихся познавательных навыков, умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентирования в информационном пространстве, критически мыслить на высоком уровне.

Проектно-исследовательская технология на уроках математики позволяет решать ряд важных воспитательных задач:

- выбирать темы проектов;
- определить свою позицию;
- производить самостоятельный взгляд в решении проблемы;
- понимать роль и значение групповой работы.

При использовании проектной деятельности меняется роль учителя: он становится одним из членов проектно-исследовательского коллектива и может брать на себя различные социальные роли в малой группе – источники идей, информации, советчика и прочее. Он так же, как и другие члены проектной группы, вступает в систему отношений, взаимодействия, сотрудничества, несет ответственность за учебную и проектную деятельность. Для того чтобы проверить, правильно ли определены основные характеристики исследования учащегося, ему нужно предложить ответить на следующие вопросы:

ПРОБЛЕМА Что надо изучить из того, что ранее не было изучено?

ТЕМА Как это назвать?

АКТУАЛЬНОСТЬ Почему данную проблему нужно в настоящее время изучать?

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ Что рассматривается?

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ Как рассматривается объект, какие новые отношения, свойства, аспекты, функции раскрывает данное исследование?

ЦЕЛЬ Какой результат исследователь намерен получить, каким он его видит?

ЗАДАЧИ Что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?

ГИПОТЕЗА Что не очевидно в объекте, что исследователь видит в нем такое, чего не замечают другие?

Так, например, выполняя проект по геометрии на тему «Объемы тел вращения» в одиннадцатом классе, ученики обычно с учителем составляют общий план усвоения материала, определяют основные и дополнительные информационные источники, разделяют индивидуальный проект. Это позволяет ученикам расширить содержание образования для себя, изменить отношение к предмету, учиться определять проблемы, решать их; морально, интеллектуально, творчески, организационно расти относительно себя.

Чаще всего на уроках математики используются такие типы проектов по приоритетным видам деятельности: творческие, исследовательские, ролевые, поисковые.

Учителю стоит вооружиться всем арсеналом исследовательских и поисковых методов. Он должен уметь организовывать и проводить дискуссии, не навязывая своей точки зрения, не подавляя учеников своим авторитетом.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, – которую они осуществляют в течение определенного времени.

Говоря о проектной деятельности на уроках вообще и на математике в частности, не надо думать о том, что любая работа над темой или групповая деятельность может называться проектом. Проект – это не сиюминутная деятельность. Это кропотливая работа, которая побуждает ученика проявлять интеллектуальные способности, моральные и коммуникативные качества, демонстрировать уровень владения математическими знаниями, математическим языком и учебными умениями, способность к самообразованию и самоорганизации. Но без этой работы современный ученик не сможет быстро адаптироваться в окружающей среде. И если так произойдет, то в этом будет и вина учителя любого предмета, в том числе и математики, потому что учить по-старому уже нельзя.

Для успешного осуществления проблемного обучения, учитель должен выработать у учащихся: находчивость, сообразительность, упорство в работе, умение трудиться, настойчивость в достижении цели.

У себя учитель должен выработать: умение постепенно усложнять познавательные задачи, умение привлекать знания из других предметов, умение строить процесс динамично, то есть промежуточные проблемы должны вытекать одна из другой, научиться изменять структуру учебного процесса.

Уроки с использованием новых технологий, а именно технологии проектов, школьникам очень нравятся. Во время выполнения проектов ученики учатся не только применять умения и навыки, полученные на уроках математики, но и сами активно включаются в познавательную деятельность, знакомятся с реалиями современной жизни, учатся активизировать свое творчество и индивидуальность, учатся применять математические знания на практике. Для учителя результат такой работы также важен: его ученики самостоятельно получают новые знания, учатся анализу нестандартных ситуаций, систематизируют поиск решений, закрепляют знания, полученные от учителя, развивают себя.

В качестве заключения заметим, что невозможно заставить человека творить. Как писал фантаст А. Азимов в своем замечательном рассказе «Профессия», человек сам должен прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. Главное, чтобы все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить.

Литература

1. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся // Завуч. – 2015. – № 2. – С. 12.
2. Мазитова Ф.Г. Комплекс технологий как средство формирования УУД. – // Начальная школа: плюс до и после.– 2013. – № 8. – с. 73.
3. Пидкасистый П.И., Портнов М.Л. «Искусство преподавания», Москва, 1999 г.
4. Фирсова М.М. «Исследовательская деятельность учащихся гимназии» ж/л «Педагогика», № 8 2003 г.).

АВТОМАТИЗАЦИЯ РАСЧЁТОВ ПРИ ВНЕДРЕНИИ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Городецкий О.В., учитель физики высшей кв. категории
МОУ «Тираспольская средняя школа № 7»

Городецкая Н.С., методист-организатор по информатизации
образования высшей кв. категории
МОУ «Тираспольская средняя школа № 10»

Рейтинг (англ. rating) – числовой или порядковый показатель, отображающий важность или значимость определенного объекта или явления (Википедия).

Рейтинговая система – совокупность правил, методических указаний и соответствующего математического аппарата, реализованного в программном комплексе, обеспечивающем обработку информации, как по количественным, так и по качественным показателям индивидуальной учебной деятельности учащегося; позволяющем присвоить персональный рейтинг (интегральную оценку, число) каждому учащемуся в разрезе любой учебной дисциплины, любого вида занятий, а также обобщенно по ряду дисциплин. (М.П. Батура, Л.В. Ломако)

Рейтинговая система контроля качества позволяет учитывать *знания* (владение терминами и понятиями, знание и умение пользоваться лабораторным оборудованием и приборами, знание законов и методов исследования и др.) и *личностную составляющую* качества образования (уверенность в себе, самостоятельность, умение работать в группе, стремление к успеху, умение брать ответственность на себя и др.).

Балльно-рейтинговая система оценки качества учебной работы обучающихся вводится с целью активизации систематической работы обучающихся при освоении учебных дисциплин и повышения объективности оценивания их знаний педагогами.

Балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся имеет следующие преимущества:

а) повышение мотивации учащихся к активной и равномерной учебной работе в течение всего учебного года (четверти, или при изучении темы, раздела) по усвоению основ учебных знаний и умений;

б) формирование у обучающихся навыков планомерной самостоятельной работы путем повышения мотивации к накоплению знаний, саморазвитию и самореализации;

в) выявление направлений совершенствования учебно-методической и научно-методической работы педагогов-предметников.

Балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся заменяет усредненные показатели оценки деятельности обучающихся (троечники, ударники, отличники) и позволяет получать накопительную информацию о личных достижениях учащихся по каждому предмету на основе результатов текущего контроля знаний по данной теме. При этом уменьшается фактор случайности, субъективности и предвзятого отношения учителя к ученику.

Основой для определения рейтинга обучающегося являются рейтинговые показатели.

Порядок формирования рейтингового показателя учащихся

Учитель-предметник в начале учебного года должен разработать **технологическую карту рейтинговых баллов** по учебному курсу. Технологическая карта формируется в соответствии с рабочей программой по предмету, утверждается директором школы, заместителем директора по УВР и доводится до сведения учащихся на первом уроке. Она является составной частью учебно-методического комплекса по данному учебному курсу. Оценка работы обучающегося в течение

четверти (года) по каждой из изучаемых дисциплин осуществляется педагогами в соответствии с разработанной и утвержденной в начале учебного года системой контроля за усвоением различных разделов изучаемого курса. Система контроля может сочетать как письменные, так и устные, как групповые, так и индивидуальные формы.

В начале года необходимо составить и утвердить единую шкалу соответствия рейтинговых баллов оценкам по пятибалльной шкале.

Предлагаем следующую шкалу соответствия рейтинговых баллов (с учетом их округления до целых) оценкам пятибалльной шкалы (Таблица 1).

Таблица 1

0-9	1
10-19	2
20-59	3
60-79	4
80-100	5

Полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы, соответствует 100 баллам.

Если учащийся получает рейтинговую оценку ниже 20 баллов, то это означает, что минимальная часть от общего необходимого объема знаний учащимся не усвоена, и он получает неудовлетворительную оценку.

Число набранных по теме баллов выставляется в рейтинговую таблицу. Текущий рейтинг учащегося за изучение темы или раздела по предмету рассчитывается автоматически в электронной таблице *Excel*. Итоговый рейтинг учащегося за четверть (год) рассчитывается как сумма его текущих рейтингов.

В критерии оценивания включены уровни усвоения и соответственные им различные виды контроля.

Виды контроля представим в виде таблицы для предметов естественно-научного цикла, гуманитарного цикла и начальной школы (Таблица 2).

Для определения рейтинговой оценки по каждому заданию устанавливается максимальное количество баллов за данный вид деятельности, а также его весовой коэффициент.

Таблица 2

Уровни усвоения	Репродуктивный	Практические задания по образцу						Творческое применение знаний											
Виды контроля предметов естественно-научного цикла	Устный ответ	Решение тестов гр. "А"	Домашняя работа	Решение задач	Лабораторная работа по образцам	Кейсы	Диагностические работы	Решение тестов гр. "В"	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов гр. "С"	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция	
	Сообщения		Решение задач	Лабораторная работа по образцам	Кейсы	Диагностические работы	Решение тестов гр. "В"	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов гр. "С"	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция		
	Решение тестов гр. "А"		Домашняя работа	Решение задач	Лабораторная работа по образцам	Кейсы	Диагностические работы	Решение тестов гр. "В"	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов гр. "С"	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция	
Виды контроля предметов гуманитарного цикла и начальной школы	Устный ответ	Решение тестов групп "А"	Домашняя работа	Сочинение	Анализ статьи	Кейсы	Диагностические	Решение тестов групп	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов групп	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция	
	Сообщения		Решение тестов групп "А"	Домашняя работа	Сочинение	Анализ статьи	Кейсы	Диагностические	Решение тестов групп	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов групп	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция
	Решение тестов групп "А"		Домашняя работа	Сочинение	Анализ статьи	Кейсы	Диагностические	Решение тестов групп	Контрольная работа	Зачёт (устный)	Зачёт (письменный)	Портфолио	Наглядные пособия (создание)	Участие в дискуссии	Решение тестов групп	Олимпиада	Исследовательская работа (проект)	Научная конференция	

В отдельной строке вводится количество определённых видов заданий по данной теме для дальнейшего расчёта по формуле (Рис. 1).

Рейтинговая таблица по качественным показателям индивидуальной учебной деятельности учащегося

$$R = \sum_{k=1}^n k_k \cdot R_k$$

Рис. 1. Рейтинговая таблица по качественным показателям индивидуальной учебной деятельности учащегося

В аналитической части таблицы будет производиться подсчёт количества баллов, набранных каждым учащимся в инвариантной части заданий (репродуктивного уровня и практических заданий по образцу) и вариативной части. По итогам суммарного количества баллов на основании определённой шкалы соответствия автоматически будет производиться перевод в итоговую оценку «5», «4», «3», «2» по пятибалльной системе оценивания (Рис. 2).

Формула для автоматического перевода общего количества баллов в оценку по пятибалльной шкале

Рис. 2. Формула для автоматического перевода общего количества баллов в оценку по пятибалльной шкале

В заключение можно сделать вывод, что рейтинговая система оценки знаний позволит ученикам осознать на основании знания своей текущей рейтинговой оценки необходимость систематической работы по усвоению учебного материала; углубленно осваивать изучаемый материал; четко понимать систему формирования итоговой оценки и вносить коррективы по организации текущей самостоятельной работы.

Учителю рейтинговая система оценки знаний позволит рационально планировать учебный процесс по данной дисциплине и стимулировать работу учащихся; своевременно вносить коррективы в организацию учебного процесса по результатам текущего контроля; точно и объективно определять итоговую оценку по предмету с учетом текущей успеваемости; создать благоприятный психологический климат в структуре взаимодействия учитель-ученик.

Литература

1. Клюева Н.В. Рейтинг в системе дополнительного образования. <http://www.myshared.ru/slide/398143>.
2. Ковина Наталья Анатольевна Рейтинговая технология оценивания знаний учащихся. <https://infourok.ru/statya-reytingovaya-sistema-ocenivaniya-1553954.html>.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

Горохова Е. С., учитель математики высшей
квалификационной категории

Киреева Е. К., учитель математики первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

В современной педагогической науке принято рассматривать одаренность как некую универсальную способность, с которой совместно работают все участники образовательного процесса. Результатом этой работы становится появление с возрастом в общей одаренности неких специфических черт и определенной предметной направленности. Поэтому очень важно помочь найти адекватные способы реализации личности в различных видах деятельности. С этой целью в МОУ «Бендерский теоретический лицей» применяются технологии проблемного обучения, в которых мы выделяем следующие направления:

- ✓ оказание помощи в приобретении учащимися знаний и умений, необходимых для личностной самореализации, адекватного выбора будущей профессии и успешной социализации;
- ✓ формирование готовности к обучению в профильных классах (интеллектуальная, личностная, коммуникативная, рефлексивная, креативная и эмоциональная компетентности);
- ✓ развитие у лицеистов навыков стрессоустойчивости;
- ✓ работа с учащимися, занимающимися подготовкой к предметным олимпиадам и научно-исследовательской деятельностью, для удовлетворения индивидуальных потребностей ребят с высоким интеллектуальным уровнем;

Математика – это среда для тренировки ума и больше всего для такой тренировки подходят олимпиадные задачи. Они учат думать, рассуждать, анализировать, извлекать максимум информации из условия, доказывать свои выводы. Они учат собраться и найти выход на первый взгляд в безвыходной ситуации. Самое главное, что все эти качества применимы в любой области знаний и в практической жизни.

При подготовке детей к олимпиаде надо помнить, что у ребенка должно быть:

1. Отличное знание школьной программы. Это необходимое условие, потому, что если у ребенка есть даже незначительные пробелы, о победе не может быть и речи.

2. Знание материала, который выходит за рамки школьной программы, то есть более углубленное изучение большинства тем.

3. Гибкость ума, потому что многие олимпиадные задачи не решаются по заранее отработанной схеме.

4. Трудолюбие, которое потребуется, чтобы решать большое количество задач.

Не существует универсального стандартного приема, позволяющего решить любую олимпиадную задачу и бесполезно «натаскивать» ученика на такие задачи. Правильная методика – это учить мыслить и развивать интеллект. Создать для ребенка такие условия, в которых будет пробужден интерес к предмету, научить его радоваться правильно решенной задаче, получать удовольствие от интеллектуального труда, ощущать маленькую победу над самим собой. Разжечь спортивный азарт и желание победить, можно только серьезными систематическими занятиями, включающими:

1. Разбор олимпиадных заданий на уроке, если они связаны с темой урока.

2. Творческие и олимпиадные домашние задания (лучше всего использовать материалы олимпиад прошлых лет).

3. Регулярные занятия с учителем во внеурочное время.

Надо помнить, что участие в олимпиаде – дело добровольное, нельзя настаивать на участие ребенка в олимпиаде, если у него нет на это желания или свободного времени, потому что это не принесет результата.

Совместными усилиями педагогов лицея были разработаны рекомендации для участников различных предметных олимпиад, которые мы оформили в виде следующей памятки.

Дорогие лицеисты!

Участие в олимпиадах – это огромный труд! А победа на олимпиаде – это:

несколько лет кропотливой подготовки, преодоление себя и везение!

Несколько полезных советов участникам олимпиад:

Сосредоточься! *Постарайся забыть про окружающих: есть только Голова, задания и часы. Помни про время, но не давай ему влиять на качество твоих ответов.*

Читай задание до конца! *Не старайся понять условия задачи по его первым словам, достраивая окончание в своем воображении. Это*

приводит к обидным ошибкам в самых простых вопросах. Перед тем, как записать ответ, еще раз перечитай вопрос и убедись, что правильно его понял.

Планируй работу! Рассчитай свое время так, чтобы успеть пройти первым кругом по легким для тебя заданиям, чтобы набрать на них максимум баллов, и оставить немного для того, чтобы вернуться к трудным и спокойно подумать над ними, то есть сделать «второй круг». Оставь также время, на то, чтобы проверить свою работу, хотя бы «пробежать глазами» и увидеть явные ошибки.

Начни с легкого! Начни с ответов на вопросы, в которых не сомневаешься. Это позволит освободиться от нервозности и войти в рабочий ритм. **Пропускай!** В тексте всегда найдутся такие задания, с которыми ты легко справишься. Поэтому неприятно не добрать баллов из-за того, что не дошел до «своих» заданий, застряв на непонятных.

Исключай! Многие задания легче выполнить, если не нацеливаться сразу на правильный ответ, а последовательно исключать те варианты, которые явно не подходят. Это позволит сконцентрироваться на одном – двух вариантах, что гораздо удобнее.

Думай только о текущем задании! Читая условие нового задания, забудь о предыдущем. Задания тестов обычно не связаны между собой, поэтому уже примененные законы и формулы, как правило, только мешают сосредоточиться на новом задании. Тем более забудь о неудаче, если не справился с предыдущим заданием. Думай о том, что новое задание – новая возможность набрать оценки.

Угадывай! Когда не уверен в правильности выбранного ответа, останавливайся на том варианте, который, по твоему мнению, имеет наибольшую вероятность. Интуиция – это тоже свойство интеллекта!

Помни! На олимпиаде не бывает «лёгких» заданий. Ищи «изюминку»!

И самое главное! Если в итоге нет призового места, ни в коем случае не считай себя «побежденным», – олимпиада не знает такого термина!

Литература

1. Богоявленская Д.Б. Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Просвещение, 2002. – 348 с.
2. Шадриков В.Д. Рабочая концепция одаренности. 2-е издание расширенное и переработанное М.: Министерство образования РФ, 2003. – 18 с.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Горшкова И.Ф., преподаватель
Поломошнова Г.А., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

В свете решения проблемы формирования исследовательских умений учащихся уместно заметить, что в современной педагогике развитие личностных качеств студента связывается с развитием его опыта жизнедеятельности.

Однако развитие и саморазвитие происходит в определенных (комфортных) условиях, создаваемых посредством осуществления разноуровневой педагогической поддержки студентам, встречающим затруднения в саморазвитии. Созданию названных условий порой мешают бытующие практические позиции:

– Первая позиция: «В условиях групповой системы личностно-ориентированное образование невозможно» (явно наблюдается путаница личностно-ориентированного обучения с индивидуальным обучением).

– Вторая позиция педагогов-практиков связана с тем, что при личностно-ориентированном образовании в центр педагогического процесса ставится учащийся, а каждому из них не создается комфортный психологический климат для развития, т.е. забывается о приоритетной направленности учебного процесса на развитие его способностей, хотя стремятся создать общий комфортный климат в группе.

– Третья позиция: «Переход к личностно-ориентированному образованию требует коренной перестройки всего педагогического процесса». Такая точка зрения отпугивает большую часть педагогов от поиска путей развития учащихся.

Чтобы достичь «развития в ребенке того, что есть и добиться того, что должно быть» педагогам необходимо овладеть особенностями технологий обучения разноуровневых учащихся. Полагаем, что начинать надо с признания уникальности и неповторимости психологических особенностей студента и раскрыть его возможности развития.

Работа по раскрытию, использованию субъектного опыта студента в процессе формирования его исследовательских умений предполагает принципиально другое построение и реализацию общения преподавателя и студента на паре. Это общение организуется как обмен опытом познания, как обмен содержанием двух носителей субъектного опыта – преподавателя и студента. Но эти отношения – отнюдь не отношения равноправных партнеров, поскольку преподаватель реализует не только свой опыт, но и выступает носителем социокультурных образцов. Это возможно только через опору на субъектный опыт студента, уважительное, серьезное к нему отношение, что меняет позицию студента в общении с преподавателем.

Решается еще одна очень важная задача для создания условий развития каждого студента – изучение личности студента ученика в образовательном процессе, поскольку развитие личности в образовании осуществляется под его повседневным наблюдением, контролем, оценкой. Предусматривается также разработка индивидуальных образовательных программ по педагогической поддержке студентов, способствующих коррекции, стимулу, прогнозу личностного развития, создается система заданий, объединяемых общей идеей их выполнения, реализация которой способствует формированию необходимых исследовательских умений.

Работа по изучению индивидуальности студента создает научную основу для дифференциации процесса учения. Разумеется, что для этой работы необходимо, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а преподаватель мог помочь ему развить его личностные особенности.

Нередко преподаватель и студент по-разному воспринимают одно и то же задание, так как отсутствует согласование и перевод содержания, которым владеет студент, на научное содержание, то есть не происходит «своеобразное окультуривание субъектного опыта студента».

Особое значение должно придаваться одновременному использованию плоских и объемных фигур (геометрических тел, каркасов, технических рисунков, чертежей, разверток). На таких занятиях особое значение следует придавать осознанию того, что один и тот же объект может иметь разную геометрическую форму в зависимости от позиции наблюдения (точки отсчета). Стихийно формируются понятия «вид спереди», «сверху», «сбоку», «снизу». Такое открытие должно стать результатом провоцирования студента различными заданиями с

одним и тем же объектом. Все это позволяет развивать наблюдательность у учащихся и далее выдвигать правдоподобные суждения. Подобные занятия проводятся как своеобразные открытые мероприятия, где студенту приходится работать с личностно-значимым для него содержанием, а преподавателю лишь поддерживает, показывая ему, как он может работать самостоятельно над этим содержанием. Например, решая задачу о соотношениях между отрезком касательной и отрезками секущей, исходящих из одной и той же точки вне окружности преподаватель разбивает задание по уровням субъектного опыта дифференцированных групп. Группе с *низким уровнем* развития преподаватель предлагает по готовому чертежу измерить длину касательной и длины отрезков секущей, составить и сравнить отношения длины касательной к длине меньшего отрезка секущей с отношением длины большего отрезка секущей к длине касательной и сделать вывод. Группе с *достаточным уровнем* развития дает то же задание, но усложняя его тем, что чертеж надо выполнить самому и записать равные отношения пар отрезков, где отрезок касательной используется дважды и сделать вывод в виде математического предложения. Группе со *средним уровнем* развития предлагается задание – сформулировать математическое предложение об отношениях между длинами отрезков секущей и длиной отрезка касательной. Дополнительно требуется соединить точки пересечения секущей и окружности с точкой касания прямой и окружности и найти равные углы.

Группе с *высоким уровнем* развития дается чертеж и требуется доказать, что квадрат длины отрезка касательной равен произведению длин отрезков секущей.

Обобщая занятие, преподаватель совместно с студентами окультуривает полученные выводы в виде теоремы, которую затем использует при решении задач. Главная задача преподавателя – организуя выполнение дифференцированного задания, не дать угаснуть интересу к решаемой задаче, создавая благоприятные условия для проведения поисковой работы и завершая ее самостоятельной формулировкой вывода. В ходе выполнения задания могут возникнуть затруднения, поэтому, готовясь к занятию, преподаватель предусматривает варианты «поддержек» для каждой группы учащихся, не пропуская момент затруднения и, своевременно оказывая помощь, позволяющую продолжать поиск.

Стремление одаренных к совершенству, их склонность к самостоятельности и углубленной работе не всегда находят поддержку со стороны педагога и тогда интерес к познавательной деятельности падает.

В педагогической литературе отмечается, что задачи по изменению содержания в процессе обучения не каждому преподавателю по силам: они не могут дифференцировать одаренных детей; не всегда внимательны к проблемам высокоинтеллектуальных учащихся; иногда враждебно настроены по отношению к ним, поскольку те создают определенную угрозу преподавательскому авторитету; часто используют для одаренных детей тактику увеличения количества заданий, а не качественные их изменения.

Ясно, что в такой атмосфере не может идти речь о сотрудничестве между студентом и преподавателем. Исследователи проблем развития одаренности отмечают необходимость решения проблемы дополнительной подготовки преподавателей.

По мнению многих исследователей, поведение преподавателя и его действия должны отвечать следующим характеристикам: он разрабатывает гибкие, индивидуализированные программы; предоставляет учащимся возможность для осуществления обратной связи; использует различные стратегии обучения; уважает личность студента, способствует формированию его положительной самооценки; уважает его ценности; поощряет творчество и работу воображения; стимулирует развитие умственных процессов и проявляет уважение к индивидуальности студента. Таким образом, формирование исследовательских умений учащихся, осуществляемое в классно-урочной форме, с оказанием индивидуальной помощи и учетом индивидуальных достижений обучаемых, реализуемо.

Важнейшим компонентом исследовательских умений, формируемых в процессе решения задач, является умение расчленять сложную исследовательскую задачу на простые задачи, решаемые с помощью несложных очевидных действий учащихся. В методике обучения решению задач выделяются несколько этапов решения, каждый из которых должен быть исследован до конца, выполняя необходимые действия. *Первый этап* составляют действия, связанные с выделением условия и требования задачи, объектов и отношений между ними, составление модели (выполнение рисунка, составление таблицы или краткой запи-

си содержания). Главное, чтобы в этой работе активно участвовали все учащиеся. Задача преподавателя на этом этапе – заинтересовать учащихся проблемой, содержащейся в задаче и способствовать принятию ее как личной проблемы каждым студентом, т.е. возбудить интерес к этой проблеме, так, чтобы студенты внутренне почувствовали интерес к поиску путей ее решения. *Следующий этап* – раздробление содержания задачи на структурные элементы, каждый из которых предстает как более простая задача, которую способен понять и решить любой студент одним двумя действиями. Важным моментом этого этапа является выявление такой информации, которая непосредственно не задана условием, но присуща задаче. Анализ – не простое расчленение на мелкие составляющие, оно предполагает выявление не только возможных путей ответа на вопрос задачи, а и выявление потенциальных возможностей учащихся – найти ответ на поставленный вопрос. Методически правильным было бы назвать этот этап – этапом анализа условия и требования одновременно, этапом выявления исчерпывающей информации, необходимой для получения ответа на требование задачи.

Важнейшим компонентом умения анализировать требование задачи является умение преобразовывать требование задачи, сохраняя ее суть. А для этого необходимо вооружить учащихся как можно большим числом признаков и свойств понятий, чтобы учащиеся могли осознать термины соответствующих понятий, их характеристические свойства. Компонентом умения анализировать требование задачи является умение изменять требование, раскрывая суть отношений между известными и неизвестными.

При формировании умений осуществлять поиск решения задачи необходимо выявить составляющие этого умения: умение распознавать объекты, соотнося их с условиями и требованием задачи, оценивать целесообразность своих действий. В отдельных случаях возникает необходимость в специальных эвристиках, применения аналогий, обобщения и других научных методов творческого мышления.

Планируя развитие творческого мышления и формирование исследовательских умений учащихся исследование заданной ситуации можно осуществлять по следующим направлениям: поиск способа решения; поиск способа развития студента посредством решаемой задачи; поиск способов закрепления знаний и умений, способов систематизации знаний; поиск возможностей конкретизации и обобщения. Указанные

направления служат основой для составления новых задач. Таким образом, меняется направление деятельности учащихся – с рассмотрения полученного решения и оценки его результата на выявление перспективы составления новых задач, развивающих творческие начала студента.

Раскроем методические характеристики этого «взгляда вперед» (Г.И. Саранцев) на примере одной задачи, которую мы с студентами повторяем на геометрии перед началом курса стереометрии.

«Дан прямоугольный треугольник ABC ($\angle C=90^\circ$). Найти длину стороны квадрата, вписанного в данный треугольник так, что три его вершины лежат на катетах, а четвертая вершина принадлежит гипотенузе, если длины его катетов равны a и b ».

Выполняя чертеж, учащиеся видят, что один из углов квадрата совпадает с углом C треугольника ABC. Чтобы найти противоположную вершину вписанного квадрата достаточно провести луч CE, делящий угол ACB пополам или способом вписывания квадрата в произвольный треугольник (с использованием гомотетии).

Далее преподаватель дает задание, определить при каких условиях квадрат можно вписать в трапецию. Таким образом, еще на этапе построения рисунка задачи преподаватель заставляет студентов осуществить «взгляд вперед», т.е. думать о перспективных направлениях развития этой задачи.

Этап поиска решения начался с предположений учащихся о том, что, вероятно сторону квадрата можно найти, рассмотрев другие фигуры, куда сторона квадрата входит как элемент новой фигуры, треугольник AFE или треугольник EBK, которые подобны треугольнику ABC. Обозначив сторону квадрата через x , и рассмотрев подобные треугольники AFE и ABC

Решив эту задачу, можно перейти к рассмотрению разновидностей треугольника ABC (равнобедренного, равностороннего), и получим новые задачи.

Исследовательская деятельность обучающихся играет огромную роль в современных программах. Учебная исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность обучающихся, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, новых для учащихся знаний или способов деятельности.

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ВЛАЖНОСТИ

Иванишко А.С., учитель физики
Новицкий С.В., учитель физики
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Воздушную оболочку Земли, состоящую из смеси различных газов, называют атмосферой. Важнейшим компонентом земной атмосферы является водяной пар. Его присутствие обусловлено испарением воды с поверхностей океанов, морей, различных водоемов, влажной почвы, растений, дыханием живых организмов. О влажности воздуха часто говорят в метеорологических сводках: «...относительная влажность воздуха 76 %». О чем же это говорит?

Когда парциальное давление водяного пара в воздухе равно давлению насыщенного пара при данной температуре (точка росы), то считается, что воздух насыщен водяными парами. Если парциальное давление водяного пара превосходит давление насыщенного пара при данной температуре, то говорят, что воздух пересыщен водяными парами. Пересыщенное состояние воздуха является неустойчивым, поскольку в нем не может содержаться такое количество воды. Следовательно, при малейшей возможности избыток воды сконденсируется. Этот процесс лежит в основе образования тумана, облаков, дождя. Для начала конденсации необходимы любые твердые частицы или капельки жидкости, которые могут служить зародышами для последующего выделения на них воды.

Если воздух тщательно очистить, то можно получить пересыщенное состояние в лабораторных условиях. В природе пересыщенное состояние обычно не наблюдается ввиду наличия в атмосфере большого количества различных пылинок, частичек сажи и т.д., которые и служат центрами конденсации. Однако на больших высотах в атмосфере, где мало центров конденсации, это состояние пара может реализовываться. Вследствие этого за летящим самолетом образуется хорошо видимый след, вызванный конденсацией пересыщенного пара на частичках сгоревшего топлива.

Для количественной характеристики содержания водяного пара в воздухе используется абсолютная и относительная влажность.

Абсолютной влажностью называют количество водяного пара, содержащегося в 1 м^3 воздуха (плотность водяных паров): $\rho = \frac{p_M}{RT}$, где p

– парциальное давление водяного пара, M – молярная масса, R – универсальная газовая постоянная, T – абсолютная температура. Единица измерения абсолютной влажности обычно используют 1 г/м^3 .

Относительной влажностью называется отношение абсолютной влажности к тому количеству водяного пара, которое необходимо для насыщения 1 м^3 воздуха при данной температуре:
$$\varphi = \frac{p}{p_0} \cdot 100\%$$

Наиболее точным способом определения относительной влажности является измерение точки росы. Точка росы – температура, при которой пар находящийся в воздухе становится насыщенным. Из повседневной жизни хорошо известно, что при похолодании часто образуется туман, а на траве выпадает роса. При достижении точки росы в воздухе или на предметах, с которыми он соприкасается, начинается конденсация водяного пара (роса – капли жидкости на траве и листьях растений, туман – капли жидкости, взвешенные в воздухе).

Рассмотрим задачу: Какую массу (в г) воды надо дополнительно испарить в комнате объемом $49,8 \text{ м}^3$, чтобы при температуре 27°C повысить относительную влажность от 25% до 50% ?

С помощью уравнения Менделеева–Клапейрона выразим массу насыщенного пара в комнате:
$$m_n = \frac{p_n V M}{R T}$$
, откуда найдем разницу между конечной и начальной массой пара: $\Delta m = (\varphi_2 - \varphi_1) \cdot m_n = 324 \text{ г}$ ($\varphi_1 = 0,25$ и $\varphi_2 = 0,5$ – начальная и конечная относительные влажности).

КОМПЕТЕНТНОСТЬ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД СЕГОДНЯ

Колесникова Т.Ф., преподаватель
кафедры «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

Учителя школ и преподаватели начального и высшего профессионального обучения сталкиваются с проблемами:

- школьный отличник очень часто не является отличником в жизни;
- – много знание и эрудиция не интерферируют с реалиями бытия, где ценным является «не казаться, а быть» (К.Станиславскому);
- «...голый результат без пути к нему ведущего есть труп, мертвые кости, скелет истины, неспособный к самостоятельному движению...

Готовая, словесно-терминологическая зафиксированная научная истина, отделенная от пути, на котором она была обретена, превращается в словесную шелуху, сохраняя при этом все внешние признаки «истины». И тогда мертвый хватает живого, не дает ему идти вперед по пути науки, по пути истины. Так получается догматически-окостеневший интеллект, оцениваемый на выпускных экзаменах на «пятерку», а жизнью – на «двойку» и даже ниже.» Гегель

В конце XX-го века ЮНЕСКО реализует крупный проект для ответа на этот вопрос... Работают день и ночь ученые, и, вдруг появляется в трубе «белый дым»... ЭВРИКА!!! Предлагается компетентностный подход в педагогике, взамен вековому «знаниевому» подходу. Акцент с «лоскуткового» многознания смещается на качества личности (по ЮНЕСКО их всего тринадцать), которые позволяют сформировать компетенции (системообразующую единицу в педагогике), позволяющие выжить человеку в быстроменяющемся современном мире.

Образование определяют: знания, умения и навыки, ранее их называли ЗУНы; а профессиональную сферу определяют компетенции.

Определимся с понятием компетентность.

Компетентность это:

- способность делать что-либо хорошо или эффективно;
- соответствие требованиям, предъявляемым при приеме на работу;
- способность выполнять особые трудовые функции (справочник Европейского Фонда Образования. 1997 г.).

Из доклада в рамках проекта «Определение и отбор компетенций: теоретические обоснования» (Швейцария и США):

- «способность удовлетворять требованиям или успешно выполнять задание»;
- способность успешно отвечать на индивидуальные или общественные требования или выполнять задание (вести деятельность).

Компетентностный подход – это противоположность концепции «усвоения знаний», а на самом деле суммы информации (сведений); это освоение студентами различного рода умений, позволяющих им в будущем действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни в новых, неопределенных, проблемных ситуациях, для которых заранее нельзя проработать соответствующих средств.

Родина понятий «компетенция» и «ключевые компетенции» – США, в конце 70-х гг. XX в. в бизнесе для определения качеств будущего сотрудника, которые должны влиять на успешность его профессиональной деятельности. В результате первых исследований – 21 компетенция, которые были свойственны людям, успешным в своей профессиональной деятельности (неважно какой).

Ключевые компетенции – это наиболее общие (универсальные) способности и умения, позволяющие человеку понимать ситуацию и достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях возрастающего динамизма современного общества. Ключевые компетенции приобретаются в образовательном процессе и в самостоятельной социальной жизни, как результат их успешного применения для решения учебных и профессиональных задач и проблем.

В. Хутмакер в качестве основных компетенций выделяет ... Их может быть всего две – умение писать и думать; ... или семь – учение, исследование, думание, общение, кооперация (взаимодействие), умение делать дело, доводить дело до конца, адаптироваться к себе, принимать себя.

Дж. Равен (автор книги «Компетентность в современном обществе») отмечает качества необходимы в любой профессиональной деятельности: способность работать самостоятельно, без постоянного руководства; способность брать на себя ответственность по собственной инициативе; умение принимать решения на основе здравых суждений, то есть, не располагая всем необходимым материалом и не имея возможности, обработать информацию математически; способность проявлять инициативу, не спрашивая других, следует ли это делать; готовность замечать проблемы и искать пути их решения; умение анализировать новые ситуации и применять уже имеющиеся знания для такого анализа; способность уживаться с другими; способность осваивать какие-либо знания по собственной инициативе (т.е. учитывая свой опыт и обратную связь с окружающими)

Ключевые компетенции (европейский вариант) – изучать: уметь извлекать пользу из опыта; организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их; организовывать свои собственные приемы изучения; уметь решать проблемы; самостоятельно заниматься своим обучением; – искать: запрашивать различные базы данных; опрашивать

окружение; консультироваться у эксперта; получать информацию; уметь работать с документами и классифицировать их; – думать: оценивать взаимосвязь прошлых и настоящих событий; критически относиться к тому или иному аспекту развития общества; уметь противостоять неуверенности и сложности; занимать позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой; уметь оценивать произведения искусства и литературы; – сотрудничать: уметь сотрудничать и работать в группе; принимать решения – улаживать разногласия и конфликты; уметь договариваться; приниматься за дело: включаться в проект; нести ответственность; входить в группу или коллектив и вносить свой вклад; уметь организовывать свою работу; уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами; – адаптироваться: уметь использовать новые технологии информации и коммуникации; быть гибким в быстро меняющемся мире; не пасовать перед трудностями; находить новые решения.

Ключевые компетенции позволяют человеку достигать результатов в неопределенных, проблемных ситуациях, самостоятельно, и в сотрудничестве с другими решать проблемы, т.е. справляться с ситуациями, для решения которых никогда нет полного комплекта наработанных средств.

Необходимость обучения подобным качествам (компетенциям) – ответ образования на вызовы современности, следовательно, компетентный подход основан не на увеличении объема информированности в различных предметах (это бессмысленно), а помочь людям самостоятельно решать проблемы в незнакомых ситуациях.

Если цель образования – успешная социализация в обществе, то компетенции становятся ведущим содержанием образования, его основными результатами, востребуемыми за пределами школы. Компетентный подход – это противоположность концепции «усвоения знаний», а на самом деле суммы информации (сведений); это освоение учащимися различного рода умений, позволяющих им в будущем действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни в новых, неопределенных, проблемных ситуациях, для которых заранее нельзя проработать соответствующих средств.

РОЛЬ ПРИКЛАДНОЙ СТАТИСТИКИ В ОБУЧЕНИИ МАГИСТРОВ

Леонова Н.Г., канд. соц. наук, доцент
кафедра ПМиИ ФМФ ПГУ им. Т.Г.Шевченко
Настаченко Ю.В., ст. преп.
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»

Когда исходные данные для проведения статистических исследований, по тем или иным причинам, невозможно получить, применяют математическое моделирование. Для этого строят математическую модель, которая является упрощенным, но адекватным представлением деятельности реального объекта. При построении математических моделей необходимо знать факт наличия зависимостей между исследуемыми факторами, ее силы и получить описание этих зависимостей.

Для решения задач, связанных с анализом данных при наличии случайных и непредсказуемых воздействий, существует ряд методов математической статистикой, которые позволяют выявить закономерности на фоне случайностей, сделать обоснованные выводы и прогнозы и получить оценки вероятностей их осуществления.

Материал из курса общей математической статистики у бакалавров позволяет доказать, что выдвигаемая гипотеза ошибочна или не противоречит статистическим данным. Эта идея применяется для очень широкого спектра задач математического моделирования. Для решения таких задач нужно четко знать: что нам необходимо определить и как в этом могут помочь методы проверки гипотез, какой использовать критерий, какую конкретно использовать методику проверки гипотезы и как интерпретировать результаты.

В основном необходимость в интерпретации результатов моделирования возникает при применении стохастических моделей. В таких моделях приходится сталкиваться с нахождением оценок характеристик, получаемых в результате моделирования случайных величин, с проверкой гипотез о соответствии законов распределения указанных величин каким-либо классическим законам распределения, с определением оценок параметров этих законов распределения и т.д. Во многих случаях перечисленные проблемы должны быть решены не только с позиции «голой» математической статистики, но и с учетом решаемой задачи моделирования с использованием высоких статистических технологий.

Ситуация с внедрением высоких статистических технологий могла бы быть улучшена, если бы: во-первых, ввести в средней школе основы теории вероятностей и математической статистики; во-вторых, на этапе бакалавриата этот курс наполнить теоретической базой с доказательствами теорем и в-третьих, на уровне магистров заняться эконометрическими исследованиями по прикладной статистике и эконометрике.

Прикладная статистика – раздел прикладной математики, в котором изучается математический аппарат и программное обеспечение для исследования статистических моделей с целью интерпретации результатов и получения практических выводов [1].

Прикладная статистика применяет высоких статистических технологий к анализу реальных данных, особенно экономических. Методы прикладной статистики также активно применяются в технических исследованиях, теории и практике управления, социологии, медицине, истории и т.д.

Прикладная статистика и математическая статистика – это две разные научные дисциплины, преподавание которых должно четко различаться. Курс математической статистики состоит в основном из теоретического материала, доказательств теорем. В курсах прикладной статистики основное – методология анализа данных и алгоритмы расчетов, а теоремы приводятся как обоснования этих алгоритмов, доказательства опускаются [2].

Преподавание прикладной статистики магистрам должно быть направлено на изучение ориентированных на прикладную деятельность статистических методов анализа данных. Она включает в себя две области. Во-первых, методологию организации статистического исследования: как планировать исследование, как собирать данные, как подготавливать данные к обработке, как представлять результаты. Во-вторых, организацию компьютерной обработки данных, в том числе разработку и использование баз данных и электронных таблиц, статистических программных продуктов, например, диалоговых систем анализа данных [3].

В настоящее время статистическая обработка данных и построение математических моделей проводятся с помощью современных программных продуктов. Прикладная статистика направлена на изучение методов обработки реальных данных, включенных в статистические пакеты программ Statgraphics, SPSS и Statistica. Статистические программные пакеты сделали методы анализа и моделирования данных более доступными и наглядными [4].

Методов прикладной статистики являются универсальными и их области применения достаточно разнообразны: планирование, прогнозирование, оценка эффективности функционирования исследуемой системы; оптимизация изучаемых процессов; оценка показателя у исследуемого объекта или системы; определение динамических характеристик объекта. В связи с этим введение в учебные планы магистров курса прикладная статистика является актуальным и необходимым.

Литература

1. Орлов А.П. Прикладная статистика.- М.: Экзамен, 2006. – 672 с.
2. Айвазян С.А., Бухштабер В.М., Енюков И.С., Мешалкин Л.Д. Прикладная статистика. Классификация и снижение размерности. – М.: Финансы и статистика, 1989. – 607 с.
3. Орлов А.И. О развитии прикладной статистики. – В сб.: Современные проблемы кибернетики (прикладная статистика). – М.: Знание, 1981. – С. 3–14.
4. Леонова Н.Г. О подготовке магистров по высоким статистическим технологиям. Актуальные вопросы теории, методологии и практики научного познания / Материалы научно-практической конференции от 17 июня 2017 г., Тирасполь. – 2017. – С. 69–72.

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ ПРИ ПОМОЩИ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Маниленко С.Т., учитель математики (б/к) и физики (I кв. кат),
МОУ «Днестровская средняя школа № 2»

В современном мире, в веке высоких технологий и автоматизации множества процессов, человеку без специальных навыков и умений значительно сложнее найти применение своим знаниям. Нередко личности впадают в депрессию от неспособности заработать своими знаниями себе на жизнь. Как стать востребованным специалистом? Чему и как должна учить школа сегодня и завтра? В настоящее время возросла роль некоторых качеств личности, ранее необязательных для жизни в обществе, таких как: способность быстро ориентироваться в меня-

ющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур. Эти качества получили название «ключевых компетенций».

Педагоги со стажем 30 и более лет могут сравнить глобальные перемены в подходах к образованию школьников за период с конца 20 столетия по настоящее время. Быстрое развитие ИКТ дает возможность каждому ученику черпать огромными порциями образовательную информацию. Некоторые ученики превосходят своих учителей способностью к быстрому усвоению новых тенденций развития общества. Поэтому риторический вопрос «чему и как учить?» возникает вновь и вновь. Если в прошлом веке ключевыми навыками, определявшими грамотность человека, были чтение, письмо и арифметика, то в настоящее время акценты смещаются в сторону умения критически мыслить, способности к взаимодействию и коммуникации, творческого подхода к делу. Думаю, что к этому перечню можно добавить ещё и такую личностную характеристику учащегося как любознательность. Вскоре учебные заведения начнут готовить кадры для инновационной экономики и информационного общества, используя новые подходы к преподаванию, так как простое запоминание и накапливание научной информации тормозит развитие современного общества. Потребность критически мыслить, оценивать ситуации и добывать самостоятельно информацию меняет подходы к преподаванию школьных предметов. Сегодня учителя не просто передают знания, а помогают детям их добывать самостоятельно. Учитель превращается в организатора образовательного процесса, в человека, направляющего учеников на путь совершенствования коммуникативных навыков, выстраивания межличностных отношений, развития творческих способностей. Умение читать, писать и считать – это необходимое условие грамотности современной успешной личности, но не достаточное.

Для организации образовательной деятельности в предметных областях «физика» и «математика» требуется особый подход к формированию и развитию мотивации учения, отбору учебного материала. Большую помощь в развитии и усовершенствовании образования в ПМР оказывает Российская Федерация. Учителя математики, физики, информатики и других предметов МОУ «Днестровская средняя школа № 2» используют электронные образовательные ресурсы нового поколения, которые расширяют возможности самостоятельной деятельно-

сти учащихся вне аудитории. Одним из таких ресурсов является сервис «ЯКласс» для учителей, школьников и их родителей, которые могут следить за успехами или трудностями своих детей. «ЯКласс» содержит 6 млн. вариантов заданий по алгебре, геометрии, физике, математике, информатике и др. предметам. Технология этого сервиса позволяет генерировать сотни вариантов одного задания, что исключает списывание и помогает учителю проводить диагностику знаний учащихся. Кроме этого у ребят закрепляются такие чувства как любовь к своей школе, чувства честного соревнования в знаниях среди одноклассников, чувство коллективизма и взаимопомощи, а также оценка личностного роста и успеха.

Ребятам нашей школы нравится работать на портале «ЯКласс». Они решают задания в удобное для них время, перечитывают теорию по предложенным темам, что ведет к ликвидации пробелов в знаниях и повышению итоговых оценок. Учитель может создать свою проверочную работу и выслать её ученикам, а может воспользоваться предложенной. Интересно всем: и учителям, и ученикам, и родителям учеников. Потребность в интерактивном взаимодействии преподавателей со своими учениками, с часто болеющими детьми реализуется с применением данного образовательного ресурса.

Электронные образовательные ресурсы нового поколения рассчитаны на поддержку школьника, на развитие его интереса к предметам. Важно то, что он не является пассивным слушателем или зрителем, а сам активно управляет происходящим. На своих уроках физики и математики я заметила повышение интереса учащихся к изучаемому материалу. Хорошо усвоив тему урока в школе, можно больше набрать баллов за решённые задания и повысить свой рейтинг в топе одноклассников. А это формирует осознание временного успеха. Как только участник перестаёт решать – его обгоняют те, кто поработал. Ребята создают творческие работы: рефераты, кроссворды, ребусы и др. Хорошо просматриваются учебные и личностные достижения ученика. Формируются хорошие отношения между всеми участниками образовательного процесса.

Внедрение информационных образовательных ресурсов является одним из направлений модернизации современного образования в России и в ПМР в педагогическую практику.

Вывод можно сделать один – для достижения успеха в своей профессиональной деятельности необходимо постоянно совершенствовать свои методы и приёмы, искать новые идеи обучения и воспитания подрастающего поколения.

Интернет ресурс

<https://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2015/08/20/...>; moshekam.livejournal.com/1995104.html

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ

Маринчук Н.Ф., учитель математики высшей
квалификационной категории

ГОО «Республиканский украинский теоретический лицей-комплекс»

Образовательные стандарты, утвержденные для работы в организациях образования ПМР направлены, прежде всего на разностороннее развитие личности. Задача современного учителя математики заключается в обеспечении прочного и сознательного овладения системой ЗУН, необходимых для применения их в практической жизненной ситуации. Современная математика призвана обеспечить интеллектуальное развитие личности, сформировать у обучающихся качества мышления, характерные как для математической деятельности, так и для полноценной жизни в обществе. Одним из направлений применения таких качеств в математике является усиление прикладной направленности учебного процесса, т.е. решение на уроках целого пласта задач практической направленности. Они позволяют показать связь математики с жизнью, с изучением особенностей Приднестровья, что повышает мотивацию к изучению самого школьного курса математики и характеризуется комплексным изучением природных, экономических и социальных условий родного края. При использовании географических задач цифры «оживают». Учащиеся анализируют, сравнивают показатели, составляют прогнозы не абстрактной ситуации, а собственной страны, ищут пути решения возникших проблем.

Приведем некоторые примеры.

Задача 1.

Численность населения ПМР на 1 января 2015 года составляла 475 665 человек. В течение года родилось 5 000 человек, умерло 8 000 человек, прибыло на постоянное место жительства 400 человек, а выбыло за пределы 800 человек. Определите и проанализируйте: общие коэффициенты рождаемости, смертности, естественного прироста населения; годовое сальдо миграции; абсолютный прирост (убыль) численности населения за год; темп прироста (убыли) численности населения за год.

Задача 2.

Вычислите ср. плотность населения Приднестровья если численность населения составляет 475 665 человек (2015 год), площадь 4 163 кв. км.

Задача 8.

Вычислите падение и уклон реки Днестр если известно, что высота истока 900 метров, а длина 1 352 км.

Задача 10.

Вычислите длину реки Днестр на территории Приднестровья с помощью масштаба.

Задача 11.

Вычислите расстояние (в км) от Тирасполя до Первомайска. За какое время это расстояние преодолет велосипедист, средняя скорость которого 15 км/ч. (Учитывайте особенности рельефа.)

Решение подобных задач позволяет формировать межпредметные компетенции на уроках и внеурочной деятельности для формирования у обучающихся современной научной картины мира. При этом учитель применяет разнообразные формы, методы и приемы.

Литература

1. Фоменко В.Г. Демографическая ситуация в Приднестровье в постконфликтный период. Материалы международной научно-практической конференции. – Кишинев, 2009.

2. Хуторской А.В. Работа с метапредметным компонентом нового образовательного стандарта // Народное образование № 4 2013 – с. 157–171.

МЕСТО ЭВРИСТИКИ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Салкуцан Н.В., учитель математики

ГОУ Республиканский молдавский теоретический лицей-комплекс,

В настоящее время в нашей стране происходят существенные изменения в системе образования. Это связано с переходом на новый образовательный стандарт. Одной из задач современной школы становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей. В соответствии с требованиями, предъявляемыми современной школой, обучение в ней должно ориентироваться на развитие эвристического мышления, обеспечивающего возможность самостоятельно приобретать новые знания, применять их в многообразных условиях окружающей действительности.

Способ деятельности в обучении математике, применение которого может привести к решению задачи или доказательству математического утверждения, называется эвристикой. Эвристики облегчают поиск решения задач либо наталкивают на «открытие» новой закономерности, новых связей. Поэтому рекомендации в области методики математики принято называть: эвристические ориентиры, эвристические предписания, эвристические схемы, стратегии и т.д. В ходе своего исследования на практике обучения математике учащихся РМТЛ – неоднократно применяла эвристики. Кое-что из опыта такой работы излагается в данной статье.

Основным средством развития математических способностей учащихся являются задачи. Не случайно известный математик Д. Пойа пишет: «Что значит владение математикой? Это есть умение решать задачи, причем не только стандартные, но и требующие известной независимости мышления, здравого смысла, оригинальности, изобретательности». [2]

Анализ школьных учебников показывает что в системе заданий школьного курса математики, преобладают задачи, направленные на отработку того или иного математического навыка, задачи иллюстративного характера, тренировочные упражнения, выполняемые по образцу. Однако они мало влияют на активизацию мыслительной деятельности учащихся. Необходимы задания, направленные на воспи-

тание у учащихся устойчивого интереса к математике. Для этого учителям приходится подбирать, а чаще самостоятельно составлять специальные задания, ориентированные на возбуждение самостоятельной деятельности обучаемых. Главной их целью является развитие творческого мышления учащихся. Например Задачи № 1–3 позволяет существенно активизировать поисковую деятельность учащихся.

Задача № 1. Из имеющихся в достаточном количестве монет достоинством 2 и 5 копеек надо разменять 1 рубль. Сколько должно быть монет по «2» копейки и сколько по «5» копеек, чтобы были использованы:

а) 41 монета, б) 32 монеты? Сколько всего возможных вариантов размена используя «2»-копеечные и «5»-копеечные монеты?

Задача № 2. Определить наименьшее натуральное число, дающее при делении на 3 остаток 2, а при делении на 7 остаток 3?

Задача № 3. Доказать что значение суммы $3^{45} + 4^{45}$ делится на 13.

Таким образом, одним из основных методов, который позволяет учащимся решить эти задачи, является эвристический метод (т.к. используются приобретённые ранее знания, ставшие эвристиками).

В процессе изучения математики школьники часто сталкиваются с различными трудностями. Однако в обучении, построенном эвристически, эти трудности часто становятся своеобразным стимулом для изучения. Так, например, если у школьников обнаруживается недостаточный запас знаний для решения какой-либо задачи, то они сами стремятся восполнить этот пробел, самостоятельно «открывая» то или иное свойство важное для изучения. В этом случае роль учителя сводится к тому, чтобы организовать и направить работу ученика, чтобы трудности, которые ученик преодолевает, были ему по силам. Например, предлагая учащимся кусок доски с параллельными сторонами для деления отрезка арматурного железа пополам (в отсутствие измерительных инструментов) они сталкиваются с проблемой поиска тех знаний которые могли бы помочь решить эту задачу. Учащимся предоставляется право сформировать эту проблему в форме задачи на построение, № 4.

Задача № 4. Как разделить данный отрезок пользуясь только линейкой с параллельными сторонами? Сколько случаев деления имеется?

Как правило учащиеся предлагают разные варианты, но если они приводят к использованию дополнительных инструментов, то учащиеся сами их отменяют. Поиск пути деления отрезка пополам становится учебной проблемой. Какие же эвристики необходимы для решения

этой задачи? Начинается активная работа по проверке разных вариантов, что подтверждает повышение интереса учащихся к проблеме. Приобретя «вкус» к эвристике, учащиеся начинают расценивать работу по «готовым указаниям», как работу неинтересную и скучную. Наиболее значимыми моментами их учебной деятельности на уроке и в домашних условиях становятся самостоятельные «открытия» того или иного способа решения задачи. Явно возрастает интерес учащихся к тем видам работ, в которых находят применение эвристические методы и приемы.

Ценность эвристических уроков по математике заключается в том, что учащиеся самостоятельно добывают новые знания, учатся их применять исходя из уже имеющегося опыта, учитель лишь подводит их к правильному решению. Эвристическое обучение на уроках математики способствует формированию своей точки зрения, своей позиции, в решении практических жизненных проблем.

Процесс решения творческих задач с использованием эвристических приёмов повторяет все этапы творческого мышления. Кроме того, ряд эвристических приемов, могут быть сформированы у школьников непосредственно на уроках математики. Но у эвристического метода обучения есть один недостаток – нехватка учебного времени, т.к. в большой степени применение этого метода зависит от уровня обученности, развития, сформированности познавательных умений учащихся, и опыта учителя.

Использование эвристик в учебном процессе привело меня к решению проблемы совершенствования своей профессионально-методической подготовки. Стала исследовать: как классифицировать эвристические приёмы и определять основания для этого. Поэтому в качестве оснований для классификации эвристик мною были использованы – степень обобщенности приёма эвристики, которые привели к делению эвристик на:

– общие эвристики, применяемые практически во всех областях знаний.

– специальные эвристики, связанные с изучением конкретных математических фактов.

Под базовыми (общими) эвристиками в обучении математике понимаем выведение следствий (т.е. преобразование условия); преобразование требования задачи в равносильное; составление промежуточных (вспомогательных) задач или утверждений. Так например, после ре-

шения задачи № 4, учащиеся стали самостоятельно составлять разные задачи деления отрезка пополам с использованием различных чертёжных инструментов.

Целью базовых эвристик является установление общих закономерностей, которые имеют место при решении всякого рода проблем, независимо от их содержания.

Под специальными эвристикami понимаются более частные способы достижения необходимых результатов, обусловленные особенностями содержания того или иного учебного материала.

К специальным эвристикам относятся: способы доказательства равенства отрезков, достраивание фигуры до нужной конфигурации, приближающей к успеху, способы преобразования и приведения уравнений к уравнениям простейшего вида и т.д.

Задача № 5. Сколько измерений необходимо осуществить что бы вычислить площадь четырехугольника?

Целью специальных эвристик является создание благоприятных дидактических условий для самоорганизации учащихся при «открытии» и усвоении новых знаний, а также в овладении приемами решений различных классов эвристических задач.

Регулярное применение эвристических приёмов позволило значительно повысить интерес учащихся к решению творческих, нестандартных задач, что повлияло на результаты их математической подготовки.

Литература

1. Гайдаржи Г.Ф., Дойбань М.Н., Шинкаренко Е.Г., Обучение решению конструктивных задач в курсе планиметрии. Учебно-методическое пособие (под редакцией Г.Х. Гайдаржи – Тирасполь: изд. ПГУ, 2012, – 136 с.
2. Пойа Д. Математическое открытие. – М.: Наука, 1970
3. Саранцев Г.И., Калинкина Т.М. Использование методов научного познания для упорядочения геометрических задач// Математика в школе. – 1994. – № 6. – С. 2.
4. Салкуцан Н.В., Гайдаржи Г.Х. «Влияние эвристической деятельности учащихся 5–6 классов на качество их математической подготовки», / Тезисы X Международной конференции «Математическое моделирование в образовании, науке и производстве» (28–30 сентября 2017 г. – Тирасполь, изд. ПГУ, 2017. (С. 150–151).

ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Урсул С.И., учитель математики первой квалификационной категории
Тереханова И.В., учитель информатики и ИКТ
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

«Мы тонем в информации, но голодаем за знание».
Джон Найсбитт

Телевидение, фильмы, Интернет, видеоигры и музыка – это популярные формы средств массовой информации, которые занимают много времени в повседневной жизни. Это особенно касается детей и молодежи. В то время, когда молодые люди растут перед компьютерами и телевизорами – и часто знают больше о технологиях, чем большинство взрослых.

Для того, чтобы понять, какую роль играют медиа в жизни учащихся нашего лицея, мы провели опрос. Опрос выявил, что в день учащиеся тратят от 4 до 10 часов для развлечений (слушают музыку, игры, просмотр фильмов, общение в социальных сетях). Только 10% учащихся используют возможности медиа для обучения. Проанализировав результаты опроса, мы пришли к выводу о необходимости более широкого и разнообразного внедрения медиаресурсов в образовательный процесс.

Медиаобразование – это процесс, основанный на здоровом педагогическом подходе к обучению, который позволяет соединить «классическое» преподавание с современными технологиями. Использование медиа ресурсов соединяет обучение с «реальной жизнью» и открывает богатую среду для обучения. Методы медиаобразования по источнику приобретения знаний можно условно разбить на следующие группы:

- устные (лекция, повествование, беседа, объяснение, обсуждение);
- визуальные (изображения и демонстрации медиа-текстов);
- практические (выполнение многообразных задач).

Опыт показывает, что педагогика предлагает достаточный спектр технологий, способствующих образовательному процессу. Применение традиционных технологий позволяет усвоить 40% материала, а медиа технологии 85%. Учителя не должны сбиваться с пути в новых

тенденциях, они должны искать наиболее подходящие средства и использовать их в работе. В то же время, учителя должны помнить, что новые технологии должны коррелировать и соответствовать друг другу.

Среди наиболее эффективных медиа-технологий, используемых в школах, – электронные учебники и учебные пособия. Содержание таких учебников и учебных пособий вызывает интерес к школьному предмету. Их положительные черты: привлекательный дизайн, качественная типография, наличие мультимедиа.

Медиа-технологии имеют ряд преимуществ. Наглядные пособия высокого качества, способствуют когнитивной активности, улучшают память, повышают результаты обучения. Содержание урока становится более привлекательным, благодаря возможности использовать разнообразные формы представления материала. Медиа-технологии удобны для мониторинга, оценки, выявления ошибок, их анализа и коррекции.

Интерактивные учебные материалы становятся неотъемлемой частью наших уроков. Внедрение медиа-технологий невозможно без соответствующего оснащения учебных заведений учебными пособиями, современной литературой, интерактивными учебными материалами и техническими средствами.

Литература

1. Каптерев, А.И. Мультимедиа как социокультурный феномен: учеб. пособие / А. И. Каптерев. – М.: Профиздат, 2002. – 223 с.
2. Луман Н. Общество общества. Часть II. Медиа коммуникации. – М.: Логос, 2005. – 280 с.

ПАРАМЕТРЫ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА И ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Чуйко Л.В., к. пед. н., доцент
кафедра математического анализа и приложений
Физико-математического факультет ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Наиболее важным критерием, характеризующим учебный процесс, выступает его качество. Оно должно быть достаточно высоким, для чего его следует постоянно анализировать и контролировать. Думает-

ся, это вполне понятно, поскольку результат любого учебного процесса – это выпуск всякий раз новых и нужных обществу высококвалифицированных и хорошо подготовленных специалистов для работы в разных областях деятельности.

Если качество обучения на должном уровне не обеспечивается, это тревожный сигнал для общества. За ним должно последовать принятие необходимых мер по исправлению ситуации.

Отсюда видно, сколь важно располагать хорошими, надежными критериями качественной оценки результатов обучения на том или ином уровне образования в обществе. Такие показатели должны отвечать целому ряду условий. В частности, быть однозначно понимаемыми; адекватными измеряемой характеристике объекта; объективными; сопоставимыми с целями функционирования; самостоятельными и независимыми от других критериев.

Сложность объекта оценки (учебного процесса) не позволяет свести эту оценку к одному критерию: только система независимых критериев дает возможность составить четкую картину эффективности и качества обучения. Применительно к интегральным оценкам эффективности можно выделить первичные и вторичные критерии.

К числу *первичных* критериев относятся: количество обучаемых в вузе (на курсе, факультете); количество окончивших вуз или отчисленных за время обучения; время затраченное на обучение или часть периода обучения; материальные затраты и т.п.

Повышение эффективности обучения с помощью первичных критериев будет выражаться в виде:

- 1) увеличение числа выпущенных специалистов при тех же (или сокращенных) материальных и временных затратах;
- 2) сокращение времени обучения без ухудшения остальных показателей;
- 3) сокращения материальных затрат без ухудшения остальных показателей.

Значительно сложнее оценить эффективность, если ухудшение по одному из показателей приводит к ухудшению по другому. Универсальных «весовых коэффициентов» для сопоставления этих показателей не может быть принципиально: в одних условиях, например, решающую роль может играть время обучения, а в других – его качество. Соответственно «весовые коэффициенты» показателей эффективности для этих двух случаев будут существенно различными.

Из первичных критериев можно вывести так называемые *вторичные*:

1) отношение числа абитуриентов, подавших заявление на поступление в вуз, к числу принятых (коэффициент конкурса), характеризующее в определенной мере эффективность профориентации вуза на себя;

2) отношение числа выпускников к числу принятых в вуз, характеризующее (при соблюдении заданного качества выпускаемых специалистов) эффективность учебно-воспитательной работы;

3) относительные материальные расходы в расчете на одного обучаемого.

Возможны и другие показатели эффективности.

Значительно сложнее обстоит дело с выделением критериев качества обучения. В настоящее время единственным официально принятым критерием качества обучения является оценка по 4-балльной шкале. Ни одному из вышеназванных требований он не отвечает. Таким образом, между традиционным критерием качества обучения и современными требованиями к нему возникает острое противоречие. Известен ряд попыток разрешить его. Одна из них – предложенная В.П. Беспалько 12-балльная шкала, позволяющая дифференцировать оценки в зависимости от уровней усвоения. Однако проблема критериев качества обучения остается открытой. Наиболее перспективные пути ее решения связаны с формулировкой целей в соответствии с требованиями к их диагностике.

Управление познавательной деятельностью предполагает в качестве необходимого условия точное знание результатов этой деятельности. Целями выявления результата служит контроль знаний обучаемых.

Разнообразные контрольные мероприятия, осуществляемые в учебном процессе вуза, можно классифицировать по ряду признаков. К их числу относятся: формы организации контроля, виды контроля, степень охвата обучаемых, способы построения ответа, степень автоматизации контроля и способы ввода ответа и проверки его правильности.

К формам организации контроля относятся: экзамен, зачет, защита курсовой и дипломной работы, реферат, коллоквиум, контрольная и домашняя работа. Все формы проверки знаний органически вписываются в учебный процесс и в своей взаимосвязи образуют единую си-

стему контроля качества обучения, позволяя оценить как его результат в целом, так и отдельных его этапов.

В зависимости от периодичности следует различать *оперативный, рубежный и итоговый контроль*.

Оперативный контроль осуществляется непосредственно в ходе обучения. Его основное назначение – получение информации о выполнении студентами осуществляемого в данный момент виды учебной работы. Этот вид контроля может проводится как в ходе практических и лабораторных работ, так и в ходе лекции. Достоинством этого вида контроля является своевременность внесения корректив в ход учебного процесса, а недостатком – фрагментарность, а в некоторых случаях и поверхностность контроля.

Рубежный контроль позволяет оценить результаты изучения отдельного раздела или темы и осуществляется посредством домашних заданий, контрольных работ, коллоквиумов.

Итоговый контроль дает возможность определить качество подготовки специалистов по ряду указателей (уровню усвоения, сознательности, прочности усвоения и т.п.). Итоговый контроль осуществляется в ходе зачетов или экзаменов по отдельным дисциплинам или их комплексу, при защите курсовых и дипломных работ, в ходе государственного экзамена.

В зависимости от степени охвата обучаемых следует различать *выборочный и фронтальный контроль*.

В зависимости от способа построения ответов различают такие их виды, как свободно контролируемые, выборочные (альтернативные) и выборочно конструируемые. Ответы, конструируемые обучаемым самостоятельно, дают возможность надежнее оценить качество усвоения учебного материала, но затрудняют автоматизацию процедуры проверки. Появляющиеся в последнее время технические системы контроля (ТСК), позволяющие автоматизировать эту процедуру, пока не нашли широкого распространения в вузовском обучении.

При контроле могут использоваться ответы обучаемых в устной форме, в письменном виде, в виде практических действий, а также ответы, вводимые в контролирующие устройства или непосредственно в ТСК.

Соответственно способу ввода обучаемым ответа преподаватель использует тот или иной способ контроля правильности этого ответа.

Это может быть прослушивание ответа, оценка правильности выполненных действий или сверка ответа с эталоном посредством шаблона.

С целью обеспечения объективности контроля и в связи с идеями программированного обучения появилось стремление к оценке правильности действий обучаемых в сравнении с заданным эталоном. Помимо объективности контроля, такая методика позволяет автоматизировать процедуру контроля. Задания, обеспечивающие осуществление подобного контроля, носят название тестов.

Автоматизация контроля знаний студентов вуза ограничивается не только техническими возможностями контролирующих устройств. Нельзя упускать из виду, что контроль должен выполнять обучающие, воспитывающие и развивающие функции. А эти функции, особенно две последних, наилучшим образом может осуществить только преподаватель, непосредственно вступая в общение с обучаемым.

Стремление разгрузить преподавателя от функций контроля вступает, таким образом, в противоречие с целесообразностью сохранения за ним функций контроля. Разрешению этого противоречия служит освобождение преподавателя от рутинной, чисто формальной части контрольной процедуры с сохранением за ним возможности творческого взаимодействия с каждым обучаемым с учетом индивидуальных успехов в учебе последнего.

Литература

1. Вендров А.М. Современные методы и средства проектирования информационных систем. М., 1998.
2. Трифонов В.В. Учебный процесс и его методическое обеспечение. М., 1993.
3. Трайнев И.В. Конструктивная педагогика. М., 2004.
4. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). М., 2002.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАДПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ МАТЕМАТИКИ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Шведюк И.Н., учитель математики
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

В современном мире активно идет процесс интеграции наук. ФГОС ОО выдвигает требования по внедрению межпредметных связей в школьную программу. Так рекомендуется «перейти от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных ситуаций реальной жизни»[1]. Это, в свою очередь, позволяет не только использовать полученные метапредметные связи, но и использовать опыт и умения, полученные в повседневной жизни, в изучении школьных дисциплин.

Именно внедрение математических сведений в школьные дисциплины помогает создать условия благоприятные для формирования мировоззрения учащихся. Именно межпредметные связи в обучении математике помогают явственно определить прикладную направленность обучения математике, систематизировать и углубить знания учеников и позволяют им самим ответить на извечный вопрос: «Зачем нам изучать математику?».

Математика – наука, чьи отпечатки можно найти в любых предметах школьной программы, так как именно математика формирует расчетно-измерительные навыки. Так физика не мыслима без векторов и действий над ними, понятия симметрии, функции и ее производной; параллельность, перпендикулярность и сведения об углах и различных геометрических фигурах обеспечивают грамотное построение чертежей; химия и биология не могут обойтись без математики при расчетах дозировки каких-либо веществ.

В современном быстроразвивающемся мире к знаниям и умениям выпускников предъявляются все новые и новые требования: умение быстро и грамотно оценивать ситуацию, находить нестандартное применение имеющимся знаниям и навыкам. К сожалению, при этом меньше внимания уделяется развитию духовности и нравственности учеников.

Но и для воспитания искренней и высококультурной личности может применяться математика во взаимосвязи с гуманитарными наука-

ми, в частности с историей. Так как обе эти науки связаны с числами, но математика знакомит нас с фактом наличия того или иного события, а история поясняет его причины и следствия.

Наиболее часто на уроках математики встречаются следующие элементы связи с историей:

- Элемент историзма, то есть озвучивание факта, непосредственно связанного с развитием математики (прочтение биографии, интересных фактов или демонстрация портрета определенного ученого-математика).

- Исторический экскурс. Не отдельно взятые факты, а целая система сведений, повествующих об истории развития некоей математической темы или понятия.

- Историческая беседа. Обсуждение докладов, подготовленных учениками, обмен мнениями о ходе развития рассмотренной математической проблемы.

- История в математической задаче.

Именно на основе таких задач можно мной был создан урок-викторина, посвященный дню основания родного города, в частности истории отдельно взятой достопримечательности (Бендерской крепости).

В качестве одного из заданий можно предложить учащимся решить несколько уравнений и, сопоставив полученные числа и буквы алфавита, самостоятельно «отгадать» тему данного мероприятия.

Задача № 1. *Всем нам известно, что г. Бендеры впервые упоминается в 1408 г., но за всю свою историю город носил 4 названия (Тунгаты, Тягянякяча, Тигина, Бендеры). А для того чтобы узнать, сколько лет назад он впервые был переименован в г. Бендеры, необходимо решить уравнение $(580 - x) * 0,0025 + 39,27 = 39,52$.*

Для пробуждения у учеников большего интереса каждую задачу можно сопровождать краткой исторической справкой.

Историческая справка: Бендерская крепость становилась пристанищем беглецов. Именно в ней прятались в свое время гетман Мазепа и Карл XII. Поговаривают даже, что они въехали в крепость в карете из чистого золота. Конечно, эта легенда не могла оставить равнодушными многочисленных искателей сокровищ. Предположим, что именно мы нашли это сокровище и узнаем его вес. Для этого решим задачу.

Задача № 2. *Зная, что ширина кареты равняется 150 см, длина – 300 см, а высота – 160 см, при этом толщина стенок всего 0,5 см.*

Дверь не имеет вставок, а длина оконных проемов – 60 см, а ширина – 50 см. Найдите примерный вес кареты.

Можно предложить ученикам оценить правдивость этого мифа, для этого достаточно определиться, способны ли лошади сдвинуть такой вес.

Для того чтобы заинтересовать учеников, нужно выбирать необычные события или даже фантастические легенды об этой достопримечательности.

Например, можно схематически изобразить лабиринт с сокровищем Мазепы. При помощи этого чертежа ученики должны определить, какова вероятность найти сокровище Мазепы, если уж вход в туннель мы сумели найти. Или решить задачу о малоизвестном сражении.

Задача № 3. *Решив уравнение $\log_3(15 - x) = 3 - \log_3(9 - x)$ и записав каждый из корней при помощи 2 цифр, мы получим дату очень необычного сражения. Именно в этом году битва у стен нашей крепости проходила в музыкальном сопровождении.*

Конечно, математика связана не только с историей, четкий след математики можно найти и в искусстве, и в творчестве.

В качестве примера, можно включить ребятам запись музыкального выражения числа π или же прочитать отрывки стихотворений, в которых явно видны математические понятия.

1) *Что Клав меня лечил, слух этот, друг мой, лжив:
Когда б то было так, то как же б я был жив?*

П. Сумароков

(доказательство от противного).

2) *Спросил меня голос в пустыне дикой
– Много ли в море растет земляники?
– Столько же, сколько селедок соленых
Растет на берегах и елках зеленых.*

С. Маршак

(пустое множество).

3) *Чем меньше женицину мы любим,
Тем легче нравимся мы ей
И тем ее вернее губим
Средь обольстительных сетей.*

А. Пушкин

(прямая и обратная пропорциональность)

В заключение можно сказать, что приобретенные результаты помогают формированию межпредметных понятий и универсальных учебных действий, которые можно использовать для учебной и социальной сферы.

Элементы истории и литературы на уроках математики придают им свежести и связывают наше настоящее с прошлым и даже будущим, а главное – раскрывают связь жизни с математикой.

Литература

1. Подходова Н.С., Иванова О.А., Фефилова Е.Ф. Реализация ФГОС ОО: новые решения в обучении математике: учебно-методическое издание. – Архангельск; СПб.: КИРА, 2015.
2. Заикина Н.А. Межпредметные связи математики с предметами естественного цикла./Международный научно-исследовательский журнал. ISSN 2227-6017 (ONLINE).

СЕКЦИЯ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН»

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕДЖА

Акчулпанова Р. К., кандидат педагогических наук,
преподаватель колледжа Стерлитамакского филиала
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный
университет» г. Стерлитамак, Россия

Эффективность процесса информатизации непосредственно зависит от эффективности процессов создания и использования электронного информационного ресурса. Организация образовательной деятельности колледжа с использованием электронных информационных ресурсов предполагает использование новейших педагогических технологий, стимулирующих развитие внутренних резервов каждого студента и одновременно способствующих формированию социальных качеств студентов, т.е. использование новых информационных технологий обучения, позволяет решать дидактические проблемы, управляя процессом обучения [1].

В тенденциях современной информатизации большое значение придается повсеместному распространению новинок в области внедрения и распространения в сферах информационных и телекоммуникационных технологий. Они совершенствуются, и часто применяются для передачи, хранения, работы с информационными ресурсами. Важную роль при этом начинает играть то, как обеспечивается обучающее взаимодействие преподавателя и студента в системе современного образовательного процесса колледжа.

Организации учебного процесса в колледже с применением новых информационных технологии содержит два тесно связанных между собой слагаемых. Во-первых, огромные возможности современные информационные технологии несут в себе несравнимый с ранее применявшимися техническими средствами обучения, дидактический материал, который может и должен быть реализован в учебно-воспи-

тательном процессе. Во-вторых, широкое применение компьютеров в учебном процессе зависит от подготовки кадров на уровне современных требований. Поэтому изучение и использование информационной и компьютерной технологии в учебном процессе – важнейший компонент подготовки студентов к дальнейшей трудовой деятельности.

В системе среднего профессионального образования на базовом уровне усвоения новых технологий студентам необходимо освоить азы работы с универсальными офисными прикладными программами, глобальной сетью интернет и теле технологиями. Работая с прикладными программами, студенты получают базовый опыт, который поможет им в дальнейшем использовать и более сложные информационные технологии.

В настоящее время информационные технологии используются в образовательном процессе в следующих направлениях: при подготовке и проведении уроков; для создания авторских мультимедийных пособий; в рамках индивидуальной и групповой проектной деятельности и т.д.

Самым простым вариантом информатизации урока в колледже является использование презентаций, видеофильмов для демонстрации при объяснении нового материала, обобщении и систематизации знаний, а также тестирующих заданий для промежуточного и итогового контроля. Чтобы оптимизировать процесс зрительного восприятия и увеличить демонстрационный эффект урока, необходимо применить компьютеры и мультимедийные проекторы, интерактивные доски.

В своей работе преподавателям необходимо использовать формы и методы интерактивного обучения: лекция-визуализация, виртуальные электронные лаборатории, тестирование и др.

Под лекцией-визуализацией понимаем использование в работе мультимедийных презентаций. Большой экран и яркие цвета привлекают внимание студентов и способствуют лучшему усвоению ими нового материала. Поэтому, создавая мультимедийные презентации, особое внимание необходимо уделять оформлению текста.

Компьютерная мультимедийная система обеспечивает: широкий выбор преподавателем сценария каждого занятия и каждой темы; усиление творческой роли преподавателя; новые возможности наглядности на занятиях; создание широких возможностей выбора обучающимися темпа восприятия и фиксации материала; использование учебного времени более эффективно за счет организации разнообразных по форме и содержанию материала.

Преподавателям колледжа требуется так же достаточный профессиональный опыт в области применения информационных технологий, ведь его наличие предполагает не только обладание основной информационной платформой в области информационных и телекоммуникационных технологий, но и возможностью быть первоклассным специалистом, новатором, применяя их в своей практической профессиональной деятельности.

Таким образом, применение информационных технологий для организации учебного процесса колледжа значительно расширяют возможности предъявления учебной информации, позволяет существенно повысить мотивацию студентов к обучению, вовлекают студентов в учебный процесс, увеличивает возможности постановки учебных задач и управления процессом их решения, а также позволяют качественно изменять контроль деятельности студентов. Одним из преимуществ использования электронного информационного ресурса является повышенный интерес студентов к преподаваемой дисциплине, т. к. он обладает высокой наглядностью, в нем можно использовать анимации, видеосюжеты, звуковое сопровождение, дополнительный материал и другое.

Литература

1. Аминов И.Б., Суяров А.М. Применение информационных технологий для организации учебного процесса в колледже // Молодой ученый. – 2016. – № 3. – С. 768–769.

МЕТОДИКА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КЛАССЕ

Александрова Л.М.

Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВО
«Башкирский государственный университет», г. Стерлитамак, Россия

Александрова А.И., учитель начальных классов

МАОУ СОШ № 7 г. Стерлитамак, Россия»

Сложность и многогранность воспитательной работы классного руководителя обуславливают необходимость ее глубокого анализа и продуманного планирования.

Работа классного руководителя всегда рассчитывается на более или менее длительное время, связана с одновременным решением множе-

ства проблем и задач, и если ее детально не прогнозировать и старательно не планировать, успеха не добиться. Работать по заранее продуманному плану, – значит, направлять события, создавать воспитательные ситуации и придавать педагогической работе целенаправленность и действенность [2, с. 487].

План будет помощником в работе, если при его составлении учитывается совокупность принципов: целенаправленность; учет возрастных особенностей учащихся, ведущих интересов в классном коллективе; преемственность, систематичность, последовательность запланированных дел; реальность; разнообразие форм и методов; творческий характер планирования [15, с. 50].

Анализ научной литературы и опыт педагогической работы показывает, что лучше, когда классный руководитель имеет перспективный план работы на весь учебный год, а затем последовательно разрабатывает детальные планы на учебные четверти.

Работу над планом необходимо начинать в конце предшествующего учебного года, путем проведения с помощью школьного психолога диагностических срезов с целью выявления психологической атмосферы, сплоченности, ценностно-ориентационного единства и других существенных параметров коллективной жизнедеятельности. Таким образом, подготовительный этап к составлению плана воспитательной работы классного руководителя сводится к сбору информации о классном коллективе и отдельных воспитанниках, которая определит характер доминирующих воспитательных задач.

Следующий этап предполагает знакомство классного руководителя с общешкольным планом воспитательной работы, который, как правило, готов к началу нового учебного года. Из него необходимо отобрать все те общешкольные мероприятия, а также общественно-полезные дела, в которых класс должен принять участие.

После этих двух этапов приступают к формулированию конкретных задач воспитательной работы с классом на учебный год, продумыванию системы мероприятий и отбору реально выполнимых общественно-полезных дел.

Задачи воспитания, а, следовательно, и конкретное содержание на строго очерченный период времени должны определять социальная, возрастная и индивидуальная ситуации развития. Социальная ситуация как бы диктует идеи коллективных дел (что делать коллективу),

возрастная – обуславливает выбор форм деятельности, а ситуация индивидуального развития придает содержательной стороне работы с детьми и неповторимость. Соответственно выделяются и три основных объекта внимания классного руководителя: коллектив, деятельность и индивидуальность.

О.С. Газман в «Концептуальных основах содержания деятельности классного руководителя (классного воспитателя)» определяет три типа задач любого педагога-воспитателя: здоровье, нравственность, способности. Реализация этих задач обеспечивает успешное развитие ребенка в ведущих видах деятельности, общении, быту. Следовательно, деятельность, общение, образ жизни ребенка являются теми сферами и теми основными средствами, с помощью которых воспитатель осуществляет физическое и духовно-нравственное воспитание, содействует развитию здоровья каждой личности.

Исходя из этого, для планирования воспитательной работы педагог должен усвоить целевые программы, например, «Здоровье», «Общение», «Учение», «Досуг» и другие.

Концепция Н.Е. Щурковой, которую можно использовать при планировании воспитательной работы, основывается на ценностном, культурологическом и организационно-деятельностном подходах к воспитанию. Целью воспитания она считает формирование личности, способной строить жизнь, достойную человека. Воспитательные задачи решаются педагогом в совместной деятельности и общении с учащимися. Н.Е. Щуркова предлагает разнообразные виды и формы деятельности учащихся: познавательную, творческую, трудовую, ценностно-ориентированную, художественную, спортивно-оздоровительную, общение и другие.

В целях обеспечения гармоничного развития личности каждого школьника, отбирая содержание, классный руководитель должен включить в план, а затем и в реальный педагогический процесс и многообразные виды деятельности. При этом важно, чтобы и внутри названных видов деятельности достигалось достаточное разнообразие их конкретных видов.

Когда план в целом сформирован, классный руководитель обсуждает его отдельные разделы с коллегами, учителями, работающими с классом, родителями и учащимися, а также осуществляет корректировку с планами детских общественных организаций.

Заключительный этап в технологической цепочке создания плана воспитательной работы – это его обсуждение на классном собрании, закрепление ответственных за организацию тех или иных мероприятий, распределение поручений активу и отдельным воспитанникам.

Таким образом, исходя из вышесказанного, общий ход планирования можно представить тремя этапами: 1) составление педагогом проекта плана (его контуров); 2) коллективное планирование (сбор предложений, идей учащихся, родителей, учителей); 3) внесение педагогом коррективов в первоначальные замыслы, проект плана с учетом результатов коллективного планирования; окончательное оформление плана.

Структура и форма плана классного руководителя могут быть разнообразными. Например, может быть предложена следующая структура плана: Анализ педагогической работы за прошедший учебный год. Задачи работы классного руководителя на новый учебный год. Работа с коллективом учащихся. Взаимодействие с педагогическим коллективом. Работа с семьей, общественностью.

В практике существует несколько вариантов форм планов, каждая из которых обладает определенными достоинствами и недостатками. Одна из форм, используемых в практике, включает разделы «Направления работы классного руководителя», «Работа с ученическим коллективом», «Работа с родителями», «Работа с педагогами, общественностью». Данная форма предполагает соединение в себе перспективного, календарного и текущего планирования. Это позволяет предусмотреть основные дела на весь год и в то же время вносить по ходу работы дополнения и изменения,

План – важнейший документ классного руководителя. Продуманный неформальный план воспитательной работы окажет несомненную помощь в организации воспитывающей деятельности в классе, координации усилий педагогов для развития и коллектива, и личности каждого школьника.

Литература

1. Маленкова Л.И., Теория и методика воспитания: учебник / Л.И. Маленкова. – М.: Педагогическое общество России 2004 – 480 с.

2. Методика воспитательной работы: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, О.В. Еремкина и др. / под ред. В.А. Сластенина. ~ М.: Издательский центр «Академия». – 2002, – 144 с.

3. Рожков М.И. Теория и методика воспитания: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 384 с.

4. Щуркова КЕ. Классное руководство: теория, методика, технология/ Н.Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России 2000. – 256 с.

ЗНАЧЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Алексеева В.Н., преподаватель профессионального цикла
2 квалификационная категория
ГОУ СПО «Аграрно-экономический колледж»

Многие преподаватели дисциплин профессионального цикла сегодня задаются вопросами, каким должно быть современное занятие для усвоения студентами максимума из того, что им дается.

Сейчас требуется подготовка специалиста нового качества, обществу нужен не просто грамотный работник, а специалист, способный к самообразованию, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления, многосторонне развитый человек.

Для этого преподавателю необходимо быть способным на постоянное обновление методик, сотрудничать с новым поколением, вписываться в постоянно меняющуюся среду, побуждать в своих студентах творческое отношение к дисциплинам, используя для этого различные нетрадиционные формы и методы обучения, инновационные технологии.

Инновация – это теоретически обоснованное, целенаправленное и практико – ориентированное новшество.

Целями инновационного образования являются:

– обеспечение высокого уровня интеллектуально-личностного и духовного развития студента;

– создание условий для овладения им навыками научного стиля мышления;

– обучение методологии нововведений в социально-экономической и профессиональной сферах.

Традиционный образовательный процесс в СПО дает студентам учебные знания, но привязка этих знаний к конкретной профессиональной деятельности происходит эпизодически, например, во время курсовой работы, преддипломной или производственной практик. Ясно, что оснастить студента реальными профессиональными знаниями и качествами в этих условиях довольно сложно.

Инновационное же образование ориентировано на формирование профессиональных знаний и качеств в процессе освоения инновационной динамики.

Особый акцент делается на личностно-ориентированные технологии – обучение в сотрудничестве, метод проектов, технологии индивидуализации и дифференциации, разно уровневое обучение.

Технология индивидуализации находит широкое применение при проведении занятий дисциплин с курсовым проектом, дипломном проектировании. Успехи студентов при защите курсового или дипломного проектов свидетельствуют о результативности работы.

Технология коллективного обучения находит применение при проведении занятий в форме семинаров, бесед, дискуссий, диалогов, в результате которых находится решение поставленной перед студентом проблемной ситуации. Обучение в сотрудничестве осуществляется при проведении практических работ по дисциплинам специального цикла.

Привитие интереса к изучаемым дисциплинам, активизация творческой деятельности обучающихся, формирование у них умений самостоятельной познавательной деятельности достигается при проведении занятий в нетрадиционной форме – урока – КВН, урока – конкурса.

Системой стало проведение конференций по итогам прохождения студентами производственной и преддипломной практик, в которых принимают участие студенты выпускных курсов.

На конференции студенты не только делятся своими впечатлениями, полученными на практике, но и подтверждают, что практика направлена на овладение профессиональной деятельностью по специальности; закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний, полученных при изучении дисциплин специального цикла, приобретение первоначального практического опыта, развитие профессионального мышления, проверку профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Как объект инновационных технологий в преподавании дисциплин профессионального цикла немаловажную роль играет учебно-исследо-

вательская деятельность, как процесс совместной работы студентов и педагогов, состоящий из основных этапов, характерных для исследований: постановки проблемы; изучения теории по данной проблематике; подбора методик исследования и практического овладения ими; сбора материала, его анализа и обобщения; выводов. Таким образом, мы видим, что учебно-исследовательская деятельность носит научный характер.

В процессе выполнения исследовательских проектов, заданий студент овладевает определенными исследовательскими умениями: работать с научной литературой, осуществлять отбор и анализ необходимой информации, видеть проблему исследования, выработать гипотезу, давать определения понятиям, аргументировано и логично излагать мысли в письменной и устной форме, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности, приводить развернутые доказательства; объективно оценивать свои достижения.

Проведение занятий дисциплин профессионального цикла с использованием видеоматериала, компьютерных презентаций – это мощный стимул в обучении. Посредством таких занятий активизируются психические процессы студентов: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса.

Информационные технологии представляют информацию в различных формах и тем самым делают процесс обучения более эффективным. Экономится время, необходимое для изучения конкретного материала, а приобретенные знания сохраняются в памяти значительно дольше.

Таким образом, применение ИКТ в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества обучения, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения.

Интегрирование обычного занятия с компьютером позволяет преподавателю переложить часть своей работы на ПК, делая при этом процесс обучения более интересным, разнообразным, интенсивным. Становится более быстрым процесс записи определений, задач и других важных частей материала, так как преподавателю не приходится повторять текст несколько раз, студенту не приходится ждать, пока повторится именно нужный ему фрагмент.

Все это показывает, что занятие с использованием компьютерных презентаций имеет более высокую эффективность по сравнению с обычным занятием.

Основная задача среднего профессионального образования – подготовка студентов к предстоящей трудовой деятельности.

Подготовка к профессиональной деятельности направлена на формирование общих и профессиональных компетенций. Специалист должен уметь планировать свою работу, принимать оперативные решения на основе анализа сложившейся ситуации, производить расчеты, контролировать ход и результаты своего труда.

Формирование ОК и ПК происходит в процессе многократного выполнения студентами соответствующих заданий: задач, тренировочных тестированных заданий, различных расчетов, анализа ситуаций.

Суть инновационных технологий состоит в том, чтобы обеспечить выполнение студентами таких задач, в процессе решения которых они овладевали бы способами профессиональной деятельности.

Все сказанное позволяет сделать вывод о том, что ведущими функциями инновационного обучения можно считать:

- интенсивное развитие личности студента и педагога;
- демократизацию их совместной деятельности и общения;
- гуманизацию учебно-воспитательного процесса;
- ориентацию на творческое преподавание и активное обучение, инициативу студента в формировании себя как будущего профессионала;
- модернизацию средств, методов, технологий и материальной базы обучения, способствующих формированию инновационного мышления будущего профессионала.

Литература

1. Баскаев Р. В режиме инновационного развития//Учитель. – 2015.
2. Мартиросян Б.П. Повышение качества инновационной деятельности в образовательных учреждениях// Педагогика. – 2008. – № 7.
3. Пунина Н.В. Учебно-методическое обеспечение инновационной деятельности образовательного учреждения// Методист. – 2008. – № 1.
4. Шумилова, качеством подготовки специалистов // Специалист. – 2007. – № 3. – С. 18 – 19.
5. И.К.Шаламов. Мотивационное программно-целевое управление: теория, технология, практика. Барнаул, 2012.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ, ЛОГОПЕДА

Анистратенко Л.И., учитель-логопед 2 кв. категории
Иванова Т.А., учитель начальных классов высшей кв. категории
МОУ «Днестровская средняя школа № 1»

Всем известно, что большинство школьников, посещающих логопедические группы, имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного недоразвития и сенсорных функций, пространственных представлений, особенности приема и переработки информации. У таких ребят наблюдается снижение интереса к обучению, нежелание посещать дополнительные занятия, повышение утомляемости. Использование развивающих компьютерных программ делает работу более эффективной.

Применение компьютерных технологий на занятиях помогает сделать коррекционно-развивающую работу интересной, увлекательной для детей, развивает кругозор и творческие способности, позволяет создавать ситуацию успеха для каждого ребенка, а следовательно, способствует повышению самооценки ребенка.

Информационные технологии принадлежат к числу эффективных средств обучения, все чаще применяемых в специальной педагогике. В последние годы ведется дискуссия о содержании, форме, методах специального обучения, которые позволяли бы достичь максимально возможных успехов в развитии ребенка с особыми познавательными потребностями (И.К. Воробьев, М.Ю. Галанина, Н.Н. Кулишов, О.И. Кукушкина). В связи с этим одной из актуальных проблем коррекционной педагогики становится совершенствование методов и приемов, направленных на преодоление и предупреждение речевых нарушений. Своевременная коррекция речевых расстройств является необходимым условием психологической готовности детей к школьному обучению, их адаптации к новым социальным условиям [1].

Методологическую основу проекта составили: концепция системного подхода к изучению и коррекции речевых расстройств (Р.Е.Левина, А.Н. Корнев); деятельностный подход в обучении (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина); концепция применения компьютерных учебных средств (В.В. Давыдов, В.В. Рубцов, И.А. Морев и др.);

концептуальные основы применения информационных технологий в специальном образовании (О.И. Кукушкина).

Внедрение компьютерных технологий сегодня является новой ступенью в образовательном процессе.

В общеобразовательных школах уже используются специализированные программы:

- логопедический тренажер «Дэльфа-142», который вобрал в себя все лучшее от своих предшественников. Кроме того, он включает в себя принципиально новые упражнения, направленные на коррекцию и совершенствование всех сторон речи школьника, в том числе тренажер может быть успешно использован в системе упражнений по коррекции письменной формы речи;

- программа «Игры для Тигры», предназначенная для коррекции следующих аспектов произносительной стороны речи: речевого дыхания, интенсивности голоса, логоритмической структуры речи, звукового анализа слов;

- программа «Грамотей», позволяющая детям за более короткий промежуток времени овладеть основными навыками звукового и слогового анализа слов, приобрести умение осознанно выделять согласные и гласные звуки в словах различной слоговой структуры.

- Наиболее приемлемыми в работе с детьми-логопатами оказались: программный модуль «Семейный наставник» (ООО ИнисСофт), предназначенный для организации диагностического и коррекционного тестирования, визуального контроля за усвоением учебного материала, выдачи ребёнку индивидуальных рекомендации по устранению пробелов в знаниях.

- проект «Развитие творческих способностей на основе информационных технологий» – СИРС (автор Буров А.Н.), в котором представлены необходимые в коррекции нарушений письма и чтения разделы.

Основные трудности на первом этапе обучения письму и чтению обусловлены: фонематическим недоразвитием речи, несформированностью процессов анализа и синтеза звукового состава слова, недостаточностью грамматических представлений и низким объёмом словарного запаса. Поэтому работа в группе для учащихся 1 класса носит коррекционно-профилактический характер. Наиболее эффективными в такой работе показали себя программы: логопедический тренажер «Дэльфа-142», читалка «SST QuickRead», а также модуль «Семейный

наставник – русский язык». Для контроля за усвоением темы используется программно-методический комплекс «Семейный наставник – русский язык».

Сотрудничество учителя-логопеда с семьёй является необходимым условием успешного преодоления речевых нарушений.

Логопедическая работа в режиме on-line имеет свою специфику и ряд особенностей. Дети с большим энтузиазмом выполняют задания и упражнения, предложенные по Skype. Данная особенность объясняется тем, что современные дети настолько органично вписываются в мир новых технологий, что занятия с экрана различных гаджетов становятся для них увлекательной игрой.

Литература

1. Кукушкина О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы. поиски, подходы // Дефектология. 1994. – № 5.

2. Морев И.А. Образовательные информационные технологии. Часть 2. Педагогические измерения: Учебное пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2004. – 174 с.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГОУ СПО «ТИРАСПОЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ КОММЕРЦИИ»

Баранчикова Е.Н., заведующая научно-методическим отделом ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции»

Меняется мир, меняемся мы. На молодежном форуме «Россия – страна возможностей» Путин, отметил, что нам нужен другой подход к детям, чтобы из них в итоге получались настоящие новаторы. Профессиональное образование, базовое, фундаментальное, никто не отменял. Но будущее – за специалистами, которые готовы быть мобильными, готовы к постоянному самообразованию в самых разных дисциплинах.

Наши выпускники должны быть готовы к поиску новых знаний, новых способов мышления и действия, что позволит им реализовать себя, свой творческий потенциал. Научить студента мыслить, дискутировать поможет применение проблемно-исследовательских методов в образовании.

В ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции» одним из направлений в образовательном процессе является создание условий для формирования у обучающихся исследовательских качеств, обеспечивающих конкурентоспособность на рынке труда. Исследовательская работа осуществляется индивидуально или путем участия обучающихся в работе кружков, семинаров, конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях.

В техникуме на базе цикловых методических комиссий социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, технологических дисциплин и торгово-экономических дисциплин работают творческие группы педагогов «Учебно-исследовательская деятельность обучающихся».

В июне обучающиеся совместно с преподавателем выбирают тему исследовательского проекта на следующий учебный год. Темы проектов носят междисциплинарный характер и обязательно имеют профессиональную направленность. Например, студенты, обучающиеся по специальности «Технология продукции общественного питания» работают над такими проектами как «Физико-химические процессы, происходящие при изготовлении теста», «Физико-химические процессы, происходящие при выпечке и хранении хлеба и хлебобулочных изделий», «Радуга чая», «Кофе – бодрящий напиток», «Пища богов – шоколад» и др. Студенты, обучающиеся на коммерческом отделении выполняли работу над проектами «Физико-химический состав и свойства полимеров», «Физико-химический состав и свойства молока», «Пищевые жиры». Работая над проектами, студенты изучают учебно-методическую литературу, анализируют сведения из Интернет-источников, проводят необходимые исследования на экспериментальных участках, организованных на предприятиях республики.

Студенты пишут работу, размещают её в электронном виде для предварительной экспертизы, которую проводит специально созданная в техникуме комиссия. Оценка НИРС осуществляется по десятибалльной шкале каждым членом экспертной группы, далее выводится средний балл и составляется рейтинг работ. При этом учитываются актуальность исследования, его практическая значимость, степень новизны, аргументированность и доказательность в изложении материала, подразумевающая использование современных методов исследования, наличие достаточного фактического материала, его логическую обработку.

Методическую помощь в организации исследовательской работы оказывают разработанные в техникуме Положения «О научной работе студентов», «О конкурсе учебно-исследовательских работ обучающихся», Методические указания «Оформление результатов научно-исследовательской работы обучающихся».

В апреле месяце проводится студенческая научно-практическая конференция, на которой студенты выступают со своими докладами и презентациями по секциям и в мае победители от каждой секции выступают на общей студенческой конференции. Конференция всегда вызывает большой интерес у слушателей. Работы победителей высылаются на Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ учащихся и студенческой молодежи «Научный потенциал – XXI».

Приобретённые навыки проектной деятельности повышают мотивацию к профессиональным знаниям и вызывают интерес к дальнейшему участию в исследовательской деятельности, приносящей радость открытия, преодоления, достижения своей цели. За последний год наши студенты приняли участие и стали призерами в Международных дистанционных олимпиадах по информатике, математике, химии, Всероссийской олимпиаде по профессии «Повар, кондитер», республиканских студенческих научно-исследовательских конференциях по иностранному языку, по биологии, химии, географии и ОБЖ, республиканском конкурсе бизнес-проектов «Шаг к мечте» и др.

Исследовательские навыки успешно формируются на занятиях, проводимых в нетрадиционных формах, например, в виде телевизионных передач, конференций и поединков: внеаудиторное мероприятие «Контрольная закупка. Молоко пастеризованное»; занятия-конференции «Солнечный кристалл», «Соло для соли»; интеллектуальный поединок «Математика в профессии «Повар, кондитер», круглый стол «Научно о качестве». Методические разработки данных занятий приняли участие в конкурсе «Открытый урок» в рамках фестиваля педагогических идей от издательства «Первое сентября» и были отмечены дипломами победителей.

На последнем курсе обучающиеся техникума пишут курсовые и выпускные квалификационные работы, которые являются обязательными видами исследовательской деятельности студентов. Выполнение этих работ осуществляется на базах организаций республики, и студент, показавший умение легко усваивать новую информацию, быстро адаптироваться в новых условиях, имеет все шансы на дальнейшее трудоустройство в этой фирме.

ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Баратынская Н.Л., преподаватель русского языка и литературы
Антынескул И.П., преподаватель истории
ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции»

Вопрос организации деятельности по формированию общих компетенций на занятиях гуманитарных дисциплин является актуальным. В профессиональной среде преподавателей отмечается, что стало наиболее проблемной проблемой ослабление внимания к общей культуре учащихся, которая, к сожалению, продолжает снижаться. Сегодня на занятии редко можно услышать полноценные высказывания учащихся о произведениях искусства, об исторических событиях, студенты имеют недостаточное представление об историческом опыте поколений, мало читают. Это приводит к эмоциональной «глухоте», невосприимчивости прекрасного, затрудняет формирование восприятия, мышления, воображения. Гуманитарное образование молодёжи – это слабое звено современного процесса просвещения, поэтому актуальным является обращение к любым возможным способам разрешения этой ситуации.

Мы, как и все преподаватели, заняты поиском путей для решения задач повышения качества образования в условиях поликультурной среды. ГОС СПО третьего поколения подчёркивает значение метапредметных знаний для современного специалиста. Одним из эффективных способов, формирующих такие знания, является интегрированное занятие, на котором развивается кругозор студентов, интеллект, а также формируется в сознании целостная картина мира.

Преимущества интеграции на занятии:

- мир, окружающий студентов, познается ими в многообразии и единстве;
- интегрированные занятия развивают потенциал самих обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей;
- интеграция даёт возможность для самореализации, самовыражения, творчества как преподавателя, так и студентов;

– интегрированные занятия дают студенту достаточно широкое и яркое представление о современной картине мира.

Выдающийся славянский педагог Ян Амос Коменский в своей «Великой дидактике» писал: «Все, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». [2, с. 83] На наш взгляд, такая связь показательна при интеграции искусства (литературы) и науки (истории).

Темы защиты Родины, героизма, судьбы поколения являются ключевыми для гуманитарных дисциплин. Интеграция этих тем способствует воспитанию нравственных качеств современной молодёжи. Таким было бинарное занятие по литературе и истории на тему «Военная агрессия Молдовы против народа Приднестровья. Отражение событий 1992 года в творчестве приднестровских писателей».

Технологическая карта занятия

Преподаватели	Антынескул И.П. Баратынская Н.Л.	Учебный предмет	История, Родная литература (русская)
группа	1 курс	Тип занятия	комбинированный
Цели урока:	<i>образовательная</i>	– изучить: причины и этапы военной агрессии Республики Молдова против Приднестровья; создать представление о миротворческом контингенте и его значении в установлении и поддержании мира в ПМР; изучить произведения приднестровских писателей о войне 1992 г.	
	<i>воспитательная</i>	– показать героическую борьбу приднестровского народа против агрессии Республики Молдова и её отражение в произведениях приднестровских писателей; способствовать патриотическому, духовно-нравственному воспитанию, воспитывать уважение и признательность к защитникам Родины.	
	<i>развивающая</i>	– развивать умения, обучающихся работать с текстом учебника, историческими источниками, картой; соотносить описанные события с эпизодами отечественной истории, показать судьбу современника на примере героев литературных произведений.	

Технологии	Интегрирование учебных дисциплин	Межпредметные связи	География ПМР, обществознание, ИиИКТ
Опорные понятия, термины:	Конфликт, суверенитет, мир, метафора, национальное равноправие, героизм, трагедия, этнокультурные группы, национальная дискриминация, агрессия	Новые понятия, Термины:	Миротворческий контингент, «титовская» нация, румынизация, национал-радикальное и унионистское движения, Советы трудовых коллективов
Организация пространства			
Ресурсы (основные, дополнительные):	Карта «Приднестровская Молдавская Республика», учебник «История родного края» (Бабилунга Н.В., Бомешко Б.Г.), учебник-хрестоматия «Литература Приднестровья», журнал «Литературное Приднестровье», фото- и видеоматериалы, мультимедиапроектор.		

Организация деятельности на занятии		
Этапы урока	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов
Организационный момент	Проверка готовности группы к занятию	
Актуализация имеющихся знаний	<p>Объявление темы и сообщение целей занятия. Мотивация учебной деятельности. Привлечение внимания к эпиграфу.</p> <p>Эпиграф: Ваши светлые лики- Будто иконостас. В испытанье великом Время выбрало вас. Антонина Лосева</p> <p>Проверка домашнего задания по литературе. Анализ эссе Б. Чельшева «Дважды расстрелянный». [3, с.65] Чтение эссе. Вопросы: Во что стреляли «бурундуки» и полицаи? Что поразило автора? Почему Дантес стал именем нарицательным? Какова основная идея эссе?</p>	Студенты записывают тему и эпиграф в тетрадь

Осмысление содержания. Получение новой информации	Объяснение преподавателем истории нового материала. Изложение основных событий.[1, с.297]	Студенты фиксируют основные даты и события в тетрадях.
	Вопросы для размышления:	
	Объяснение преподавателем истории нового материала. Изложение основных событий.[1, с.297]	
	Вопросы для размышления: Какие цели преследовало руководство Республики Молдова, решив арестовать Игоря Смирнова? Как вы думаете, почему захвату Дубоссар придавалось такое большое значение?	
	Просмотр видеоклипа песни Г.Лепса «Спасибо, ребята!»	Подготовка ответов с использованием материала учебника [1, с.302-307]
	Беседа преподавателя литературы по содержанию рассказа Светланы Мазериной «Старик и старуха» [3, с.53-57] по вопросам: Какой эпизод войны здесь изображен? Как сложилась судьба героев впоследствии? Что испытывала старуха? Чем заканчивается рассказ? Демонстрация фрагмента фильма «Необъявленная война»	
	Анализ рассказа Р. Кожухарова «Капли смоль» [4, с.71-78] по вопросам: По какой причине герой покинул родину? Что он увидел, прогуливаясь по улицам Литвы? О чём вспоминает герой? Ролик с документальными кадрами войны, иллюстрирующие эпизод. О каком счастливом периоде из своей жизни вспоминает герой? Метафорой чего является янтарь? Что символизирует смола? Как этот рассказ соотносится с темой занятия? Мир - ключевое слово следующего этапа нашего занятия. Какая сила вмешалась в конфликт, остановив войну?	
	Рассказ учителя истории о прекращении военных действий и вводе миротворческих сил.	

	<p>Просмотр репортажа о миротворцах. Беседа об увиденном по вопросам: Кто такие миротворцы? В чем уникальность миротворческой операции на Днестре?</p> <p>Преподаватель литературы предлагает проанализировать стихотворения Михаила Ковалёва «На берегах Днестра» и Анатолия Красницкого «Сонет» [3, с.58-59] и ответить на вопросы: О каких событиях идёт речь в стихотворениях? Назовите лирических героев. Какова основная идея?</p> <p>Беседа по содержанию эпитафии. Какова его основная мысль? Демонстрация кадров «Бендеры сегодня».</p>	<p>Ответы студентов запись в тетрадах основных понятий</p>
Рефлексия	<p>Подведение итогов по вопросам: -из-за чего произошёл конфликт? -где и когда были первые жертвы? -когда и где началась агрессия? -когда произошла Бендерская трагедия? -в каких произведениях приднестровских авторов отражены эти события? -что хотели показать писатели в них? -кто остановил войну? -есть ли необходимость сохранять контингент миротворцев в Приднестровье сегодня? Выставление оценок и их комментирование.</p>	–
Домашнее задание	<p>По истории: написать эссе «Отражение войны 1992 года в истории моей семьи»; по литературе: прочитать рассказ Г. Панова «Чужие (Бендеры в огне)» и ответить на вопросы учебника-хрестоматии на стр.115</p>	<p>Записывают в тетради</p>

Таким образом, современное занятие не должно быть оторвано от других предметов. Необходимо как можно шире использовать межпредметные связи дисциплин гуманитарного цикла. Конечно, вызывая интерес к литературным произведениям писателей ПМР и историческим событиям в нашем крае непосредственно на самом интегрированном занятии, мы тем самым расширяем кругозор учащихся, воспитываем в студентах нравственные устои, патриотизм, любовь к малой родине, формируем активную гражданско-нравственную позицию и в целом гармонически развитую личность.

Литература

1. Бабилунга Н.В., Бомешко Б.Г. История Родного края 8–9 класс, Тирасполь: ГИПК, 2005, Глава IX.
2. Коменский Я.А. «Великая дидактика» (избр. главы (по хрестоматии М.: Просвещение, 1988)).
3. Учебник – хрестоматия «Литература Приднестровья» 7–9 классы, Тирасполь, 2016.
4. Кожухаров Р. «Капли смолы» журнал «Литературное Приднестровье», 2005.

ФЕНОМЕН «ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ»

Бондарь А.В., магистрант
ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Научный руководитель: Цынцарь А.Л.,
зам. директора по научной работе

БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к. психол. н.,
доцент кафедры «Социально-экономические дисциплины»

Синдром эмоционального выгорания (burnout) представляет собой состояние эмоционального, психического, физического истощения, развивающегося как результат хронического неразрешенного стресса на рабочем месте. Развитие данного синдрома характерно для альтруистических профессий, где доминирует забота о людях (социальные работники, врачи, медицинские сестры, учителя и др.) [32, 46].

Первые работы по «выгоранию» появились в 70-ые годы в США. Одним из основоположников идеи выгорания является Х. Фреденбергер, американский психиатр, работавший в альтернативной службе медицинской помощи. Он в 1974 году впервые ввел в оборот термин «эмоциональное выгорание» и описал феномен, который наблюдал у себя и своих коллег (истощение, потеря мотиваций и ответственности) и назвал его запоминающейся метафорой – burnout (выгорание) [1, 9, 15, 40]. Первоначально этот термин определялся как состояние изнеможения, истощения с ощущением собственной бесполезности. К 1982 году в англоязычной литературе было опубликовано свыше тысячи статей по «эмоциональному выгоранию». Представленные в них исследования носили главным образом описательный и эпизодический характер.

Первоначально количество профессионалов, относимых к подверженным «эмоциональному выгоранию», было незначительно: сотрудники медицинских учреждений и различных благотворительных организаций. В 1982 году Р. Шваб расширяет группу профессионального риска [32, 40]: это – прежде всего учителя, полицейские, тюремный персонал, политики, юристы, нижнее звено торгового персонала, менеджеры всех уровней.

Другой основоположник идеи «выгорания» – Кристина Маслач – социальный психолог – в 1981 году выделила три основных аспекта синдрома эмоционального выгорания [40]:

– Чувство эмоционального истощения. По мере истощения эмоциональных ресурсов профессионалы чувствуют, что не могут больше отдавать себя клиентам так, как они делали это раньше.

– Тенденция развивать отрицательное отношение к клиентам. Этот аспект синдрома эмоционального выгорания Маслач называет «дегуманизацией» или «деперсонализацией».

– Развитие негативного отношения к себе и своей работе – «потеря ощущения личных достижений».

В 1983 году Е. Махер в своем обзоре обобщает [40, 62] перечень симптомов «эмоционального сгорания»:

- усталость, утомление, истощение,
- психосоматические недомогания,
- бессонница,
- негативное отношение к клиентам,
- негативное отношение к самой работе,
- скудость репертуара рабочих действий,
- злоупотребления химическими агентами: табаком, кофе, алкоголем, наркотиками,
- отсутствие аппетита или, наоборот, переедание,
- негативная «Я-концепция»,
- агрессивные чувства (раздражительность, напряженность, тревожность,
- беспокойство, взволнованность до перевозбужденности, гнев),
- упадническое настроение и связанные с ним эмоции: цинизм, пессимизм,
- чувство безнадежности, апатия, депрессия, чувство бессмысленности,
- переживание чувства вины.

Причем последние три симптома «разрушающие», а остальные – их следствия.

В 10 пересмотре Международной классификации болезней синдром выгорания был описан под рубрикой Z.73.0 как «Выгорание – состояние полного истощения» [64]. Люди с синдромом выгорания обычно имеют сочетание психопатологических, психосоматических, соматических симптомов и признаков социальной дисфункции. Наблюдаются хроническая усталость, когнитивная дисфункция (нарушения памяти и внимания), нарушения сна с трудностями засыпания и ранними пробуждениями, личностные изменения. Возможно развитие тревожного, депрессивного расстройств, зависимостей от психоактивных веществ, суицид. Общими соматическими симптомами являются головная боль, гастроинтестинальные (диарея, синдром раздраженного желудка) и кардиоваскулярные (тахикардия, аритмия, гипертония) нарушения [13].

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Бырка А.В., учитель русского языка и литературы
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Системно-деятельностный подход в образовании подразумевает формирование базовых информационных, общекультурных, коммуникативных компетенций. Для успешной реализации всех задач обучения считается целесообразным использование личностно-ориентированного подхода, опирающегося на принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Это значит педагогам необходимо учитывать психологические, возрастные особенности и интересы учащихся. Каждый учитель должен осознать, что ученик – это не послушный исполнитель, а активный участник образовательного процесса.

Современный ученик – это активный подросток, который владеет информационно-техническими средствами с малых лет. Требования, предъявляемые к образованию, не ограничиваются только получением новых знаний в ходе образовательного процесса, ведь, как говорили ещё древние греки, «ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который нужно постараться зажечь!»

Согласно мнению выдающегося учёного Макса Планка, «не так важно, чему учат в школе, важно то, как учат». Важно подготовить школьника как субъекта самостоятельной образовательной деятельности, умеющего нестандартно мыслить, отстаивать свою точку зрения. Инновационные технологии призваны помочь учителю реализовать все поставленные перед ним цели и задачи.

Чтобы заинтересовать современного школьника, учителю, безусловно, придется приложить немало усилий. Реалии современного мира таковы, что слово учителя перестает быть для ученика истиной в последней инстанции, потому что информацию учащиеся могут найти и на просторах интернета. В связи с этим учитель находится в постоянном творческом поиске инновационных методов и технологий, используемых на уроках. Для привлечения внимания школьника, для повышения мотивации к обучению в общем и к конкретному предмету в частности учитель всё чаще использует информационные технологии в различных формах.

Как было сказано ранее, современному учителю необходимо учитывать возрастные особенности и интересы школьников. Чем же в сущности живёт подросток XXI века? Конечно, Интернет завоевал лидирующие позиции в этом списке. Так почему бы не использовать то, что школьники так любят для их же блага? Интернет открывает широкие возможности для учащихся, которые мотивированы на успешную учёбу. Дистанционные олимпиады по различным предметам, онлайн-блиц-турниры, всевозможные видео-уроки в Интернете-эти средства помогают разнообразить внеурочную деятельность учащихся, повысить интерес к учёбе. Современный урок невозможно представить без применения современных технологий. В связи с этим понятие «медиа-урок» получило широкое распространение

Подготовка современного медиа-урока предполагает использование специальных программ. В своей педагогической деятельности я применяю такие программы, как: MS Office (Word, Power Point, Microsoft Publisher) Использование указанных выше программ подразумевает наличие в кабинете таких технических средств, как ноутбук и проектор. Демонстрация фрагментов фильма или спектакля дополняет урок литературы, делая его более живым и запоминающимся для школьников. Возможность «побывать» на спектакле в лучших театрах мира культурно обогащает подростков. Подготовка медиа-урока занимает

у учителя больше времени, так как весь материал нужно отсортировать, однако на уроке демонстрация мультимедийных файлов занимает гораздо меньше времени, чем дублирование того же текста на доске мелом. Таким образом, еще один несомненный плюс применения инновационных технологий – экономия времени на уроке.

Конечно, необходимо учесть и интерес школьников к созданию блогов, поэтому в своей деятельности я стала применять технологию «буктрейлер», где учащимся предоставляется возможность «прорекламировать» понравившуюся книгу посредством создания видео-ролика. Можно варьировать это задание в зависимости от поставленной цели учебного занятия, например, учащиеся могут подготовить мультимедийную презентацию «20 самых интересных фактов о...», где будет собрана информация о биографии того или иного писателя. Этот метод имеет несомненное преимущество: во-первых, ученик реализуется как творческая личность и всё более погружается в предмет, во-вторых, такая форма работы помогает ученику преодолеть боязнь публичных выступлений.

Инновационные технологии, так стремительно вошедшие в нашу жизнь, помогают учителю раскрыть творческий потенциал учащихся, позволяют заинтересовать предметом ребенка и, безусловно, обогащают его кругозор. Поэтому в своей педагогической деятельности я планирую продолжить использование информационных технологий при обучении школьников.

Литература

1. Перминова Л.М. Дидактические условия взаимосвязи школьных стандартов первого и второго поколений. Л.М. Перминова Школьные технологии. 2010, № 3.
2. Савиков Е.С. «Стандарты второго поколения». Формирование универсальных учебных действий в школе: от действия к мысли. – М. : Просвещение, 2010.
3. Виртуальный методический кабинет. <http://59428.edusite.ru/p104aa1.html> Портал 1 сентября <http://1sentyabrya.ru/> Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/> <http://1sentyabrya.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». <http://festival.1september.ru/> <http://proc.standart.edu.ru>

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ И ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ МОЛДАВСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Ватаманюк А.И., преподаватель
кафедры «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»

Каждый преподаватель, развиваясь, находясь в поисках профессионального пути, сталкивается с проблемой падения общекультурных ценностей. Сегодня молодые люди теряют потребности в истинной культуре, нравственных ценностей, стираются грани между добром и злом. И особая миссия лежит на преподавателей молдавского языка и литературы – сформировать основу, фундамент, для воссоздания духовной и нравственной культуры, формировать навыки устной и письменной речи через ассимиляцию эстетических ценностей молдавской литературы и устного народного творчества.

Целесообразно использовать воспитательный потенциал художественной литературы, который способен формировать у подростков личностно– значимое отношение к нравственным и эстетическим явлениям, обеспечивать постижение общепринятых обществом ценностей, идей, принципов. Формирование ценностных ориентаций на уроке молдавской литературы – сложный воспитательный процесс, в котором необходимо учитывать психолого-педагогические особенности восприятия художественного произведения на неродном языке, а также выявлять зависимость становления нравственных суждений от уровня развития чувственно– эмоциональной сферы подростков. Литература имеет большое значение в формировании ценностных ориентаций личности, поскольку вводит в круг живых и многообразных социальных явлений, сложных межличностных отношений и связей, раскрывает диалектику души человека, помогает глубже понять, оценить и принять самого себя и других людей, все общественно ценное сделать личностно-значимым, своими ценностными ориентирами.

Молдавская литература плодотворно пестрит общекультурными ценностями. Начиная с изучения жемчужины молдавского фольклора баллады Миорица, мы прививаем студентам чувства патриотизма, гордости и ответственности за эту землю. Содержание призывает

быть трудолюбивыми хозяевами, приумножать и облагораживать ее богатство. Другая баллада «мештерул Маноле» убеждает студентов, что каждый из нас мастер своего дела, творец храма своей жизни, но каждый храм требует жертвы, ка правило самой дорогой, много труда усердия и духовных вложений. Только тогда это дело будет славиться и приносить людям пользу. Произведение К. Негруци наводит на размышления о тяжелой, изнурительной жизни крестьянина, но честной, добросовестной и благословенной богом жизнь. И какую альтернативу предлагает общество? Чтобы облегчить эту участь нужно расплачиваться духовной ценой: честностью, порядочностью, человеческим достоинством.

Научиться обманывать, подлизываться и подхалимничать, а за это получать лучший кусок, стать фаворитом судьбы, как собака Жужу в басне А. Донича. Или терпеть голод, холод и даже тумачи от хозяина, но честно и добросовестно зарабатывать кусок хлеба, выполняя свой долг и приносить людям пользу.

Творчество Александри – эстетика пронизана моралью, критикой нравственного падения и осуждением общества, в котором деньги являются целью жизни, а ложь и насилие – способы их добычи. Через комичный персонаж Кирица, автор критикует паразитарное общество, основанное на злоупотреблениях, эгоизме, бюрократии и дискредитируются культурное достояние, истинные ценности народа.

Сколько горечи находят студенты в поэзии Еминеску из-за разногласий между светлым идеалом поэта и эгоистичной реальностью социальной среды. А стремление к абсолютному счастью, к идеалу приводят поэта среди светил небесных к звездам. Там место гения, человека с избранной душой не понятой в этом мире.

Произведения И. Друцэ напоминают нам, что на свете есть «святое и красивое», что есть порядок в этой жизни и молодые должны слушать советы старших, быть послушными в этой жизни, быть ответственными за жизнь своих близких, за недостроенный храм, за восстановление жизни. Он показывает, что самая большая сила на земле – это сила духовности и добра. Когда в сердцах людей живет духовность и красота они знают лучше, чему радоваться, о чем грустить, что защищать и что ценить больше.

Известные поэты, гордость и слава современной литературы Д. Матковски, Г. Виеру в своих стихотворениях разжигают пламя духовности,

утоляют жажду истины, являясь живительным источником и плодородной почвой, для преподавателей молдавского языка и литературы, призванных сеятелей культуры, добра и красоты. Анализируя на уроке стихотворение «Родители» Д. Матковски, студенты попадают в атмосферу ностальгии, тоски по родителям и испытывают чувство неисполненного долга к родителям. Риторические вопросы подчеркивают это чувство сожаления и подталкивают к размышлениям, что мы не можем оценить усилия и старания наших родителей, что мы тратим силы и время на меркантильные и эгоистичные дела, забывая о тех, чья любовь, тепло и забота создали нас, как личностей, дали «семь лет домашнего воспитания», дали первые понятия о добре и зле.

И на современном этапе молдавской литературы есть защитники народных идеалов, творцы художественного слова на Приднестровской земле, поющие славу родному краю, труженикам села и города, преобразования в жизни и в душе человека. Н. Цуркану, П. Крученюк, Л. Корняну, П. Данич, В. Караджов, Г. Гурски и многие другие разливали бальзам поэтического слова о Родине, о боевых подвигах, о павших героях, о той войне, которая перепахала судьбы народов, о мире и вере в человека. Это стихотворная и прозаическая история страны о предках и традициях, о современниках и внуках, о надежде в лучшую участь своего народа, о дружбе между народами, о матери и милостивой земле.

Как развивать речь и мышление студентов? Как сформировать интеллектуально и творчески развитую личность, обладающую коммуникативными навыками?

Как одно из направлений деятельности по формированию коммуникативной компетенции является работа с текстом. Текст – это основа создания на уроках молдавского языка развивающей речевой среды. Именно текст – основной компонент структуры учебника по молдавскому языку, именно через текст реализуются все цели обучения в их комплексе: коммуникативная, образовательная, развивающая, воспитательная. Используются различные методические приемы:

– объяснение, работа с книгой, практические упражнения, тестирование, демонстрация, иллюстрация.

– беседа, обсуждение, дискуссия, познавательная игра, методы проблемного обучения, работа в парах, метод интерактивного обучения, практический метод, обучающий контроль.

– рассказ, дискуссия, игра, видео демонстрация, ситуационный метод, нетрадиционные методы.

Предлагается оригинальный метод речевых подсказок, в виде наводящих вопросов и словосочетаний для перевода. Даются задания для разных видов контроля знаний студентов, в рамках тематических разделов рабочей программы.

Большинство их предназначены расширить горизонт умений и навыков студентов по грамматике и лексике молдавского языка. Преподаватель может проверить у студентов качество и количество обученного, наличие определенного уровня коммуникативной компетенции и овладения конкретным языковым материалом, а также отдельными речевыми умениями за определенный период обучения.

Чтобы реализовать эти условия, преподаватель должен любить свою профессию, быть открытыми для студентов, внутренний мир которых наполовину пуст, но они очень любознательны. Необходимо наличие профессиональных компетенций в той дисциплине, которую преподает; педагогическая интуиция; развитый интеллект, эрудиция; высокий уровень общей культуры и нравственности; профессиональное владение разнообразными методами обучения и воспитания студентов. Все эти свойства приобретаются систематическим и упорным трудом, огромной работой преподавателя над собой, обменом опытом с коллегами, совершенствованием научных знаний, умений, навыков, опыт, жизненные ценности и нравственные ориентиры, свои интересы и склонности.

Очень важно, чтобы в наш век падения нравственной атмосферы, века полного соблазнов и гаджетов, затронуть струны хрупкой души, направить их в мир добра, гуманизма, понимания истинных ценностей. Литература – это средство сохранения, обогащения и развития языка, коммуникативных навыков, а книга – это учитель мудрости и средство для раздумий.

Иначе кто кроме преподавателей молдавского языка, носителей этого наследия, сеятелей добра и красоты молдавской культуры, которые стремятся зажечь в сердцах молодого поколения огонь любви к народу, к земле на которой живут, учатся, набирают жизненный опыт студенты, в нашем поликультурном пространстве.

Литература

1. Бирюкова Н.А. Педагогические условия формирования общекультурных компетенций будущих учителей в процессе интерактивного обучения // Теория и практика общественного развития. 2014. № 9.

2. Загребина Е.И., Добротворская С.Г. Формирование профессиональных компетенций будущих инженеров в процессе экологической подготовки на базе информационных образовательных технологий // Образование и саморазвитие. 2011. Т. 1. № 23. С. 71–76.

3. Леонова Е.В. Формирование общекультурных компетенций у студентов технического вуза // Высшее образование в России. 2010. № 2. С. 124–131.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ИЛИ WELCOME TO THE INTERNET

Власова Е.А., учитель английского языка I категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Согласитесь, сегодня трудно представить себе современного учителя, не использующего компьютер в своей работе. Уверенное владение персональным компьютером действительно помогает облегчить и ускорить работу. Имея компьютер и доступ к Интернету, используя различные компьютерные образовательные технологии, можно более интересно и продуктивно подготовиться к уроку.

В последнее время стало популярно пользоваться социальными сетями, так как общение в социальных сетях стало неотъемлемой частью повседневной жизни.

Социальная сеть – интерактивный многопользовательский веб-сайт, контент которого наполняется самими участниками сети. Сайт представляет собой автоматизированную социальную среду, позволяющую общаться группе пользователей, объединенных общим интересом.

Существует огромное множество социальных сетей, как российских, так и зарубежных, которыми пользуются 80% всех пользователей Интернета: Одноклассники.ru, ВКонтакте, Facebook, Twitter, AlterGeo, Livejournal, привет.ру, Гайдпарк, Мой Круг, ВСети.by, Google+ и так далее.

В последнее время стали появляться образовательные и научные социальные сети. Социальная сеть Facebook уже давно признается одним из наиболее популярных инструментов обучения и развития. Ею пользуются около 800 миллионов людей. Facebook позволяет преподавате-

лям университетов создавать курсы для своих студентов. Примерно по тому же принципу работает MySpace.

Также замечено, что людям нравится изучать иностранные языки, используя средства Интернета. На данный момент в Интернете существуют несколько социальных сетей, предназначенных для изучения иностранных языков. Регистрирующийся на этих сайтах пользователь изучает иностранный язык, взаимодействуя с другим пользователем-носителем этого языка, в ответ, обучая его своему родному языку. Вот небольшой список самых популярных социальных сетей или ресурсов, помогающих изучить иностранный язык: [Busuu](#), [Interpals](#), [Sharedtalk.com](#), [My Language Exchange](#), [italki](#), [Livemocha](#), [Lang-8](#).

Ценность социальных сетей в качестве источника обучения и развития еще недостаточно оценена: многие скептически относятся к возможности их использования как педагогического средства обучения, так как традиционно социальные сети рассматриваются как среда для проведения свободного времени.

Но такое стремительное развитие информативно-коммуникативных технологий требует поиска оптимальных подходов к организации образовательного процесса. И допускаем такой вариант, что обучение может происходить там, где ученики проводят больше всего времени, хотя бы частично, то есть «он-лайн». А если учесть, что социальные сети пользуются большой популярностью среди учащихся, то вполне логично использовать их в качестве площадки для учебной работы.

Рассмотрим следующие преимущества социальных сетей в качестве учебной площадки:

- привычная среда для учащихся;
- бесплатный доступ;
- технология позволяет всем участникам сети создавать сетевой учебный контент, то есть содержание, наполнение информацией;
- неограниченное количество дискового пространства, позволяющее хранить свою информацию (документы, фотографии, видео и т.д.);
- возможность совместной групповой работы, путём создания групп или бесед;
- Широкие демонстрационные возможности. К примеру, преподаватель делится с учениками файлом. У учеников есть возможность ознакомиться с содержанием файла в любое удобное время. Экономия бумаги также является достаточно весомым аргументом «за» исполь-

зование социальных сетей в распространении наглядного раздаточного материала.

- сервисы рассылки информации, что делает удобным общение с учениками;
- наличие форума, «стены», чата;
- каждый ученик – участник может вести свой блог, как электронную тетрадь;
- за активностью участников можно следить через ленту друзей.

Но, существует ряд проблем, связанных с использованием социальной сети в образовательном процессе. Например, отсутствие сетевого этикета участников, невысокий уровень мотивации и ИКТ-компетенций преподавателя, отсутствие открытого доступа к социальным сетям из учебных аудиторий. Для решения названных проблем нужно создавать условия для повышения ИКТ-квалификации преподавателей, поощрять педагогов, активно использующих новые технологии, разрабатывать эффективные методики применения социальных сетей в образовательном пространстве.

Конечно, социальные сети не являются основным средством сетевого обучения, но их возможности в решении образовательных задач сегодня недооцениваются профессиональным сообществом.

Использование социальных сетей в учебно-воспитательном процессе способствует обмену информацией, повышает мотивацию учащихся в учебной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей и познавательный интерес. Все эти факторы положительно влияют на формирование знаний и умений.

Литература

Г.В. Можяева, А.В. Фещенко Использование виртуальных социальных сетей в обучении студентов-гуманитариев – [https://ido.tsu.ru/files/pub2010/Mojaeva_Feschenko_Ispolzovanie_virtualnyh_social_nyh_setei.pdf].

Баландина С.П., Баутин М.В., Майоров А.В. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса [<http://journals.susu.ru/pit-edu/article/view/489/414>].

Диких Э.Р. ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XVI междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012.

Фещенко А.В. Социальные сети в образовании: анализ опыта и перспективы развития // Открытое и дистанционное образование. 2011. № 3. С. 44–50.

ОРГАН СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ВУЗЕ – НЕОБХОДИМАЯ СТРУКТУРА ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

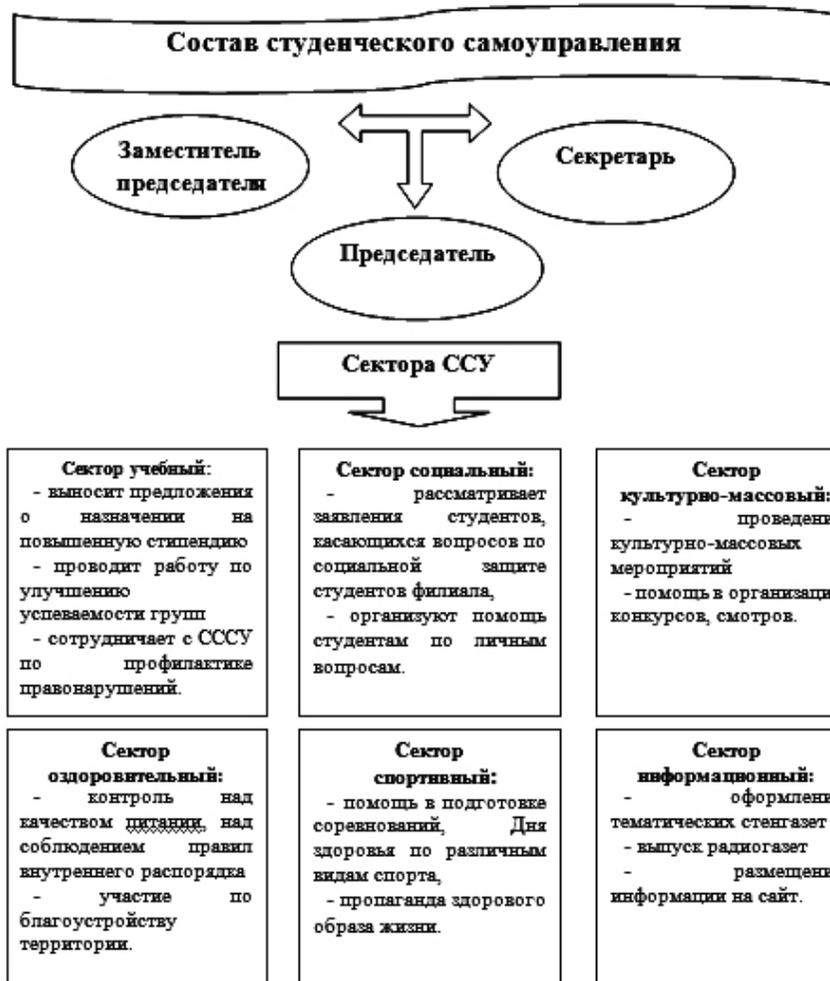
Добриогло А.Ю., зам. директора по воспитательной работе
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»

Развитие студенческого самоуправления в Вузах рассматривается, как средство саморазвития личности в процессе профессионального образования и как первоочередное условие формирования активной позиции современной молодежи. Работа службы по воспитательной работе ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностных ориентаций личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего, гармоничного духовно-нравственного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации студенческого коллектива.

Одним из основных направлений для обеспечения учебно-воспитательного процесса, и положительных результатов работы по всем направлениям является активная работа органов студенческого самоуправления.

Целью, которой является создание благоприятной среды для привлечения студентов к самоуправлению учебно-воспитательным процессом в учебных заведениях, их личностного роста, реализации инициатив, а также формированию социально ориентированной системы ценностей.

Студенческая молодежь, включена в различные формы общественной деятельности через работу в коллективных взаимодействующих органах самоуправления.



Самоуправление в Вузе функционирует для реализации следующих задач:

- защиты прав и интересов студенческой молодежи;
- оказания содействия администрации и службе по воспитательной в работе по проведению культурно и спортивно – массовых мероприятий в филиале, университете на уровне города и Республики;
- привлечения студентов к общественно-полезной деятельности.

Для целенаправленного формирования системы студенческого самоуправления в Вузе необходимы соответствующие организационные и педагогические условия.

Документы, регламентирующие деятельность органов студенческого самоуправления Бендерского политехнического филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко:

- Устав БПФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко;
- Положение «О Бендерском политехническом филиале ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»;
- Концепция воспитательной деятельности со студентами БПФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко;
- Положение «О студенческом самоуправлении» БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»;
- Положением «О старосте академической группы» БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»;
- Положение «О стипендиальном фонде» Приднестровского государственного университета им.Т.Г. Шевченко;
- Годовой план работы студенческого самоуправления БПФГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко».

Годовой план составляется согласно Комплексному плану-программе воспитания студентов ПГУ им. Т.Г. Шевченко по направлениям, плана службы воспитательной работы филиала, который включает раздел планируемых мероприятий, ответственных, сроки исполнения и отметка о выполнении.

Председатель самоуправления согласно утвержденной циклограмме управления учебно-воспитательным процессов проводит раз в месяц заседания органов студенческого самоуправления, старостат. Согласно приказа руководителя представитель самоуправления включен в состав Совета по ВР, на котором в рамках совей, компетенции участвует в решении и обсуждении вопросов учебно-воспитательной деятельности.

Один раз в год по работе СССУ заслушивается отчет по новой утвержденной форме Пр. № 77-ОД от 17.01.2018г.

«Форма отчета по результатам самообследования факультета (института, филиала) по показателю «Воспитательная деятельность», проведенного в __/__/уч. году.

Так же в работе самоуправления используются разнообразные форм и интерактивных методов обучения, ориентированных на создание ситуации успеха лидеров, обеспечение мониторинга ценностно-смысловых ориентаций студентов, эффективности форм и методов работы органов студенческого самоуправления, обеспечение многообразия форм творческой деятельности студентов в вузе, развитие творческого потенциала и лидерских качеств личности.

В Вузе на протяжении всего учебного года силами воспитательного отдела с участием СССУ проводятся мероприятия общеуниверситетского уровня: «Школа актива–2017», Круглые столы, Проекты, Тематические кураторские часы, Конкурсы.

Приобретаемые в вузе общекультурные компетенции имеют конкретную значимость для будущей профессиональной деятельности выпускников университета. Многообразие форм внеучебной деятельности в филиале создает платформу для творческой самореализации молодежи, сплочения студенческих коллективов. Формируются традиции и общекультурные ценности филиала в целом.

На основании создаваемых условий в вузе сегодня развивается, и взаимодействуют друг с другом и профсоюзная студенческая организация добровольное объединение членов профсоюза, волонтерское движение, спортивные кружки, творческий коллектив.

Работа студенческого самоуправления объединяет усилий и координирует действий студентов по реализации учено воспитательного процесса.

➤ Представляет интересы все студенческой молодежи в стенах учебного заведения и за его пределами, на уровне Республики и города.

➤ Принимает участие в планирование мероприятий в рамках программы адаптации первокурсника, городских проектах, социальных программах связанных с развитием улучшением социально-бытовых и иных условий учебы и жизни студентов.

➤ Обеспечивает своевременной правовой и социальной информацией актив группы студентов.

➤ Участвует в ведении переговоров, встреч с администрацией филиала, города и республики.

В перспективе дальнейшего развития деятельности СССУ в рамках 2018 года выбранной теме: «Инновации в воспитании» привлекать студентов к социально значимой деятельности Вуза. Включение всех сек-

торов студенческого самоуправления в проектную деятельность, как в роли участника, так и в роли руководителя. Это позволит активным студентам не только продемонстрировать свои способности, но и увидеть проблему глазами молодежи.

Активная поддержка со стороны кафедр и профессорско-преподавательского состава, ведь нам важно, чтоб студенты воплощали свои идеи именно в стенах нашего Вуза. Немало важно и целесообразно учитывать социально значимую активность студентов. Это повышает мотивацию студента и влияет на качество их проектов.

В перспективе открыть страничку на сайте Вуза, в котором будет отражаться полная информация о работе по всем направлениям СССУ, планы мероприятий и результаты работы.

Ведь успех работы зависит не только от членов студенческого самоуправления, но и от самого Вуза, зам директоров, профессорско – преподавательского состава, работу нужно построить так, что бы студент был заинтересован, и желал идти на контакт.

Таким образом, можно считать, что студенческое самоуправление – очень важное звено в общеуниверситетской системе, ядро студенческой жизни, от которого зависит адаптация первокурсника, вовлеченность, интерес к научной и общественной жизни Вуза.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Евсеева Е.Я., ст. преподаватель
Маруха М.В., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

В использовании инновационных методов особое значение имеет применение приобретенных навыков при подготовке студентов на занятиях физической культуры. Педагог физической культуры использует инновационные технологии для повышения профессионального уровня студента к поиску новых наставнических методик и способов в процессе педагогической деятельности.

Используя опыт в преподавательской практики инновационных методов, можно сделать акцент на их достижения они способствуют

научить студентов активным способам приобретения новых знаний; дают вероятность изучить более высокий уровень личной физической активности; организуют такую среду в обучении, при которой студенты не могут не научиться; применяют творческие способности студентов; содействуют приближению учебы к практике ежедневной жизни, воспитывают не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию.

В связи с чем индивидуальная заинтересованность поднимает активные методы обучения, т.к. они содействуют: продуктивному овладению знаниями; развивают навыки практических исследований, допускающие приобретать безупречные решения; допускают решать задачи перехода от простого сбережения знаний к разработке устройств самостоятельного поиска и навыков исследовательской деятельности; формируют ценностные направления личности; увеличивают когнитивную активность; улучшают креативные способности; создают дидактические и психологические условия, благоприятствующие проявлению активности студентов. Принимая во внимание активный метод обучения, надо затронуть, что он помогает выявить поисковый потенциал будущего специалиста. На практических занятиях по «Физической культуре», получают навыки проведения занятий, а также основы руководящих навыков в условиях «студенческая группа-преподаватель».

Практика показывает, что студенты, проводившие практические занятия приобретают умения и навыки работы с коллективом, организаторские и интеллектуальные способности, а также качества лидера, которые помогут в дальнейшей жизни. Готовность отстаивать и аргументировать свою позицию, вести дискуссию с оппонентами – и в этих целях мотивированно осваивать суть вопроса, хорошо удерживать полученные знания умения навыки в памяти даже годы спустя. Этому же способствует и анализ конкретных ситуаций – метод активности практической деятельности, характеризующийся следующими признаками: наличие конкретно поставленной задачи; разработка группой (подгруппами или индивидуально) вариантов решения задачи; с последующим оппонированием; подведением итогов и оценкой результатов умений и навыков. По мнению студентов, они ощущая себя на таких занятиях в новом качестве, способны решать поставленные задачи, а также развивать чувство ответственности, значимости перед коллективом.

В нынешних условиях глобализации и сближения общеобразовательных рынков, развитие общеобразовательного пространства высокое качество образования стабильно связывается с целями Болонского процесса: академической подвижности, инвариативные технологии обучения и регулирования знаниями.

Основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, талантливого к продуктивной безупречной работе по специальности.

Ставший традицией подготовка специалистов, направленная на комплектацию знаний, умений и навыков в конкретной области, всё больше отстаёт от нынешних требований.

Основным образованием должны стать не только учебные предметы, но и способы мышления и их действия. Желательно не только подготовить специалиста, получившего образование высокого уровня, но и сделать составной частью его уже на стадии обучения в разработке новых технологий, приспособить к условиям конкретной производственной среды, сделать его проводником новых решений, благополучно выполняющим требования современной жизни.

Осуществление этих важнейших требований способствуют педагогические инновации. Нововведение в образовательной деятельности – это применение новых знаний, способов, подходов, технологий для достижения результата в виде образовательной деятельности. Освоение инновационного опыта показывает, что большинство преобразований приобщены к разработке технологий.

Педагогика давно искала пути инноваций если не полного, то хотя бы большего результата в работе со студентами и бесконечно улучшала свои средства, методы и формы. Продолжительное время принималось во внимание, что в достаточной мере найти какие-то приёмы или методы – и востребованная цель будет достигнута. Со временем педагогическая практика собрала много средств, методов и форм обучения и воспитания, но коэффициент полезного действия их использования был не всегда конкретен.

Несомненно, что оптимизация учебного процесса путём развития методов и средств, является обязательным, но не достаточным условием. Подбор методов, средств и форм должен сочетаться с выполнением определенной цели и проработкой концепции проверки степени обучения и воспитания студентов. Этому и предложено помочь технологизация педагогического процесса.

Технологизация – комплексность действий для достижения какого-либо результата.

Технология в любой сфере – это деятельность, в большей мере защищающая справедливые законы данной предметной сферы и поэтому гарантирована наибольшее для данных условий соотношение результатов деятельности заблаговременно поставленным целям.

С целью улучшения особенности физической подготовки специалиста, активности познавательной деятельности студентов, раскрытия созидательного ресурса, строении учебного процесса с большим уровнем самопроизвольности, педагоги физической культуры Бендерского политехнического филиала используют в работе дальнейшие общеобразовательные технологии: личностно-ориентированные, проблематичные, тестовые формы контроля, разноуровневое обучение, проведение бинарных уроков.

Достижения использования образовательных технологий – обмениваются предназначения педагога и студента, педагог оказываться консультантом-координатором (и не осуществляет информирующе-контролирующую функцию), а студентам позволяется большая самостоятельность в выборе путей усвоения учебного материала.

Общеобразовательные технологии дают большой потенциал дифференцированной и индивидуальной образовательной инициативности.

Итог использования общеобразовательных технологий в наименьшей степени обуславливается от профессионализма педагога, он формируется всей комплексностью её компонента.

Общеобразовательные технологии взаимосвязаны с увеличением плодотворности обучения и воспитания и сосредоточены на итоговый результат учебного процесса – это подготовленность квалифицированных профессионалов:

- владеющих основательными и практическими знаниями;
- умеющих благополучно осваивать новейшие, высокопрофессиональные и административные сферы, гибко и динамично проявлять свое отношение на меняющиеся социально-экономические положения;
- пользоваться важными высоконравственными и общегражданскими особенностями в условиях инновационного образовательного пространства.

КОММУНИКАЦИЯ. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ КАК ЭТАП РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Задача К.И., учитель английского языка, первая категория
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Коммуникация... есть много дефиниций и толкований данного слова. В рамках методики преподавания специалисты могут спорить и в итоге не прийти к общему мнению поскольку, исходя из практического опыта, каждый преподаватель видит свою идеальную комбинацию слов для определения данного термина.

Но... когда учитель заходит в класс... что такое коммуникация для простого ученика, который не задумывается о правилах. Это его умение здесь и сейчас правильно выразить свои мысли на другом языке, и тогда коммуникация для учителя превращается в конечный результат, к которому мы все стремимся, мы хотим научить детей говорить и думать, писать и общаться на другом языке. Мы хотим сформировать вторую иноязычную личность. Мы хотим слышать, как речь наших учеников развивается. Мы хотим видеть письма и эссе, написанные без ошибок и без затруднений.

Письменная речь это одно из направлений в долгом процессе формирования второй иноязычной личности. Это шаг, который нужно преодолеть. В рамках образовательного процесса учитель иностранного языка, должен стремиться сделать этот шаг более легким и приятным для прохождения. В учебниках серии Rainbow English, авторы Афанасьева О.В. Михеева И.В. Баранова К.М. есть много разнообразных заданий на отработку письменных навыков, но все-таки хотелось бы еще больше упражнений на развитие именно творческих навыков письма.

Для развития навыков написания эссе в учебниках есть шаблонные виды заданий. Это: задания в формате вопрос – ответ, где половина ответа уже содержится в вопросе. Это: уже готовый план эссе, где нужно развить каждый пункт до нужного объема. Но поскольку ученики сталкиваются с множеством проблем, когда нужно писать с чистого листа, выразить свои мысли в строгих лексических и грамматических рамках, в данной статье мы предлагаем разнообразить эту работу, создав разнообразные типовые задания, которые можно будет применить к каждой теме.

Упражнение № 1. Дается тема эссе, ученик должен задать грамматически верный вопрос подчеркнув главную идею дальнейшего обсуждения, этим вопросом он может закончить первый абзац этой письменной работы. Например: тема – Изучать английский язык лучше всего в Англии, вопрос: Разве это единственный способ изучения языка?

Упражнение № 2. Дан список из аргументов за и против, но каждый аргумент может быть использован и применен только к одной теме, необходимо сопоставить аргументы и темы эссе. Данный тип задания займет меньше времени урока, если урок будет оснащен интерактивной доской, либо задание будет выводиться на экран в формате Power Point.

Упражнение № 3. Дана тема эссе, нужно написать список аргументов за и против, заполнив таблицу (задание можно усложнить, строго лимитировав его, например, написать только аргументы, состоящие из условных предложений, предложений с модальным глаголом или, например, формой герундия)

Упражнение № 4. Дана тема эссе, следует перефразировать ее, используя синонимы или антонимы, другие грамматические структуры или времена (в этом задании учитель может дать ученикам уже несколько готовых фраз, ученики должны будут выбрать лучший вариант)

Упражнение № 5. Дается незаконченный абзац из эссе, следует сделать микро вывод для этого абзаца в одном коротком предложении, то есть, написать главную мысль, которая была выражена в тексте. Можно усложнить задание, попросив, например, использовать инфинитив в качестве подлежащего.

Упражнение № 6. Дана тема эссе и уже готовые аргументы, необходимо написать абзац, в котором будут раскрыты данные аргументы с разъяснением своей точки зрения (задание можно усложнить, попросив учеников выбрать те аргументы, с которыми они не согласны)

В результате такой практики, учащиеся должны овладеть письмом на более высоком уровне, позволяющим пользоваться им как средством передачи своих собственных мыслей и рассуждений в различных речевых формах (описании, повествовании, рассуждении), используя при этом как можно лучше и полнее богатство изучаемого языка. Письменная фиксация оказывает положительное влияние на итоговое овладение языком, на его правильность, логичность, связанность. Чем шире будет использоваться письмо и письменные упражнения, тем лучше учащиеся будут усваивать иностранный язык, «порождать» иностранные высказывания.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Звягина И.С., магистрант 1 курса
ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Научный руководитель: Цынцарь А.Л., зам. директора по научной
работе БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», к. психол. н.,
доцент кафедры «Социально-экономические дисциплины»

Современная социально-экономическая ситуация характеризуется тем, что многие области человеческой деятельности, в том числе и образование, стремительно развиваются. В условиях глобальных изменений формируется новая стратегическая направленность всей системы образования: происходит переориентация результатов образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура» на понятия «компетенция», «компетентность». Возникает необходимость определения психолого-педагогических требований к уровню подготовки специалиста [1].

Современное образование должно быть ориентировано не столько на получение обучающимися готовых знаний или формирование частных умений, сколько на развитие познавательного потенциала личности, повышение способности к овладению новыми знаниями, развитие творческих способностей и самостоятельности в принятии ответственных решений.

Современная компетентностная модель образования, требует от учреждения среднего профессионального образования подготовки квалифицированных специалистов, обладающих потенциальными возможностями творить в изменяющихся условиях жизни, умеющих лабильно и качественно решать профессиональные задачи, способных преобразовывать педагогическую реальность и достигать положительных результатов [3]. Для углубленного понимания особенностей реализации компетентностного подхода в условиях педагогического колледжа следует разграничить понятия «компетенция» и «компетентность». Понятие «компетенция» рассматривается как совокупность требований к знаниям, умениям, навыкам, важных для достижения определенного качества выполняемой деятельности, а «компетент-

ность» как комплексное проявление педагогом своих компетенций, способностей и личностных качеств, позволяющее успешно решать функциональные задачи [4]. Проектирование процесса формирования компетентности как качества личности будущего педагога стало научно доказанным благодаря исследованиям И.С. Дмитрик, В.П. Беспалько, М.В. Кларин, Е.М. Машбиц, В.М. Монахова, В.В. Серикова, Ф. Янушкевич. Компетентность – категория, характеризующая человека, с учетом уровня развития его способности предъявлять аргументированные суждения, принимать правильные и ответственные решения, обеспечивающие осмысленное достижение поставленных целей. Особый интерес вызывает мнение отечественных ученых И.А. Зимней, Г.В. Селевко, В.А. Сластенина, которые обосновывают «компетентность», как явление, основанное на знании, интеллектуально и личностно обусловленном опыте, единстве теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности [5]. Согласно Зееру Э.Ф., «компетентность» определяется, как способность актуализировать накопленные компетенции и возможность применять их в процессе реализации профессиональных функций [3]. Обобщенными характеристиками понятия «компетентность» в определениях исследователей является осмысление ее как умения индивида справляться с любыми задачами, как совокупность компетенций, необходимых для выполнения конкретной работы; как определенные подходы для реализации творческого потенциала личности. С учетом новых требований к будущим специалистам педагогического колледжа интегральным критерием качественного профессионального обучения выступает профессиональная компетентность, которая детерминируется единством мотивационно-ценностного, когнитивного, коммуникативного и рефлексивного компонентов [2]. Конструирование учебно-воспитательного процесса в педагогическом колледже осуществляется таким образом, что становление профессиональной компетентности идет на протяжении всего периода обучения. Анализируя вопрос становления профессиональной компетентности будущих специалистов педагогического колледжа, следует выделить, прежде всего, содержательную сторону основных ее элементов. В научной литературе «профессиональная компетентность» рассматривается как граница определенной области действий специалиста, результат профессиональной подготовки, проявляющийся в деятельности при ре-

шении профессиональных задач. Профессиональную компетентность, понимают также, как интеграцию обобщенного показателя уровня профессионального обучения и профессиональной деятельности и качеств личности, включающих культуру труда и межличностных коммуникаций, способность гибко и творчески решать профессиональные проблемы, а также готовность к принятию управленческих решений [2]. Профессиональную компетентность, как показатель соответствия специалиста требованиям профессионального труда понимают А.С. Белкин, С.М. Годник, Л.М. Митина, В.Я. Синенко, Л.В. Субботина. Л.М. Митина, Н.Н. Палтышев, Е.И. Рогов, В.А. Сластенин, профессиональную компетентность педагога определяют как слагаемые его готовности к реализации педагогической деятельности, как одну из характеристик его профессионализма. Годник С.М. рассматривает понятие «профессиональная компетентность», как систему профессиональных знаний и умений, а также способов выполнения профессиональной деятельности. Обобщая различные подходы «профессиональной компетентности» можно выделить ее слагаемые: – систематизированное личностное образование, представленное высоким уровнем теоретико-методологической, психолого-педагогической, методической и практической направленности; – эффективное использование способностей, обеспечивающее возможность плодотворно осуществлять профессиональную деятельность; – интегральная характеристика, определяющая способность специалиста решать профессиональные проблемы, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности; – совокупность профессиональной, общей культуры и профессионального опыта, обогащенного знанием результатов научных исследований, самостоятельных поисков смыслов и действий, в сочетании с профессионально значимыми качествами. Такое интегрированное обоснование обеспечивает точное понимание основных направлений деятельности в подготовке будущих специалистов педагогического колледжа. Формирование профессиональной компетентности является приоритетным в подготовке специалиста педагогического колледжа и осуществляется при создании определенных психолого-педагогических условий: 1. Изменение роли преподавателя: от передачи знаний и способов деятельности к прогнозированию индивидуального личностного развития каждого студента. 2. Введение инновационных методов стимулирования учебной деятельности посредством действия, обмена

опытом, изучения опыта, постановки и творческого решения проблем.

3. Использование методов обучения, способствующих формированию всех компонентов профессиональной компетентности обучающихся.

4. Направление обучающихся на профессиональные и жизненные ситуации, обеспечение прочной взаимосвязи образовательных целей с ситуациями реализации на практике.

5. Использование вариативных оценочных процедур, соответствующих особенностям приобретаемого обучающимися опыта – набору компетенций, и учитывающих индивидуальные особенности их развития. Ориентирами и детерминантами формирования основных компонентов профессиональной компетентности будущих педагогов могут быть следующие принципы:

- информационная насыщенность учебного и практического материала, обеспечивающего профессиональную направленность;
- проблемность содержания материала;
- необходимость в знании, мотивация и рефлексия.

Таким образом, профессиональная компетентность – многоаспектное явление, представленное системой теоретических компетенций педагога и способов их использования в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры. Критерием формирования профессиональной компетентности будущего педагога, на наш взгляд, будет являться система действий, обеспечивающей единство его теоретической и практической готовности к выполнению профессиональной деятельности, определяемой социальным заказом общества. В связи с чем, становление профессиональной компетентности будущего специалиста будет осуществляться наиболее эффективно, если эта категория будет рассматриваться как одна из значимых целей процесса его подготовки в педагогическом колледже; а проектирование процесса формирования профессиональной компетентности будет направлено на развитие мотивационного, познавательного, коммуникативного и рефлексивного компонентов профессиональной компетентности; будет осуществляться системный подход формирования профессиональной компетентности от первых этапов до завершения обучения в профессиональном заведении, соблюдена преемственность между педагогическим колледжем и работодателями.

Литература

1. Андреев А.Л. Компетентная парадигма образования: опыт философско-методологического анализа. // Педагогика. Научно-теоретический журнал. – № 4. – 2005. – с. 25.
2. Ахулкова А.И. Технологии формирования профессиональной компетентности будущих преподавателей педагогического колледжа: – Орел, 2004.
3. Зеер Э.Ф., Павлова А.М. Модернизация профессионального образования: компетентный подход. – М: МПСИ, 2005. – 216 с.
4. Селевко Г.К. Педагогические компетенции и компетентность: Рос.пед.журнал. – 2004. – № 3 – с. 29–32.
5. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результатов образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. с. 35.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Иванишина С.Н., учитель истории и обществознания,
высшая квалификационная категория,
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

В эпоху научных достижений, когда любую информацию человечество научилось получать легко и быстро, умение общаться становится всё более ценным навыком. Именно поэтому Совет Европы определил 5 групп ключевых компетенций, формированию которых придается особое значение:

- 1) Политические и социальные компетенции, такие как способность брать на себя ответственность, участвовать в принятии групповых решений, разрешать конфликты ненасильственно, участвовать в поддержании и улучшении демократических институтов.
- 2) Компетенции, связанные с жизнью в многокультурном обществе. Для того чтобы контролировать проявление расизма и ксенофобии и развития климата нетолерантности, образование должно «оснастить» молодых людей межкультурными компетенциями, такими как принятие различий, уважение других и способность жить с людьми других культур, языков и религий.
- 3) Компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией, которые особенно важны для работы и социальной

жизни, с акцентом на то, что тем людям, которые не владеют ими, угрожает социальная изоляция. В этом же контексте коммуникации все большую важность приобретает владение более чем одним языком.

4) Компетенции, связанные с информатизацией общества. Владение информационно-коммуникационными технологиями, понимание возможностей их применения, слабых и сильных сторон, овладение способами критического суждения в отношении информации, распространяемой массмедийными средствами и рекламой.

5) Способность учиться на протяжении всей жизни, непрерывного обучения и саморазвития в контексте как личной профессиональной, так и социальной жизни.

Компетенция определяется как личностная способность человека решать определённые задачи, основанная на знаниях, опыте, ценностях, склонностях, которые приобретены благодаря учению.

Коммуникативные действия делятся на 3 вида:

1. Коммуникация как взаимодействие (коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности).

2. Коммуникация как кооперация (содержательное ядро – согласование усилий по достижению общей цели).

3. Коммуникативно-речевые действия как средство передачи информации другим людям и становления рефлексии.

Учитель должен понимать, что использование инновационных педагогических технологий играет большую роль. Исследовательский метод, дискуссии, мозговой штурм, технология «критического мышления», интерактивные, групповые формы и методы, коллективный способ обучения развивают творческую активность, формируют мыслительную деятельность, учат школьников отстаивать свою точку зрения, помогают добиться глубокого понимания материала. Методы, способствующие формированию коммуникативных учебных действий, делятся на группы.

1. Методы, ориентированные на устную коммуникацию:

- все виды пересказа – монологическая речь;
- все формы учебного диалога;
- доклады и сообщения;
- ролевые и деловые игры;
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов;

- обсуждение, дискуссия, диспут;
- выступления в качестве ведущих на мероприятиях.

2. Методы, ориентированные на письменную коммуникацию:

- сочинения и изложения, написание эссе;
- подготовка заметок и статей в СМИ;
- телекоммуникационные тексты, сообщения.

Рассмотрим некоторые из них.

Монолог и диалог.

Умение грамотно и лаконично излагать свои мысли – одно из главных требований современной жизни и ФГОС. Самая важная и самая первая характеристика монолога – целенаправленность. Прежде чем начать произносить монолог в реальной жизни человек хорошо понимает, зачем он это делает и произносит его только в том случае, если действительно считает это необходимым. На уроке же необходимо создать речевую ситуацию, чтобы монолог был целенаправленным.

Любой монолог должен обладать следующими характеристиками:

- целенаправленность;
- непрерывность;
- логичность;
- смысловая законченность;
- самостоятельность;
- выразительность.

Ключевая роль в формировании этого учебного действия принадлежит учителю.

Для формирования умения грамотно выражать свои мысли, интерпретировать чье-либо устное или письменное высказывания, безусловно, необходима работа с текстом. При работе с текстом дети учатся сравнивать, логически мыслить, овладевают богатством точной и выразительной устной и письменной речи.

Еще один метод формирования коммуникативных действия – это совместная деятельность.

Игровые методы и приемы эффективны при формировании коммуникативных учебных действий независимо от возраста учащихся.

Игра – это средство, где воспитание и образование реализуются совместно. В процессе игры учащиеся учатся слышать, слушать и понимать друг друга. В ходе игры предполагается планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли,

взаимно контролировать действия друг друга, договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками. При этом осуществляется формирование коммуникативных учебных действий.

Во время урока-игры формируются следующие коммуникативные способности и качества учащегося:

- умение распознавать эмоции других и владеть своими чувствами;
- позитивное отношение к другим людям, даже если они «совсем другие»;
- умение сопереживать, т.е. радоваться чужим радостям и огорчаться из-за чужих огорчений;
- умение выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств;
- умение взаимодействовать и сотрудничать;
- умение оценивать себя и своих товарищей.

Также важным способом в формировании коммуникативных универсальных учебных действий являются **ИКТ**. Для этого, согласно требованиям Стандарта, на уроках должны организовываться следующие виды деятельности:

- обмен гипермедиа сообщениями. Гипермедиа – это гипертекст, в который включены графика, звук, видео, текст и ссылки.
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной и личной коммуникации;
- общение в цифровой среде: электронная почта, чат, видеоконференция, форум.

Определим критерии сформированности у учащихся коммуникативных учебных действий:

1. Умение переводить информацию из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбирать знаковые системы адекватно познавательной и коммуникативной ситуации.

2. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного), объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

3. Умение адекватно воспринимать устную речь и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

4. Умение выбирать вид чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), свободно работать с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимать их специфику; адекватно воспринимать язык средств массовой информации, владеть навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР. 2009.
2. Асмолов А.Г. и др. «Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли». Система заданий. М. «Просвещение», 2010.
3. Галеева Н.Л. «Сто приемов для учебного успеха ученика», М. 2006.
4. Жукова «Формирование и развитие общеучебных умений и навыков учащихся на уроках». Журнал «Справочник заместителя директора школы», № 6, 2011 г.
5. Ладыженская, Т.А., Ладыженская, Н.В. Риторика и обновление школьного образования // Педагогика. – 2003. – № 2. – С. 5–8.
6. Лернер Г.И. «Стандарты нового поколения и формирование УУД». Журнал «Биология в школе», № 7, 2011.
7. Олешков М.Ю., Уваров В.М. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины. – М.: Компания Спутник, 2006.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МОЛДАВСКОГО ЯЗЫКА В БПФ

Кадина Т.А., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»
Дьяченко Н.М., преподаватель
МОУ «БСОШ № 14»

Профессия учителя, педагога – творческая профессия. От меня как педагога требуется не только совершенное владение предметом, но и владение современной дидактикой, педагогической методикой препода-

давания своей учебной дисциплины, т.е. использование различных педагогических технологий.

Язык – духовное богатство народа. «Сколько я знаю языков, столько раз я человек» – гласит народная мудрость. Знание молдавского языка является неотъемлемым элементом общей культуры народа Приднестровья. Он помогает приобщиться к духовным ценностям национальной культуры молдавского народа, проживающего в Приднестровской Молдавской Республике. Работая в БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», я приравниваю его к иностранному языку, так как большинство студентов не изучали молдавский язык как официальный.

Я, как педагог, использую несколько моделей обучения:

- ✓ пассивная – обучаемый выступает в роли «объекта» обучения (слушает и смотрит);
- ✓ активная – обучаемый выступает «субъектом» обучения (самостоятельная работа, творческие задания);
- ✓ интерактивная – взаимодействие.

Основные методические инновации связаны с применением интерактивных методов обучения.

Личностно-ориентированные технологии стоят в центре образовательной системы. Целью данных методов является разностороннее, свободное и творческое развитие студента.

Одна из важнейших идей технологии – гарантированность результата, а также учить быстро, чтобы ни у преподавателя, ни у учащихся не было обременения или скуки. Однако педагогу необходимо учитывать и эмоционально психологическое состояние, общий уровень культурного и возрастного развития, интеллектуальные способности учащихся.

Интерактивное обучение – это способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности. Это метод, при котором «все обучают каждого и каждый обучает всех».

Интерактивные методы способствуют качественному освоению нового материала. К ним принадлежат:

- упражнения, носящие творческий характер;
- групповые задания;
- образовательные, ролевые, деловые игры, имитация;

- уроки-экскурсии;
- уроки-встречи с творческими людьми и специалистами;
- занятия, направленные на творческое развитие;
- уроки-спектакли, создание фильмов, выпуск газет;
- использование видеоматериалов, интернета, наглядности;
- решение сложных вопросов и проблем с помощью методов «деревянных решений», «мозговой штурм».

Сегодня многим преподавателям с целью достижения результативности обучения применяются современные технологии и инновационные методы обучения. Эти методы включают активные и интерактивные формы, применяющиеся в обучении. Благодаря интерактивным методам, происходит эффективное усвоение знаний в сотрудничестве с другими учащимся. Эти методы принадлежат к коллективным формам обучения, во время которых над изучаемым материалом работает группа учащихся, при этом каждый из них несёт ответственность за проделанную работу.

Сохраняя конечную цель и основное содержание образовательного процесса, интерактивное обучение изменяет привычные транслирующие формы на диалоговые, основанные на взаимопонимании и взаимодействии. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при котором практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и размышлять по поводу того, что они знают и думают.

В контексте интерактивного обучения учащийся получает информацию не в виде уже готовой системы от педагога, а в процессе собственной активности. Очень важно, по-моему, чтобы учащиеся излагали, показывали, рассказывали и спрашивали. Они должны все время быть активными.

Интерактивные методы обучения, отвечающие требованиям и интересам современного общества: круглый стол, обсуждение в группах, обучение в сотрудничестве, метод проектов – способствуют тому, чтобы отстающие, слабые ученики улучшили свои собственные результаты.

На моих уроках молдавского языка учащиеся часто выполняют проекты: творческие, игровые, информационные. Их тематика может касаться какого-то теоретического вопроса школьной программы с целью углубить знания в изучении молдавского языка и литературы. Вся работа над проектами проходит на молдавском языке, что также спо-

способствует усвоению языка и приобретению коммуникативных навыков и умений.

Я использую этот метод с целью улучшения знаний учащихся, развития их творческого мышления, исследовательских навыков.

Практическое овладение молдавским языком является основной целью обучения, поэтому главное место на моих занятиях занимает речевая практика, где язык используется как средство общения. На занятиях у учащихся вырабатывается способность к новой речевой деятельности – общения на молдавском языке. Поскольку такая способность складывается лишь в процессе языковой практики, практическое овладение языком возможно только в результате многократной, продолжительной тренировки в аудировании, разговоре, чтении и письме.

Также я использую игровые технологии обучения, которые отличаются исключительным разнообразием. Предлагаю посмотреть основной мотив игры – не результат, а процесс. Это усиливает их развивающее знание.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых в целях обучения и воспитания студентов. Они направлены на решение конкретных задач в обучении официального (молдавского) языка, но в то же время в них реализуется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Я предлагаю учащимся разгадывать ребусы, где даны слова, обозначающие предметы из одежды, профессии, цвета и различные другие названия. Также использую различные схемы, в виде дерева, где нужно найти знакомые слова. Урок с использованием дидактической игры позволяет учащимся выполнять действия, которые могут иметь место в профессиональной деятельности.

Таким образом, они учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач, одновременно общаясь друг с другом на молдавском языке.

Новые формы организации урока – это эффективный путь оптимизации обучения. Среди них: лекции-презентации, лекции-обсуждения, педагогические презентации, мастер-классы, тренинги, учебные мастерские, тематические диалоги, методические лектории, мультимедийные презентации, видео-курсы, видео-уроки, электронные диалоги, практические занятия, электронный самоконтроль, самостоятельная работа, индивидуальные занятия.

Во время проведения уроков молдавского языка к числу эффективных технологий можно отнести технологии работы в группах (пары, группы сменного состава и т.д.) Технология обучения в группах позволяет создавать на уроке определенные речевые ситуации, привлекать к организации работы в группе учащихся, для которых молдавский язык родной, что способствует формированию коммуникативной компетенции студентов.

Урок-семинар, урок-лекция, урок-беседа, урок-практикум, урок-экскурсия, урок-исследование, урок-игра, урок-КВН, урок-защита проекта, урок-диспут, урок-конференция, урок-театрализованное представление, урок-маскарад, урок-путешествие, урок-зачет – это виды инновационных нестандартных уроков. При этом основными принципами инновационного обучения, помимо названных, являются:

- креативность (ориентация на творчество);
- усвоение знаний в системе;
- использование наглядности.

Большое значение имеют и нетрадиционные формы домашнего задания, которые должны закреплять знания, умения и навыки, полученные на занятии, а также позволять студенту проявить самостоятельность, самому найти решение нестандартного вопроса, задания (творческая работа; лингвистическое исследование текста; подготовка иллюстраций к литературным произведениям; рисование обложек к литературным произведениям; продолжение неоконченных произведений; наблюдение за природой и др.).

В заключении я хочу обозначить положительные стороны применения интерактивного обучения:

- ✓ значительно повышается мотивация, особенно у слабых учащихся;
- ✓ наблюдается более высокий уровень усвоения материала и снижение утомляемости;
- ✓ организованы и включены в работу все учащиеся без исключения, хорошо развивается устная речь, совершенствуется умение работать с различной литературой;
- ✓ развивается умение работать в группе; вырабатываются коммуникативные навыки.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, КАК ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЕМЫХ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Калугарь О.С., учитель английского языка
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Использование ИКТ в образовании является одним из важнейших направлений развития информационного общества.

Современная система образования претерпевает многочисленные изменения, которые говорят нам, что именно инновации являются одним из ведущих факторов повышения уровня компетентности учащихся.

Инновация означает новшество, новизну, изменение; применительно к педагогическому процессу – это введение нового во все компоненты педагогической системы – цели, содержание, методы, средства и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащихся, их методическое обеспечение [2,].

Использование ИКТ в образовании является одним из важнейших инновационных направлений способствующих развитию уровня общекультурных и профессиональных компетенций, поскольку:

- изучение и применение ИКТ в учебном процессе позволяет получить учащимся навыки и квалификации, необходимые для жизни и работы в современном обществе;
- ИКТ являются эффективным инструментом для развития новых форм и методов обучения, повышающих качество образования;
- широкое применение ИКТ создает условия для повышения доступности образования, для перехода от обучения на всю жизнь к обучению через всю жизнь (Life Long Learning – LLL-парадигма), обеспечивающему постоянную адаптацию к условиям развития информационного общества и экономики, основанной на знании [1].

Современные технологии – это, несомненно, компьютерные технологии, имеющие ряд преимуществ перед традиционными методами.

Компьютерное обучение несет в себе огромный мотивационный потенциал.

Компьютер – это средство, используемое учителем в учебном процессе, который может выполнять разнообразные функции в процессе обучения иностранным языкам:

- Средство тренировки;
- Средство создания текстов на изучаемом языке;
- Средство обработки и хранения статистической информации об учебной деятельности;
- Средство коммуникации с носителями языка в системе электронной почты и др.
- Основными направлениями использования ИКТ учителями иностранного языка являются:
 - Мультимедиа-уроки
 - Тестирование на компьютерах.
 - Дистанционные олимпиады.
 - Телекоммуникационные проекты.
 - Уроки на основе авторских компьютерных презентаций в форме лекций, семинаров, докладов учащихся.
 - Проектная деятельность [3].

Применение компьютерных презентаций в учебном процессе позволяет интенсифицировать усвоение учебного материала учащимися и проводить занятия на качественно новом уровне, используя вместо аудиторной доски проецирование слайд-фильмов и опорных таблиц с экрана компьютера на большой настенный экран.

Презентация позволяет воздействовать сразу на несколько видов памяти: зрительную, слуховую, эмоциональную и в некоторых случаях моторную.

Можно сделать вывод, что с помощью

ИКТ решаются многие задачи различных аспектов языка. Учитель, в свою очередь, так же может решать следующие задачи:

- При обучении фонетике:
Мультимедийные возможности позволяют прослушивать речь на изучаемом языке,
- При обучении письму:
Фиксировать свои высказывания и высказывания других, выписывать из прочитанного, трансформируя материал, написать письмо, открытку, эссе, заполнить бланк и т.д.
- При обучении грамматике:

Использование ИКТ на уроке грамматики возможно при изучении практически любой темы. При правильном расположении, удачном цветовом оформлении, использовании схем и таблиц, голосовом со-

проведении материал воспринимается легче и быстрее обучающимися, так как задействована большая часть рецепторов.

- При обучении лексике:

На основе тестовых и игровых компьютерных программ с использованием визуальной наглядности; расширение пассивного и потенциального словарей обучаемых; оказание справочно-информационной поддержки (автоматические словари, программы подбора синонимов и антонимов).

Урок с использованием ИКТ дает возможность проводить занятия с разноуровневыми учениками, давать им задания различной степени сложности, предлагать набор заданий и упражнений соответственно их способностям, обеспечивать 100% участия, сохраняя атмосферу доброжелательности, спокойствия. Все вышеперечисленные возможности в той или иной степени влияют на процессы формирования общекультурных и профессиональных компетенций обучаемых английского языка.

Литература

1. Карамышева Т.В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера: в вопросах и ответах. – СПб, 2000. С. 191.
2. Макарова С.Э. Инновации в образовании // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 1. Ч. 3 [Электронный ресурс]. URL: <http://web.snauka.ru/issues/2015/01/45538>.
3. Селевко Г.К. «Современные образовательные технологии» Москва «Научное образование» 1998. С. 39.

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Каушняя В.В., преподаватель
кафедры «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

Современная педагогика ориентирует на воспитание личности, умеющей самоопределяться и действовать в различных ситуациях, создавая всякий раз соответствующую продукцию – мнение, идеи, поступки, произведения. Цель образования заключается в обеспечении

развития у студентов способностей к познанию, творческому использованию полученных знаний в любой учебной и жизненной ситуации, готовности к саморазвитию и самоуправлению по средствам развития ключевых и предметных компетенций.

Только современные инновационные технологии обучения могут обеспечить усвоение всеми учащимися учебного материала на уровне требований государственных стандартов образования.

Модульная технология как любая современная педагогическая технология позволяет модернизировать традиционные методы обучения: предполагает уровневую дифференциацию, адаптивную систему обучения, коллективные способы обучения. Разбивка учебной информации на «элементарные порции», выявление логических и психолого-педагогических связей между ними, определенная стандартизация учебного процесса на основе этих связей, актуализация самоконтроля сами обучающимся – отличительные особенности модуля [2]. Важнейшая черта модульного подхода связана с актуальнейшей задачей – готовить специалистов, способных, быстро подстраиваться к изменениям производства, адаптируясь в новых условиях, принимать адекватные решения. Для определения концептуального подхода к организации модульного обучения очень важны теоретические посыпки:

- 1) содержание обучения представляется в законченных самостоятельных модулях;
- 2) модули одновременно являются банком информации и методическим руководством по его применению;
- 3) в основе модульного обучения лежат субъективные отношения между преподавателем и обучающимся;
- 4) высокая степень адаптивности обучающихся к условиям педагогического процесса.

Концепция модульного обучения должна выстраиваться на взаимосвязанной основе личностного и деятельного подходов.

Модуль можно рассматривать как программу обучения, индивидуализированную по содержанию, методам обучения, уровню самостоятельности, темпу учебно-познавательной деятельности обучающихся. Каждый модуль имеет свою дидактическую цель. Ей должна соответствовать достаточная полнота учебного материала. Это означает: в модуле излагается принципиально важное содержание учебной информации; дается разъяснение к этой информации; определяются

условия погружения в информацию (с помощью средств ТСО, конкретных литературных источников, методов добывания информации); приводятся теоретические задания и рекомендации к ним; указаны практические задания [2].

В соответствии с принципом целевого назначения выделяют два типа модулей: 1) операционные (для формирования навыков, умений и способов деятельности); 2) смешанные.

При модульном обучении чаще всего используется рейтинговая оценка знаний и умений обучающихся.

Любой модульный урок состоит из учебных элементов. Именно от качественного содержания учебных элементов – модулей первого порядка – во многом зависит успех применения модульных программ.

Учебный элемент (УЭ) – это последовательность шагов при освоении содержания материала, алгоритм работы учащихся.

Модульная технология является настолько гибкой, что вбирает в себя идеи и разработки других технологий, например КСО (коллективного самообучения).

Перед началом работы студент получает инструкцию, в которой определены: 1) цели усвоения модуля (урока) и каждого УЭ; 2) задания разного уровня сложности; 3) материалы для работы (ссылки на источники, приложения); 4) указания на вид и форму работы (как овладеть учебным материалом – выучить, составить конспект, решить задачу и т.д.); 5) формы контроля, определяющего степень усвоения учебного материала (письменный или устный контроль учителя, самоконтроль, взаимный контроль обучающихся и т.д.) [1].

Роль учителя при работе по модульной технологии сводится к следующему: 1) разработка инструкций модулей; 2) оказание помощи студентам, поддержание темпа урока, управление учебно-познавательной деятельностью учащихся через модули; 3) корректировка модулей при практической работе с ними; 4) контроль и коррекция усвоения студентами знаний, умений, навыков.

Разработка уроков в рамках модульной технологии возможна как в пределах всего курса или крупного раздела, так и при изучении какой-либо темы [1].

Работа по модульной технологии имеет ряд преимуществ, так как студенты получают возможность изучать материал самостоятельно по дифференцированной программе, вернуться к учебному материа-

лу, если в этом есть необходимость, работать дома в случае пропусков уроков по болезни. Кроме этого, на уроке создается комфортная обстановка (индивидуальный темп, «мягкий» контроль), происходит развитие личностных качеств (самостоятельности, умения ставить цели, планировать, организовывать и оценивать свою деятельность).

Однако работа по модульной технологии имеет и свои трудности. К ним относятся: необходимость перестройки учебного процесса, разработки модульных программ; несоответствие современных учебников географии и требований, предъявляемых для организации модульного обучения; отсутствие или недостаточное количество новых учебных и методических пособий; гигантская подготовительная работа учителя по разработке инструкций; не всегда достоверны результаты самоконтроля и взаимоконтроля студентов [3].

Пример внедрения модульных технологий на моих уроках по теме: «Состав и размещение основных отраслей промышленности зарубежной Европы».

Методы и формы учебной деятельности: изучение нового материала, первичное закрепление, коллективная работа (примеры работы одной из групп).

Практическая работа: выделение главных промышленных районов.

Алгоритм работы группы:

- 1) знакомство с целью, поставленной перед группой;
- 2) повторение необходимых понятий или терминов;
- 3) выполнение заданий по изучению нового материала;
- 4) первичное закрепление (заполнение таблиц, формулировка выводов);
- 5) отчет группы.

Цели: нарисовать географический рисунок расселения и хозяйства зарубежной Европы. Выделить центральную ось развития, определив территориальную структуру зарубежной Европы.

№	Название учебных элементов	Источники информации
1	2	3
1	Повторите территориальную структуру хозяйства экономически развитых стран	Учебник, с.157
2	Определите уровень «зрелости» территориальной структуры	С. 159, рис. 50
3	Посмотрите, как насыщена зарубежная Европа: 1) промышленными районами; 2) центрами; 3) городскими агломерациями; 4) транспортными узлами; 5) районами интенсивного с/х	Атлас, с. 614, 15, 23
4	Результаты сравнения отразите на контурной карте в виде прямоугольника, в пределах которого высокая концентрация хозяйства – своего рода каркас всей территории	Контурная карта

Литература

1. Душина И.В., Понурова Г.А. Методика преподавания географии. – М., 1996.
2. Кларин М.В. Технологии обучения: идеал и реальность. – Рига, 1999.
3. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. М: КАРО, 2008.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ НЕ ИМИТАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В БИОЛОГИИ

Кизима В.В., ст. преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

Учебный процесс с использованием активных методов обучения в биологии опирается на совокупность общедидактических принципов обучения и включает свои специфические принципы.

Моделью учебного процесса выступает не только учебный план, программа, но и собственно сам урок. В нем отражаются цели и задачи, средства и методы обучения, формулируются вопросы и задания, которые решают обучающиеся в ходе обучения.

Суть активных методов обучения, направленных на формирование умений и навыков, состоит в том, чтобы обеспечить выполнение студентами тех задач в процессе решения, которых они самостоятельно овладевают умениями и навыками. Среди неимитационных методов обучения мною применяются урок – визуализация, тематическая дискуссия и мозговой штурм.

Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Поэтому урок – визуализация способствует созданию проблемной ситуации, разрешение которой в отличие от проблемного урока, где используются вопросы, происходит на основе анализа, синтеза, обобщения, свертывания или развертывания информации, т.е. с включением активной мыслительной деятельности.

Я применяю разные виды визуализации – натуральные, изобразительные, символические, – каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. При переходе от текста к зрительной форме или от одного вида наглядности к другому может теряться некоторое количество информации. Но это является преимуществом, т.к. позволяет сконцентрировать внимание на наиболее важных аспектах и особенностях содержания урока, способствовать его пониманию и усвоению.

В уроке-визуализации важна определенная наглядная логика и ритм подачи учебного материала. Для этого можно использовать комплекс технических средств обучения, рисунок, в том числе с использованием гротескных форм, а также цвет, графику, сочетание словесной и наглядной информации. Важны дозировка использования материала, мастерство и стиль общения. Так в теме «Формы размножения организмов» задействован наглядный природный материал клубень картофеля и куриное яйцо, как представители двух типов клеток с гаплоидным и диплоидным набором хромосом, позволяющим студентам прийти к заключению о разных формах размножения.

Этот вид занятия лучше всего использовать на этапе введения обучающихся в новый раздел, тему, дисциплину. Возникающая при этом проблемная ситуация создает психологическую установку на изучение материала, развитие навыков наглядной информации в других видах обучения.

Дискуссия – коллективная мыслительная деятельность.

В основе коллективной мыслительной деятельности лежит диалогическое общение, один студент высказывает мысль, другой продолжает или отвергает ее. Известно, что диалог требует постоянного умственного напряжения, мыслительной активности. Данная форма учит студентов внимательно слушать выступления других, формирует аналитические способности, учит сравнивать, выделять главное, критически оценивать полученную информацию, доказывать, формулировать выводы.

Многую был проведён эксперимент в несколько необычной форме, когда дискуссия активно внедрялась при проведении лабораторных работ и в результате деятельности в группах. Следует отметить, что обучающиеся гораздо продуктивнее выполняют задания с включением коллективной мыслительной деятельности. Да, определённая роль самостоятельности уходит на второй план, но в результате все задания выполнены и что самое главное проговорены. Разве не рефлексия нового материала через выполнение творческого задания, частично-поисковую деятельность выступают гарантом надёжных знаний, конечно же, да. Вопросы следует формулировать так, чтобы на них не было готового ответа, и вот тогда они должны заинтересовать обучаемых своей научностью, конкретностью поставленных проблем, тесной связью с практикой.

Дискуссия в данном случае началась с обсуждения природных объектов, как основы для понимания направленности всей темы занятия, но возможно использование и студента на первоначальном этапе при чтении подготовленного им сообщения. Затем должны высказать свое мнение обучаемые. Преподаватель обязан внимательно следить и управлять ходом обсуждения вопроса. Во время дискуссии могут возникать вопросы,

Мозговой штурм (мозговая атака, брейнсторминг) широко применяемый способ продуцирования новых идей для решения научных и практических проблем. Его цель организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблем.

Метод мозгового штурма на занятии позволяет решить следующие задачи:

- творческое усвоение студентами учебного материала;
- связь теоретических знаний с практикой;
- активизация учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи;

Общим требованием, которое необходимо учитывать при выборе проблемы для мозгового штурма – возможность многих неоднозначных вариантов решения проблемы, которая выдвигается перед учащимися как учебная задача.

Мозговой штурм, который ведет группа, постепенно накапливающая опыт решения различных задач, положен в основу так называемого метода «синектики». Он представляет собой коллективную творческую деятельность или учебное исследование, основанных на целенаправленном применении интуитивно-образного мышления участников. Данный метод был предложен американским ученым У. Гордоном в конце 1950-х годов XX столетия. Специфической чертой метода «синектики» является то, что поисковая деятельность строится как принципиально совместная: обсуждение и отбор эмоционально-образных аналогий ведется в обстановке межличностного взаимодействия.

Метод предназначен для решения сложных творческих задач. В педагогической науке он используется для решения учебно-познавательных проблем, а также в целях обучения самому процессу творческого поиска.

Организация работы с применением данного метода включает: а) первоначальная постановка проблемы; б) анализ проблемы и сообщение необходимой вводной информации; в) выяснение возможностей решения проблемы; г) переформулирование проблемы каждым обучающимся в своем собственном понимании; д) совместный выбор одного из вариантов переформулированной проблемы; В качестве субъекта познания в данном методе выступает не столько каждый обучающийся, сколько вся группа.

Многую метод применяется при решении проблемных задач в теме фотосинтез растений. Студентами, к сожалению, не усвоен из школьной скамьи процесс обмена веществ в растительном организме, такие явления как дыхание и фотосинтез часто приводят их к путанице и непониманию. Как нельзя лучше пробел знаний в данной области решается с помощью мозгового штурма, благодаря которому обучающиеся предстают в роли исследователей, выдвигающих разнообразные версии. И как результат важно провести рефлексию данной темы через решение задания вытекающего из предыдущей проблемы. Так, переходя от одной проблемы, мы решаем творческую задачу гибели Титаника, связанную с исходной темой.

Значительная упорядоченность, отработанность процедур в данном методе делают его «совместным» в процессе обучения.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Козубенко Ю.И., учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МОУ «Тираспольская средняя школа № 11»

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, приобретает особое значение в условиях развития современного образования. Сама жизнь поставила на повестку дня задачу его непрерывности. Немецкий педагог А. Дистервег писал, что учитель способен воспитывать и образовывать только в том случае, если продолжает работать над своим собственным воспитанием и образованием. [1]

Данные высказывания звучат особенно актуально сегодня в период, когда система образования претерпевает серьёзные изменения, требующие особого развития, творческого подхода и самоотдачи от всех участников педагогического процесса, особенно от педагога. Переход на новые образовательные стандарты ставит перед преподавателями новые цели и задачи:

- Школьные занятия должны стать более интересными.
- Новый материал должен быть более доступен к усвоению.
- Учащиеся, помимо теоретических знаний, должны приобрести массу ценных практических навыков.

Новые стандарты образования, в первую очередь, в корне меняют роль школьного преподавателя. Если ранее учитель выступал в качестве источника знаний, то теперь он становится проводником, осуществляющим помощь ученикам в самостоятельном достижении истины. В этой связи саморазвитие педагога становится неотъемлемой частью его профессиональной деятельности. Меняется и цель профессиональной подготовки педагога. Кроме профессиональных знаний, умений и навыков она охватывает и общекультурное развитие педагога, формирование у него творческого подхода и личностной позиции. Причем это единство выглядит не как сумма свойств, а как качественно новое образование. Оно характеризуется таким уровнем развития личности

педагога, на котором действия и поступки определяются не столько внешними обстоятельствами, сколько внутренним мировоззрением, установками. [3]

Вхождение в профессию, считают психологи, есть «вращение» в «суперроль», во многом предопределяющую стиль и образ жизни человека. [3] Общая удовлетворенность человека в значительной мере зависит от того, насколько насыщаются его фундаментальные потребности: потребность в творческой самореализации, понимании и признании индивидуальных ценностей ближайшим окружением референтных лиц, в развитии и саморазвитии.

Человек не может «просто жить» и выполнять свою работу, он должен обрести цель, в которой работа и профессия, а главное, он сам и его действия в профессии занимают определенное место. [3]

Работа в инновационном режиме меняет мировоззрение самого педагога. Современные условия труда, информатизация образования позволяют преподавателям эффективно, а главное дистанционно заниматься саморазвитием. Всевозможные семинары, Интернет-курсы повышения квалификации, вебинары по предметам, конкурсы и онлайн-конференции помогают педагогам постигать новые формы и методы обучения. Учителю становится самому интересно овладеть Интернет-технологиями, технологиями нетрадиционной методики и использовать их в учебно – воспитательном процессе. Тем самым педагог повышает свой социальный статус, также повышается его авторитет. Результатом является рост профессионального мастерства учителя.

Так например, использование всех вышеперечисленных форм самообразования, как показывает опыт, позволяет, овладеть инновационными формами и методами обучения. Полученная информация помогает как молодому, так и опытному учителю хорошо ориентироваться во всех педагогических инновациях. Учитель начинает уверенно использовать в своей практической деятельности такие технологии как:

1. Технология развивающего обучения
2. Технология речевого развития
3. Тестовые технологии
5. Технология развития критического мышления (приемы «кластер», «инсерт», «таблицы» и др.).
6. Технология «Творческая мастерская»
7. Технология «Метод проектов». Руководство исследовательским проектом.

8. Технология обучения анализу поэтического текста

9. Технология подготовки к ЕГЭ

10. Технология «Дебаты»

Методическое объединение учителей русского языка и литературы нашего учебного заведения, изучая в последние годы передовой опыт педагогов России, участвовало в нескольких вебинарах. Такие формы профессионального обмена опытом позволили нам познакомиться с особенностями работы при переходе на новые образовательные стандарты. Учителя получили информацию об изменениях в календарном планировании, научились составлять технологические карты, проектировать образовательную среду ученика и класса, овладели определёнными знаниями о компетенциях, которые необходимо развивать в процессе образования и воспитания. Главным преимуществом такого самообразования стал тот факт, что филологи широко начали применять в своей практике формы и методы работы, направленные на привитие интереса к предмету, а следовательно, на повышение качества образования. Традиционными стали использования таких уроков как:

- интегрированные уроки, основанные на межпредметных связях;
- уроки на основе нетрадиционной организации учебного материала;
- уроки с имитацией публичных форм общения;
- уроки с использованием фантазии;
- уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций;
- уроки, имитирующие общественно-культурные мероприятия.

В современном образовательном пространстве существуют разные формы организации саморазвития. Каждая из них имеет свои достоинства и недостатки, которые необходимо учитывать как опытным, так и молодым педагогам. Представим некоторые из них:

1. Курсовая подготовка в институтах повышения квалификации.

Главное достоинство такой формы саморазвития – возможность получения квалифицированной помощи от специалиста-преподавателя, а также возможность обмена опытом между коллегами. Сочетание лекционных и практических занятий способствуют качественному повышению квалификации. Однако у такой формы имеются и недостатки:

- эпизодичность прохождения курсов (1 раз в 5 лет);
- время проведения – в учебный период, что влечет большие изменения в режиме работы всей школы.

2. Получение второго высшего образования или второй специальности, курсы переподготовки.

Главные достоинства:

- возможность выстраивать индивидуальную траекторию образования, т. к. структура большинства программ имеет модульный характер: одни обязательны для изучения, другие предполагают индивидуальный выбор;
- система «ученый-учитель», при которой обучение ведут ученые-специалисты.

Недостатки:

- нехватка у педагогов свободного времени;
- платное обучения.

3. Дистанционные курсы повышения квалификации, конференции, семинары, олимпиады и конкурсы.

Главные достоинства:

- возможность пройти их в удобное для педагогов время;
- возможность выбора темы по интересующим и наиболее актуальным для конкретного педагога вопросам.

Недостатки:

- дистанционные курсы проводятся на платной основе;
- документы, подтверждающие факт прохождения дистанционного обучения, не всегда имеют юридической силы, т. е. их могут не принимать во внимание при проведении очередной аттестации.

4. Сетевые педагогические сообщества – новая форма организации самообразования учителей.

Сетевое педагогическое сообщество – это интернет-ресурс, созданный для общения единомышленников, педагогов различных стран, желающих поделиться опытом, поспорить, рассказать о себе, узнать нужную информацию.

Сетевое сообщество открывает перед педагогами следующие возможности:

- использование открытых, бесплатных и свободных электронных ресурсов;
- самостоятельное создание сетевого учебного содержания;

- освоение информационных концепций, знаний и навыков;
- наблюдение за деятельностью участников сообщества.

Главные преимущества:

- обмен опытом осуществляется между учителями-практиками;
- методическая помощь является персональной и адресной;
- попросить и получить консультацию можно в удобное для педагога время.

Индивидуальная работа по самообразованию может также включать в себя:

- научно-исследовательскую работу по определенной проблеме;
- посещение библиотек, изучение научно-методической и учебной литературы;
- участие в педагогических советах, научно-методических объединениях;
- посещение уроков коллег, обмен мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов преподавания;
- теоретическую разработку и практическую апробацию разных форм уроков, внеклассных мероприятий и учебных материалов;
- применение интернет ресурсов, внедрение электронного образования.

В заключении хотелось бы отметить, что в настоящее время в Приднестровской Молдавской Республике, несмотря на сложности социально-экономического положения, продолжает совершенствоваться система образования. Традиционные способы передачи информации уступают место использованию информационно-коммуникативным технологиям, технологиям творческого проблемного аналитического порядка.

В образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В этом направлении идет и прогресс образования: разработка различных вариантов его содержания, использование возможностей современной дидактики в повышении эффективности образовательных структур; научная разработка и практическое обоснование новых идей и технологий.

Именно поэтому в данных условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре инновационных технологий, идей, школ,

направлений. Делать это быстро, эффективно, профессионально и с интересом может только педагог, способный к саморазвитию и к самообразованию. Только новое сознание, новая позиция, новое отношение к своей работе станут основой успешной работы. [4]

Литература

1. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал. – М.: Дело, 1994.
2. Педагогика личности: от концепций до технологий: Учебно-практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов, магистрантов и аспирантов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. – Ростов-н/Д: Творческий центр «Учитель», 2001. – 160 с.
3. Самоукина Н.В. Психология и педагогика профессиональной деятельности. – М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ»; Издательство ЭКМОС, 1999.
4. Эверт Н.А. Диагностика профессиональной культуры и мастерства работников образования. – Красноярск, 2004.
5. Электронный педагогический словарь.

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Лекарь И.В., учитель истории и обществознания
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Одной из главных задач современного образования является подготовка обучающихся к жизни в высокоразвитом обществе. Решение данной задачи возможно через формирование различного рода необходимых компетенций. Наиболее эффективным способом их формирования является интеграция школьных учебных дисциплин. Помимо этого, интегрированное занятие способно оживить образовательный процесс, позволяет рационально использовать учебное время. Интегрированные уроки способствуют формированию целостного взгляда на окружающую действительность, позволяют воспринимать взаимосвязи различных явлений и процессов жизни. Главная их цель – точка пересечения двух или более предметов, дающая полную картину изуча-

емого явления. Интегрирование урока относится не только к смежным предметам, но и дисциплинам разных циклов. Это значит, что можно объединить в одно занятие как английский с русским, так и историю с информатикой.

При подготовке интегрированного урока особенно важно продумать методику его проведения. Часто интегрированному занятию предшествуют опережающие домашние задания, которые выполняются либо учениками всего класса, либо отдельными учащимися. Домашнее задание так же имеет свою особенность: оно задается не по одному, а по нескольким предметам сразу. На интегрированном занятии формируется одно из главнейших умений: перенос знаний из одной отрасли в другую. Данный факт позволяет развивать критическое мышление, аналитическую деятельность. Благодаря всему выше перечисленному, достигается целостное восприятие, окружающей ученика действительности. Также интеграция позволяет формировать творческие способности самостоятельной, толерантной, ответственной личности. Интегрированные занятия организованы таким образом, чтобы способствовать реализации дифференцированного подхода к получению информации и знаний обучающихся. Такой урок открывает возможности для разных категорий обучающихся в зависимости от их способностей. Учащимся предлагаются различные методы получения и усвоения знаний: от глубокого, подробного анализа изучаемых процессов до простого пересказа изученной информации. Следовательно, в ходе участия в интегрированном занятии у учащихся развивается умение обобщать, систематизировать, анализировать полученные знания из нескольких предметов, формируется преемственность знаний, полученных учениками.

Интегрированный урок продемонстрирует результативность, если будут реализованы следующие дидактические задачи:

- интегрированное занятие должно быть актуальным, содержать проблему, обязательно подразумевать межпредметные связи;
- педагог обязательно организует кураторство над деятельностью учащихся при выполнении интегрированного опережающего домашнего задания;
- при применении интеграции обязательно использовать приемы обратной связи;
- в интегрированном уроке должна прослеживаться преемственность между его этапами. Также при подготовке интегрированного

урока педагогу следует особое внимание уделить возрастным особенностям учащихся, возможностям класса, отношениям между учащимися. Организация интегрированных занятий подразумевает особую четкость, продуманность и логическую взаимосвязь изучаемой информации по интегрированным предметам. Исходя из этого, возникает общая классификация интегрированных занятий:

- организация и проведение занятия двумя и более педагогами разных учебных предметов;
- организация и проведение занятия одним учителем, который имеет базовую подготовку по дисциплинам, подвергающимся интеграции;
- создание не только одного интегрированного занятия, но и разработка интегрированных тем или разделов, а при возможности и курсов.

Особо необходимо отметить тот момент, что привлечение в образовательный процесс интегрированных занятий предполагает увеличение объема самостоятельной работы учащихся, так как расширяется тематика изучаемого материала по предметам.

В качестве примера можно привести интегрированный урок по обществознанию, истории и математике по теме «Легко ли быть бизнесменом?» для 7 класса. Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что 2017 год в нашей республике был объявлен годом предпринимателя. Целью урока является формирование представлений, что такое предпринимательство, предприниматель, виды и формы бизнеса, роль бизнеса в современном мире. Исходя из поставленной цели, были определены следующие задачи уроки:

- сформулировать представление о понятии «бизнес», основных видах бизнеса (производственный, торговый, финансовый) и раскрыть их взаимосвязь;
- охарактеризовать какими качествами должен обладать хороший бизнесмен и какова роль предпринимательства в обществе;
- привести примеры известных зарубежных и отечественных предпринимателей, меценатов и их вклад в отечественную культуру;
- охарактеризовать наиболее распространенные формы бизнеса и особенности их организации в нашем городе и республике;
- обосновать личностную и общественную значимость производственного бизнеса;
- способствовать освоению учащимися рациональной модели поведения в бизнесе.

На уроке учащиеся решают производственные задачи, открывают собственное дело и составляют свой бизнес-план, занимаются рекламой (представляют собственные рекламные ролики) и маркетингом, выводят формулу бизнеса и определяют главные черты хорошего бизнесмена. Конечно, к подобным урокам необходимы опережающие задания. Например, провести опрос «Каким бы видом бизнеса вы хотели бы заниматься в будущем?», «Какие черты характера будущего бизнесмена формируется у вас, обучаясь в нашем лицее?» и т.д. В конце урока учащимся необходимо ответить на вопрос, поставленный в начале урока «Является ли предприниматель тормозом или двигателем развития общества?». Вместе с учителем они приходят к выводу, что история российского предпринимательства и мировой опыт показывает, что предпринимательство помогает решать сложные экономические и социальные проблемы. А ограничение деловой активности, экономической самостоятельности и инициативы граждан – является тормозом на пути экономического развития. Вывод – общество заинтересовано оказывать поддержку предпринимательству.

Анализ практической деятельности показывает, что такие интегрированные уроки увеличивают активность учащихся, повышают интерес к предмету и приучают к предприимчивости, способствуют формированию финансовой грамотности, так необходимой современному поколению. Таким образом, интегрированные уроки в современном учебном процессе приобретают важную и значимую роль.

Литература

1. Симоненко В.Д. Основы предпринимательства: 10–11 класс.: Элективный курс: Учеб.пособие. – М.: Вита - Пресс, 2005. – 175 с.
2. Назарова О.Г. Методические указания к проведению практических занятий по курсу «Экономическая культура» (практикум). – Брянск: РИО БГУ, 2007. – 58 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА НВП

Лузин С.Ю., преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

Изучение дисциплины «Начальной военной подготовки» направлено на подготовку допризывной молодёжи к службе в армии, привитие ей знаний, первичных навыков и умений, необходимых для выполнения конституционного долга по вооружённой защите Родины. Для студентов нашего филиала, как и всей допризывной молодёжи это, прежде всего воспитание. Воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; уважения к героическому и историческому наследию, государственной символике; патриотизму, чувству долга и личной ответственности за защиту независимости и суверенитета Приднестровской Молдавской Республики.

Именно в комплексной программе обучения и тесных межпредметных связях развиваются и формируются качества личности, эмоциональной устойчивости, смелости, решительности, готовности к перегрузкам, умения действовать в условиях физического и психологического напряжения, делают военную подготовку интересной по материалу, насыщенной по задачам и нормативам, а главное закаляют убеждение о чести и достоинстве гражданина и человека, воинском долге, военной присяге, как ритуалу на верность Отечеству.

С.М. Макаренко неоднократно высказывался о том, что «нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда он мог бы проявить мужество».

В комплексе изучения разделов НВП, большая часть отводится практическому выполнению индивидуальных нормативов и задач, по военно-прикладным видам спорта, как личных, так и в составе учебной группы (отделения, взвода), а значит, в процессе соревновательности присутствует наглядность, сравнимость и оценка результатов, определение лучшего. В этих условиях решающую роль играет показ выполнения норматива, упражнения в целом, изучение его по элементам, анализ возможных, повторяющихся ошибок, и это, в конечном счёте, позволяет улучшить обучаемым (группой) результат, который и оценивается.

1. Изучение любого раздела предмета НВП требует наглядности, а плакаты такую задачу решают только частично, нужен видео материал. В классе огневой подготовки филиала возможность поставить проектор есть, есть экран, компьютер, создаётся видеотека, нет проектора, и всё остановилось. Сырость – это приговор. Решение поставить в классе 2 цветных телевизора инициативу оценили, как каменный век. Решение - убрать сырость, а значит, есть продолжение для улучшения качества обучения студентов и подготовки их к службе в армии.

2. Другой принципиальной задачей инновационных технологий в изучении любого предмета является формирование у студенческой молодёжи субъективного личного и коллективного общественного мнения в том, что он является гражданином своей Республики, и несёт личную ответственность за защиту своей Родины. Другой мотивации статьи конституции просто нет.

3. Приспосабливаться – черта слабых людей. Авторитет преподавателя среди студентов и в трудовом коллективе преподавателей, в первую голову это его профессиональная подготовка, эрудиция, честность, правдивость, компетентность, порядочность, психологическая устойчивость и т.д.

Пример огневая подготовка из стрелкового, пневматического оружия.

В войсках огневая подготовка является составной частью боевой подготовки, которая направлена на формирование, развитие и совершенствование навыков, знаний и умений, необходимых для уверенного владения оружием. Эта задача весьма актуально и для студенческой, допризывной молодёжи.

а) Анализ системы обучения огневой подготовке указывает на то, что качество подготовки студентов – зависит не только от количества учебных часов, выделяемых на огневую подготовку, состояние материально-технической базы учебного процесса, но и от современной научно обоснованной методики преподавания дисциплины.

б) С этой целью разработаны методические указания «Стрелковый кружок», которые составляют целостный, динамичный, целенаправленный процесс, базирующийся на взаимодействии субъекта и объекта воспитания студентов, на всех этапах обучения в организациях профессионального обучения.

в) Воспитание студенческой молодёжи, кружковцев на истории и традициях стрелкового спорта, а значит, эта работа будет способствовать возрождению огневой подготовки (стрелковой базовой) в организациях

профессионального образования ПМР. А значит, что не будут забыты имена плеяды наших соотечественников победителей и рекорсменов мира, Европы, Олимпийских игр, представлявших нашу Родину по пулевой стрельбе.

Трудным и тернистым был путь молдавского стрелкового спорта. Движение «Ворошиловский стрелок», нормативы Всесоюзного комплекса ГТО, введенная в действие спортивная квалификация приобщила людей разных возрастов и профессий к изучению оружия и тонкостей меткой стрельбы. (PS: Методические указания «Стрелковый кружок»).

Когда-то география стрелкового спорта составляла больше 27-ми тысяч поклонников, к услугам были – 139 тиров, в которых оттачивалось мастерство и знания в сложном деле попадания в «десятку» капризным кусочком свинца, именуемой пулей. Хочется назвать организации общества «Спартак», Республиканского Совета общества «Динамо», ЦС ДСО «Молдова», специализированной школы общества «Динамо», спортивную школу в селе Гиска Каушанского района, ныне ПМР, которую возглавлял ветеран молдавского спорта Михаил Иосифович Ващенко-Дунай.

Советские стрелки участвовали в Олимпийских играх с 1952 года. Наибольший успех выпал на долю А.Богданова (1952-и 1956гг.) – две золотые медали, В. Бориова (1956 и 1960 гг.) – золотая, серебряная и бронзовая медали, А. Газова (1976 и 1980 гг.) - золотая и бронзовая медали. Начиная с XXIII Олимпиады, в программу игр войдут три самостоятельных упражнения для женщин МВ-5 из трёх положений лёжа, стоя и с колена; ВП-4 - пневматическая винтовка, стоя; МП-5 малокалиберный пистолет мишень с чёрным кругом. Программа у мужчин пополнилась упражнением ВП-5 из пневматической винтовки, стоя.

На чемпионатах Европы по стрельбе из пневматического оружия с 1969 года победителями стали стрелки из Советского Союза. На всех чемпионатах Европы в стрельбе из пневматического оружия из 375 разыгрываемых медалей в личном и командном зачётах они завоевали 136, в том числе: 77 – золотых, 37 – серебряных и 22 – бронзовых.

1979 году на XLIV чемпионате СССР и 7-ой летней спартакиаде народов СССР в г. Минске наша землячка Т. Гуцу завоевала 2-е место в личном первенстве, а в составе команды ВС-2 в составе Т. Гуцу, Т. Газова и И. Аш – первое место с результатом 1165 из пневматической винтовки на 10 м. Мастер спорта по стрельбе Бурлака Н.К. готовил сборную Молдавии по стрельбе, сам житель города Бендеры, его жена Домбара Р.М.

мастер спорта в составе сборной СССР на чемпионате Европы показала результат на 2 очка меньше установленного на Олимпийских играх и улучшила союзный и личный республиканский результат.

Это было. После Бендерской трагедии 1992 года, пулевой спорт стал забываться, соревнования не проводятся, а изъятое спортивное, нарезное оружие из организаций средних специальных и общих образовательных учебных заведений, обратно не возвращается. Былые успехи, как не печально становятся забвением в нашей истории.

Война разрушила структуру и базу подготовки стрелков, как начальной, так и спортивной (профессиональной) подготовки спортсменов разного уровня. Уходит в небытие традиции тех, чьи победы вписаны золотыми буквами в летопись отечественного пулевого спорта.

В Бендерах остался один пневматический стрелковый тир, и тот на грани закрытия. Соревнования по стрельбе не проводятся. Возникает вопрос, как учить подрастающее поколение Защитников Отечества, если не реализуется составная часть начального военного обучения, и практического выполнения упражнений стрельб. Если отводимое на обучение время, используется не по назначению, наверно пора принимать решение и подумать, как обеспечить занятия надлежащей учебной - материальной базой, учебным стрелковым оружием, которое была изъято.

К сожалению сегодня, как и все 26 лет этот вопрос остаётся не решённым. Не известна судьба спортивного нарезного малокалиберного и пневматического оружия сделанного на заказ, которое по документам и по соглашению на высшем уровне было передано на хранение в Украину.

Помещения, отведённые под тир, используются не по назначению, а если они есть в городе, то в крайне запущенном состоянии. Не лучшим образом обстоит дело по пулевой стрельбе в ОСТО (ДОСААФ), они наверно считают, что деньги нужно зарабатывать, а не тратить на такую мелочь, как пулевая стрельба.

г) В настоящее время компьютеризация и возможность приобретения доступных носителей информации, игровых приставок и всевозможных программ, не решает главной задачи – выполнение упражнений и задач в реальном времени, физических затрат энергии и силы, необходимых на подготовку и производство точного выстрела. Только на огневом рубеже можно почувствовать атмосферу соревнований, настроение соперника, и вдохнуть запах выстрела.

В тоже время нельзя добиться качественного уровня подготовки стрелков читая о передовых достижениях в области стрелковой науки,

обсуждая новизну отечественного или международного опыта, или за счёт практики участия в соревнованиях самого высокого уровня.

Рассматривать вопрос стрельбы нужно в масштабе города и Республики, так как иначе она зачахнет в стенах учебного заведения.

Анализ результатов, спланированная подготовка победителей городских соревнований позволит профессионально подготовить стрелков на республиканские соревнования. Перспектива, присвоение квалификационных разрядов поднимут престиж стрелкового и пулевого вида спорта, а главное что нормы ГТО и ВСК, как и изъятое учебное оружие будут возвращены в учебные учреждения Республики, а это весомый шаг в подготовке допризывной молодёжи к службе в армии.

Предложения: 1. Вернуть пневматическое и учебное оружие в общеобразовательные и профессиональные учебные учреждения изъятое в 1992 году.

2. Возродить систему проведения стрелковых соревнований от первичных организаций до республиканских по результатам, которых квалифицировать категории стрелков согласно «Единой всесоюзной спортивной квалификации».

3. Подготовить и провести 1-ю Республиканскую спартакиаду ПМР по пулевой стрельбе из пневматического оружия на базе БПФ ГОУ ПГУ им Т.Г. Шевченко в канун 73 годовщине победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945г.

4. В учебной программе по предмету НВП записано:

– служба в рядах ВС ПМР, это комплекс формирующих законодательных актов законодательной, исполнительной и судебной власти. Это воспитание ценностного отношения к человеческой жизни, здоровью, уважения к героическому наследию ПМР, её государственной символике.

Это овладение умениями индивидуальной и коллективной защиты, оказания первой медицинской помощи пострадавшим. Это развитие черт и качеств личности, бдительности, предотвращения актов терроризма. Студент должен уметь, и знать личное оружие, выполнять строевые приёмы, уметь действовать в составе отделения, определять цели по отношению к ориентирам. Средства защиты при ЧС, пожаротушения, способы защиты от ОМП, оказания первой медицинской помощи пострадавшему.

Эти задачи решаются на занятиях по НВП, а это значит, что труд военного руководителя необходим и востребован в деле воспитания подрастающего поколения защитников Отечества, Приднестровской Молдавской республики.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ БУДУЩЕГО МЕНЕДЖЕРА ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Марачковская О.Л., зам. декана по научной работе
канд. пед. наук, доцент
Факультет педагогики и психологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко

В настоящее время социально-экономическая и политическая ситуация, характеризующаяся кардинальными преобразованиями, актуализирует вопрос о разработке четких ориентиров и принципов профессионального поведения педагогов.

Работы многих авторов посвящены изучению профессиональных характеристик личности менеджеров, определению условий формирования умений действовать в неожиданных ситуациях, использовать новые подходы к решению педагогических проблем; выявлению зависимости между уровнем сформированности профессионально-личностных качеств и результатами труда педагога (К.А. Аветисян, Г.В. Залевский, В.И. Зыкова, Т.В. Кудрявцев, Л.М. Митина, В.А. Петровский, А.П. Шеваров и др.). Среди этих качеств немаловажную роль в эффективности управленческого труда играет поведение.

Сегодня уже никого не может удовлетворить руководитель, который не выполняет свои обязанности профессионально, не обладает многогранными творческими качествами личности. Без индивидуально-личностной основы, без профессионализма, в настоящее время управлять неммыслимо.

Профессор Л.В. Кондрашова, говоря о формировании профессионализма настаивала на целостном, комплексном подходе к профессиональной подготовке студентов высшей школы, сущность которого заключается в психологическом и моральном развитии менеджера. Для того, чтобы в профессиональной деятельности руководитель активно сотрудничал со своими подчиненными, он должен мобилизовать интеллект, волю, моральные усилия, организаторские способности. Справедливо утверждение исследователя о том, что в процессе становления специалиста за годы обучения в вузе должны развиваться профессионально значимые возможности и качества личности, которые являются основой готовности к работе.

Ядро мастерства составляет личностная готовность менеджера к профессиональной деятельности. Эта готовность зависит от уровня его общей культуры, целостно проявляющейся в культуре профессиональной деятельности как определенной степени ее совершенства. Менеджер, чья профессия, по сути своей, является «человекообразующей», должен сам воплощать тот образ человека культуры, который будет вдохновлять и побуждать. Успешное осуществление профессиональной деятельности и достижение мастерства во многом зависит от готовности педагога учитывать свои психофизиологические особенности и возможности, находить в соответствии с ними оптимальный индивидуальный стиль работы, обеспечивающий наилучшие результаты труда при наименьших затратах душевных сил.

Одним из важных факторов успешности профессиональной деятельности является поведенческий фактор.

От личности менеджера, его профессиональной деятельности, гибкости поведения зависит продуктивное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.

Проблема профессионального поведения в научной литературе исследуется в рамках теории деятельности и общения, поскольку само общение является многоплановым процессом развития контактов между людьми, порождаемым потребностью в совместном существовании. Сейчас поведение стало предметом изучения многих наук: философии, психологии, педагогики, этики и эстетики, теории культуры (К.А. Альбуханова-Славская, П.М. Ершов, А.П. Ершов, Е.Л. Яковлева). Наименее исследуемой проблема профессионального поведения считается в педагогике.

Исследователи обращают внимание на то, что неадекватность поведения, выражающаяся в переоценке личностью своих возможностей, расщеплении вербального и невербального плана, ослаблении критичности при контроле над реализацией программы поведения, отрицательно сказывается на межличностных отношениях.

Профессиональное поведение стало предметом изучения педагогической деонтологии (от греч. Deontos – должное и logos – учение). Впервые термин был введен английским философом И. Бентамом в начале XIX в. Это понятие в равной степени применимо к любой сфере профессиональной деятельности. Центральными категориями педагогической деонтологии являются: личность педагога, профессиональное развитие и профессиональное поведение.

Интересен подход Д.А. Белухина. По его глубокому убеждению, педагогу удастся стать хозяином своего поведения, когда он научится ориентироваться в любых ситуациях в зависимости от представлений о своих профессионально-педагогических обязанностях. Если менеджер образования реально в трудной ситуации выбирает и меняет тип поведения, то он в значительной степени выстраивает свои действия осознанно и творчески. Овладев параметрами «измерения поведения», можно «вчитываться» в поведение окружающих, устанавливать типологию скрытой или скрывающейся целенаправленности поведения участников той или иной ситуации. Педагог с помощью «языка действий» начинает выделять, прочитывать, осмысливать свое поведение и реально видеть его другие возможные варианты.

Несколько иной подход к пониманию сути профессионального поведения у Л.И. Анцыферовой. Она считает, что все личностные преобразования имеют свои корни во взаимодействии человека с другими людьми. Единство мышления и внутренней детерминации – основа понимания профессионального поведения менеджера образования.

Собранные факты в ходе констатирующего эксперимента, подтвердили низкий уровень профессионального поведения. По результатам наблюдений было выявлено, что у 82 % респондентов 1–4 курсов педагогических факультетов отмечена слабая активность, импульсивность в принятии решений, неспособность воспользоваться ситуацией в нужное время. Использование метода наблюдения позволило осуществить «непосредственное отражение» различных элементов педагогического поведения, установить связи и зависимости между профессиональными действиями студентов и результатами решения проблем. Акцентировалось внимание на определенных фактах, особенностях поведения студентов, фиксировались их реакции на педагогические воздействия.

К сожалению, ограниченность метода наблюдения позволила увидеть лишь внешнее проявление поведения студентов. Данные, полученные в ходе педагогического наблюдения, дополнялись результатами, полученными с помощью опросных методов (беседы, анкеты). По проблеме исследования было проведено более 20 бесед, как индивидуальных, так и групповых, где уточнялись данные, изучались их мнения и характер отношений к тому, насколько профессиональное поведение определяет успех их деятельности, помогает ли гибкость поведения в поиске оптимального выхода из нестандартных ситуаций. Студентам

давалось описание педагогической ситуации и предлагалось самостоятельно найти выход из нее. В ходе выполнения заданий фиксировалось, как студенты с ним справлялись. Анализируя данные опросных методик, мы пришли к выводу, что в основном студенты затрудняются в проведении самоконтроля и контроля над внешними условиями, не особо стремятся к самосовершенствованию, однако способны к рефлексии собственного опыта, владеют профессиональными знаниями и умениями, но не умеют ими воспользоваться в нужной ситуации. Анализ собранных данных, показал, что к низкому уровню отнесено 56 % респондентов, 44 % – к среднему уровню. К сожалению, высокий уровень не выявлен среди числа респондентов.

Собранные факты позволяют говорить о том, что стимулирование и закрепление интереса будущих менеджеров образования к профессиональной деятельности, выработка стойкой мотивации, потребности в творческом решении учебно-воспитательных проблем, развития креативных способностей, эмоционально-волевых черт личности, которые способствуют формированию профессионального поведения, требует специальных мер и усилий, целенаправленной управленческой работы.

Теоретическое осмысление проблемы, анализ отдельных фактов из практики позволили выявить противоречия:

- между творческим характером педагогического труда и неготовностью выпускников педагогических факультетов к решению организационно-методических задач в самостоятельной профессиональной деятельности;

- между объективной необходимостью формирования профессионального поведения будущего менеджера образования и недостаточным уровнем исследования данной проблемы в научно-педагогической теории и практике.

Таким образом, сложившаяся схема образовательного процесса в вузе, когда студент выступает в роли слушателя, простого исполнителя, не принимая активного участия в различных видах педагогической деятельности, формируют стандарты стереотипное поведение в самостоятельной работе. Следует еще в учебном заведении научить студентов действовать в нестандартных ситуациях, видеть противоречивость педагогических фактов, спорить, доказывать, отстаивать собственную точку зрения, формулировать проблемы и находить их оригинальные решения. Не только на учебных занятиях, но и в процессе организации

воспитательной работы должны быть созданы условия, стимулирующие студентов к дискуссии, спору, диалогу, обеспечивающие активное включение в действиях.

Литература

1. Абульханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Наука, 1980. – 335 с.
2. Белухин Д.А. Учитель: от любви до ненависти... (техника профессионального поведения) Книга для учителя / Д.А. Белухин. – М.: Народное образование, 1994. – 144 с.
3. Кондрашова Л.В. Высшая педагогическая школа и Болонский процесс: реалии и перспективы / Л.В. Кондрашова. – Кривой Рог, 2007. – 474 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ: ИНВЕСТИЦИИ В ЧЕЛОВЕКА

Марьянова И.Б., зам. директора по УВР I кв.к.
Нагорнова И.Б., зам. директора по УВР
МОУ «Днестровская средняя школа № 1»

*«Скажите чудную остроту, и все в восторге; повторяйте ее сорок лет каждый день и каждому, оспеет сами и надоедите всем...
Все, что однообразно и бесконечно повторяется, как бы оно ни было хорошо вначале, под конец становится недействительно рутинно, просто надоедает и умирает»
П.П. Чистяков*

Развитие ведущих стран мира привело к формированию новой экономики – экономики знаний, инноваций, глобальных информационных систем, новейших технологий. Основу новой экономики составляет человеческий капитал, являющийся главной движущей силой социально-экономического развития современного общества. Основным капиталом Приднестровской Молдавской Республики – ее граждане. Уровень их образования, культуры, профессионализма определяют эффективность экономического развития страны. Инвестиции в человека... Из всех

видов инвестиций в человека наиболее важными являются вложения в здоровье и в образование. Вкладывая в образование, страна вкладывает в свое будущее.

Главное стратегическое направление развития системы образования лежит на пути решения проблемы личностно-ориентированного образования, в котором личность ученика находится в центре внимания педагога. Учение, познавательная деятельность, а не преподавание, являются ведущими в тандеме «учитель – ученик». Согласно п.4 ст. 9 Закона ПМР «Об образовании», общеобразовательные программы направлены на формирование общей культуры личности, адаптацию в обществе, осознанного выбора профессии.

В основе: системно-деятельностный подход, обеспечивающий развитие личности на основе УУД, и аксиологический подход, рассматривающий человека как высшую ценность общества. Преподавательская работа по своей природе – деятельность творческая, живая. Учитель имеет дело с людьми и работать по трафарету, по шаблону не может. Безусловно, современный педагог должен: занимать активную жизненную позицию; быть партнером для своих учеников, их родителей и коллег; постоянно учиться; систематически использовать в работе мультимедийное оборудование; быть открытым к инновациям и владеть активными методами обучения и информационно – коммуникационными технологиями. Ученики это река, отражающая многогранность характеров и если мы, педагоги, не будем плыть по течению – нас прибивет к берегу. Ребята авансируют нам свое доверие, и мы обязаны расширять свое информационное пространство в педагогической работе.

Общим направлением инноваций должна стать индивидуализация образовательных траекторий учеников, активизация их работы, повышение уровня мотивации и ответственности за качество освоения образовательных программ. Понятие «интерактивный» происходит от английского «interact» («inter» – «взаимный», «act» – «действовать»). При этом термин «интерактивное обучение» понимается по-разному. Поскольку сама идея подобного обучения возникла с появлением первого веб-браузера и началом развития сети Интернет, ряд специалистов трактует это понятие как обучение с использованием информационно-компьютерных технологий.

В учебном процессе перспективными и эффективными информационными технологиями являются мультимедийные (мультимедиа от

англ. multi – много, media – среда), позволяющие создавать целые коллекции изображений, текстов и данных, сопровождающихся звуком, видео, анимацией и другими визуальными эффектами (Simulation); включают в себя интерактивный интерфейс и другие механизмы управления. В настоящее время существует множество эффективных способов предоставления информации с помощью мультимедийных средств при обучении учащихся:

1. Мультимедийный проектор, интерактивная доска и компьютер – специализированное программное обеспечение позволяют настраивать и использовать весь мультимедийный комплект как единое целое. Принципы работы интерактивной доски с прямой проекцией (на отражение) довольно просты. Фактически речь идет о большом графическом планшете. Его белая поверхность играет роль обычного экрана, но в отличие от него она чувствительна к нажатию (сенсорная доска). Прикасаясь к поверхности доски, можно рисовать, нажимать экранные кнопки, перемещая объекты, масштабировать и поворачивать их, работать с элементами диалоговых окон, выведенных на доску, печатать текст.

2. Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) – это обучающая программная система комплексного назначения, обеспечивающая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения. Она предоставляет теоретический материал, обеспечивает тренировочную учебную и информационно-поисковую деятельность. ЭУМК может быть размещен на сайте в сети Internet и записан на CD ROM. Достоинства: его можно легко переиздавать, т.е. корректировать; позволяет представлять явления и процессы в динамике (использовать элементы мультипликации); использовать видеовставки. Кроме того, электронный учебно-методический комплекс является личностно-ориентированным – каждый обучающийся выбирает индивидуальную траекторию обучения.

3. Программы:

- Power Point – создание презентаций для лекций и практических заданий;
- программа Word – разработка опорных конспектов, карточек-заданий и др.
- программа Excel – разработка тестов и систем рейтинговой оценки знаний;

- инструментальные системы создания сайтов (например, Front Page, Dream Weaver) – разработка материалов, имеющих гипертекстовую структуру;

- графические пакеты (например, Photoshop, Corel Draw и др.) – подготовка иллюстративных материалов: обобщающих схем, рисунков.

4. Приложение Plickers – очень эффективно при работе с большой группой учащихся, позволяет мгновенно оценить ответы всей группы и упростить сбор статистики. Plickers использует планшет или телефон учителя для того, чтобы считывать QR-коды с карточек учеников. Карточка у каждого ученика своя, её можно поворачивать, что даёт четыре разных варианта ответа. В приложении создается список группы, и с его помощью наглядно видно, как именно каждый ученик отвечал на вопросы. Plickers строит диаграммы ответов и позволяет сразу сделать вывод об уровне усвоения материала и в необходимости индивидуальной помощи. Plickers – не меняет учебный процесс. Для его использования не нужен компьютерный класс или любая другая техника для учеников – только учительский планшет. И в то же время самим ученикам становится интереснее учиться, потому что появляется элемент игры.

5. Дистанционное обучение – эффективно для обучающихся с ограниченными возможностями или временно не посещающих школу по причине болезни.

6. Онлайн – тесты, олимпиады, например учи.ру – это увлекательное изучение предметов в интерактивной форме. Учи.ру строит индивидуальную образовательную траекторию. Система автоматически подстраивается под ученика и предлагает задания, которые направлены на качественное улучшение знаний.

7. Электронный портфолио педагога и ученика – призван организовать продуктивное взаимодействие преподавателя и обучающихся в процессе обучения. Портфолио – это способ фиксирования, накопления и оценки достижения каждого ученика, ориентированных на новые формы оценивания, а также самооценивания. Он дополняет традиционные контрольно – оценочные средства. Электронный портфолио педагога включает материалы для проведения занятий (презентации, опорные конспекты и др.) и организации самостоятельной работы обучающихся (практич. и лаборатор. работы, и т.д.); материалы для

мониторинга результатов обучения (тесты, к.р. ,практические задания, средства рейтинговой оценки знаний); статьи для журналов, доклады на учебно-методических конференциях; материалы, представляющие опыт. В процессе обучения ученик использует материалы из портфолио преподавателя, а преподаватель использует лучшие работы учащихся. В результате создается единая образовательная среда, которая обеспечивает эффективное взаимодействие преподавателей и обучающихся. Однако не стоит ограничивать понимание интерактивных методов обучения использованием информационно-компьютерных технологий. Вполне допустимо и более широкое толкование интерактивного обучения как способности взаимодействовать или находиться в режиме диалога не только с компьютером, но и с человеком. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения (работа в малых группах (команде), проектная технология, анализ конкретных ситуаций (case study), проблемное обучение, ролевые и деловые игры), организуется с учетом включенности в процесс познания всех обучающихся группы. При совместной деятельности каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможность взаимной оценки и контроля.

Эффективность современных информационных технологий в учебном процессе очевидна и, безусловно, помогает воспитать конкурентноспособного, грамотного гражданина, готовому к освоению профессии.

В.О. Ключевский отмечал: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь».

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Миткевич Н.Л., ст. преподаватель
Лаврова Л.С., ст. преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

В процессе преподавания каждое занятие, как элемент учебно-воспитательного процесса, рассматривается в системе с другими предметами и в соответствии с конкретными образовательными, воспитательными и развивающими задачами обучения. При этом необходимо четко выделить узловые вопросы программного материала, особенное внимание обратить на логическое изложение его, которое обеспечивает целенаправленное поэтапное формирование важнейших теоретических понятий на протяжении ряда занятий или более длительного периода обучения.

В связи с этим справедливо было бы перестроить классно-урочную систему, усилив внимание к усвоению основных понятий в обобщенном виде и ввести семинарские занятия. Большинство преподавателей ССУЗов, подготавливая студентов к овладению инженерными специальностями, отказываются от традиционных форм организации учебной деятельности и ищут новые подходы к успешной реализации важных задач обучения воспитание и развитие.

На уроках наиболее важными и в тоже время сложными проблемами являются организации познавательной деятельности учащихся, которые обеспечивают качественное усвоение фундаментальных понятий, определение уровня усвоения программного материала и уровня развития учащихся. Для того, чтобы выяснить, насколько прочно усвоил материал каждый учащийся, учитель производит различного рода проверочные работы и устный опрос на уроке. Однако, для индивидуальной беседы с каждым учеником на уроке у него нет времени. И, как правило, именно из-за этого многие проблемы, возникающие по разным причинам в знаниях учащихся, остаются не выявленными. Попытка обеспечить диагностику усвоения материала с помощью программированных заданий, которые охватывают значительное число

учеников, во многих случаях не является результативными, особенно, если необходимо проверить, как владеет ученик мыслительными операциями, умеет ли логично построить объяснение и изложить.

Учащиеся одного и того же класса по-разному подходят к изучению: одни мыслят образно, другие – абстрактно, одни легче усваивают изучаемый материал при индуктивном подходе, другие предпочитают дедукцию. При формировании знаний одни проявляют большой интерес к выполнению практических заданий, другие – к решениям теоретических вопросов. В каждом классе имеется группа учащихся пассивных по отношению к учебе. Для них характерны: нежелание думать, формальное усвоение материала, стремление избежать усилий, связанных с умственной работой. Ослабленный контроль за этими учащимися часто является причиной их неуспеваемости.

С учетом вышесказанного, с целью вовлечения всех учащихся в активную самостоятельную работу по усвоению программного материала, усиления обратной связи и ответственности учащихся за свой учебный труд, целесообразно в преподаваемый курс ввести семинарские занятия, на которых происходит обобщение, закрепление и совершенствование знаний и подводится оценка деятельности учащихся, то есть контроль и учёт достигнутых результатов и уровня сформированности умений.

Это обстоятельство приводит к тому, что необходимо изменить существующую в практике обучения систему контроля и учёта знаний. Известно, что изменение одной стороны обучения ведет к изменению другой, а изменение подхода к функции урока и формы его организации ведет к перестройке всей системы уроков, в том числе и их структуры. В этой системе уроки семинарских занятий находятся в тесной взаимосвязи и взаимообусловленности. Изучение на уроке нового материала готовит базу для усвоения его в обобщенном виде и обработке умений по использованию полученных знаний на семинарских занятиях.

Введение семинарских занятий ведёт к уплотнению урока. Это достигается за счёт четкого выделения узловых вопросов темы, изменение структуры урока и включением на разных этапах его обобщение знаний. Интенсивность урока, увеличение роли основополагающего материала, который должен быть усвоен на уроке, резко увеличили нагрузку на память и мышление учащихся.

Для облегчения познавательной деятельности продуктивно широко использовать в качестве наглядных опор различного рода обобщающие таблицы, схемы и так далее. Хорошие результаты в работе дает ведение рабочих тетрадей учащихся. Так предлагается поделить тетрадь на две части. В первой части учащиеся записывают опорные понятия, примеры решения типовых задач и т.д., во второй части тетради отражены результаты деятельности ученика по выполнению упражнений, решение познавательных задач.

В большинстве случаев в каждой теме 1/4 и 1/5 часть времени отводится на семинарские занятия. Они предназначаются для самостоятельной работы учащихся над предложенными вопросами, последующим их обсуждением и обобщением. Заключительные семинары, рассчитанные на охват более широкого материала, отводятся для контроля и коррекции знаний учащихся, для ликвидации пробелов и усвоение материала.

Итак, предлагаемая нами система обучения включает четыре этапа:

1. Занятия, на которых основная часть деятельности учителя направлена на объяснение нового материала, деятельность учащихся – на восприятие и усвоение его именно на этих уроках. Учащиеся, овладев необходимым приемом на учебной деятельности на репродуктивном и продуктивном уровне, элементами творчества, важнейшими мыслительными операциями, учатся у преподавателя логично излагать материал по определенному плану, осуществлять описание объектов.

2. Обобщающие уроки (лекции). Их задача – обобщить и конкретизировать полученные учащимися знания на основе обобщающих таблиц, схем и установить взаимосвязи между элементами знаний.

3. Уроки – семинары. Цель их – активное включение учащихся в обсуждение важнейших вопросов темы, перенос приема в деятельности в новые условия, совершенствование знаний и умений, коррекция знаний и ликвидация пробелов в результате выполнения системы заданий, и применение знаний на практике. С планом семинара и важнейшими вопросами учащиеся знакомятся заранее. При подготовке к нему учащиеся имеют возможность использовать дополнительную литературу, продумать изученные ранее темы и обобщить информацию из разных источников.

4. Контрольно-обучающие уроки. На эти уроки мы выделяем значительно больше времени, чем это предусмотрено тематическим планированием.

Определение числа уроков, семинаров, обобщающих и проверочных уроков по темам не одинаково. Их оптимальное количество установлено на основе опыта и многочисленных наблюдений, и зависит от значимости темы, трудности материала и особенностей его усвоения.

РАЗВИТИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОБЛЕМНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ МЕТОДОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Паладий Н.В., учитель русского языка и литературы
МОУ «ТСШ № 3 им. А.П. Чехова»

Стремительное течение времени и развитие науки и техники привело к тому, что современная действительность выдвигает новые требования к системе образования. На рынке труда востребована личность, способная принимать быстрые и ответственные решения, умеющая нестандартно мыслить и способная гибко меняться для качественно и эффективно выполнения поставленных задач, то есть личность, наделенная ключевыми компетенциями. Такие компетенции, как показывает практика, имеют надпредметный характер, что переводит их в разряд универсальных, необходимых в разных сферах, используемых в продолжение всей жизни для самореализации в профессии, быстрой смены рода деятельности и выстраивания взаимоотношений с окружающими.

Ориентируясь на социальный запрос, система образования также претерпела некоторые изменения. В соответствии с новыми требованиями Министерство Просвещения ПМР внедрило ГОС ООО. Такие преобразования планомерно внедряются в систему образования, начиная с дошкольных учреждений и заканчивая высшими учебными заведениями.

Проведенные исследования и анализ литературы по данной проблеме показали, что наиболее эффективным и соответствующим заявленным требованиям является личностно-ориентированный подход в системе обучения. В отличие от традиционных методов и приемов, данный подход способствует подготовке самостоятельности мышления, понимания и творческого исследования.

Внедрение новых образовательных стандартов требует, в первую очередь, наличие материально-технической базы. Конечно же, обяза-

тельно наличие квалифицированных преподавателей, а также руководителей, творчески активных, стремящихся к работе в новых условиях. И наконец, немаловажным, а порой и главным, является фактор морально-психологического климата организации образования. Внедрение новых стандартов, как отмечают В.И. Добрынина и Т.Н. Кухтевич, вызывает конфликты не только в преподавательской среде, но и по линии «преподаватель-обучающийся».

Стоит отметить, что очень широк круг умений, необходимых квалифицированному педагогу, для реализации новых стандартов в обучении. Во-первых, педагог строит работу таким образом, чтобы обучающиеся не попадали под его зависимость, сковывающую их мыслительную деятельность, а стремились проявлять самостоятельность интеллектуального процесса. Во-вторых, педагог создает такую учебную ситуацию, которая побуждает к объединению, интеграции усилий. Ну и, наконец, организовывать процесс исследования таким образом, чтобы он расценивался обучающимися как собственная инициатива. Таким образом, по мнению М.М. Бахтина, ситуация двустороннего взаимодействия служит основой для сотворчества.

Рассмотрим подробнее проблемно-исследовательские методы в учебном процессе. Стоит отметить, что проблемное обучение – это технология, направленная, в первую очередь, на активизацию интереса. Суть обучения сводится к тому, что педагогом создается проблемная ситуация, которая осознается и решается в процессе совместной деятельности обучающихся под контролем педагога, но без его активного вмешательства в процесс решения. Можно выделить три уровня проблемности: проблемное изложение; частично-поисковый уровень; – исследовательский уровень.

Проблемное изложение основывается на том, что педагог ведет учащихся за ходом своих рассуждений, логически верно доказывая и демонстрируя развитие того или иного процесса или явления в науке. Для активизации внимания обучающихся в изложении педагог использует и диалоговую форму работы, периодически вовлекая аудиторию в процесс понимания. Важно, чтобы информация, подаваемая учителем, была актуальна и связана с действительностью. Так, в рамках изучения поэзии, посвященной Великой Отечественной войне, можно затронуть историю выступления Коли Десятниченко в Бундестаге в рамках проекта «Примирение над могилами» в 2017 году, получившую широкий

резонанс в СМИ и интернет сообществах. Уместно поднять проблемный вопрос оценки поступка мальчика современными подростками. Основываясь на личном опыте, могу утверждать, что многие современные подростки выступают в поддержку школьника из Уренгоя. В таких ситуациях, когда проблема, в связи с недостатком знаний в какой-то области или под влиянием современных тенденций переписывания истории, получает неожиданный, а порой и противоречивый ход разрешения, уместно продолжить работу над проблемой, используя частично-поисковый метод.

Суть работы состоит в том, что проводится серия взаимосвязанных вопросов, каждый из которых является очередным шагом к решению поставленной проблемы. Нужно учитывать, что предложенные вопросы требуют от учащихся осуществления небольшого поиска. В вопросе об оценке поступка Коли Десятниченко, стоит обратиться к общеизвестным историческим фактам, предложить учащимся поразмышлять над причинно-следственными связями течения ВОв, потерями и итогами. В процессе работы важно использовать межпредметные связи. В конце беседы подвести аудиторию к осознанным, аргументированным и обоснованным выводам по оценке ситуации.

Наиболее сложным уровнем, требующим определенных навыков и умений, а также подготовленности, является исследовательский метод. Исследовательский метод активно формирует интерес к такого рода деятельности и дает осознанные, гибко используемые знания. Данный метод работы позволяет охватить большой объем материала, может быть использован как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Примерами исследований в рамках проведения уроков литературы может послужить тема: «Сбывшиеся предсказания Герберта Уэлса». Так как зарубежная литература в рамках школьной программы изучается поверхностно, такой вид исследований позволяет охватить дополнительно большой пласт литературы, расширяет знания в области жанров и способствует активной интеллектуальной деятельности.

Педагог ставит перед учащимися проблему, а ученики, объединившись в группу, намечают пути ее решения. Само же решение проблемы проводится самостоятельно, педагог только направляет, в случае необходимости, или дает рекомендации в поисках решений.

Еще одним примером исследовательской деятельности является исследование по теме «Основные мотивы притчи о блудном сыне в ли-

тературе 18–21 веков». Такой вид исследования занимает достаточно продолжительный отрезок времени, потому что требует от учащихся провести глубокий анализ произведений литературы 18–21 веков со схожими мотивами, затем выявить список исследуемых произведений и только потом определить перечень основных мотивов. Такой вид работы позволяет группе учиться работать слаженно, распределять обязанности и находить компромиссные решения.

В заключение надо отметить, что перечисленные методы работы дают максимальный эффект при их комплексном использовании при освоении дисциплин не только гуманитарного, но и других циклов.

Литература

1. Иванов Д.А. На какие вызовы современного общества отвечает использование понятий ключевая компетенция и компетентностный подход в образовании? / Компетенции и компетентностный подход в современном образовании // Серия «Оценка качества образования» / Отв. ред. Курнешова Л. Е. М.: Моск. центр качества образования, 2008. С. 3–56.

2. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Под ред. А.С. Обухова, М., 2001 г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Паламарчук А.Ф., учитель английского языка,
МОУ «Тираспольская средняя школа № 15»

Сегодня нам всем известно, что основная задача школы заключается в том, чтобы создать такую систему обучения, которая обеспечивает образовательные потребности каждого учащегося в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Поэтому модель обучения выстраивается так, чтобы учащийся учился сам, а учитель мотивировал, консультировал, организовывал, контролировал деятельность ученика. Поэтому в данном случае нам необходимы такие об-

разовательные технологии, которые обеспечат учащемуся развитие его самостоятельности, умения осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью. Одним из видов таких технологий являются информационные образовательные технологии [2, с. 294].

В современном понимании информационные технологии обучения – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио – и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией [1, с. 39]. Таким образом, мы видим, что информационные технологии в учебном процессе нацелены на создание новых возможностей передачи и восприятия знаний, оценки качества обучения, а также всестороннего развития личности учащегося в ходе учебно-воспитательного процесса.

Когда мы говорим об использовании информационных технологий, то следует отметить, что применение информационных технологий требует хорошей технической оснащенности учебного кабинета (компьютер(ы), проектор, интерактивная доска, средства воспроизведения звука), а также качественных программных средств учебного назначения (обучающие программы, электронные учебники, электронные лекции, контролирующие компьютерные программы, справочники и базы данных учебного назначения, сборники заданий разного уровня сложности, генераторы ситуаций, предметно-ориентированные среды, учебно-методические комплексы, программно-методические комплексы, компьютерные иллюстрации для поддержки различных видов занятий, презентации, видео- и аудиоматериалы) [3, с.10].

В настоящее время учебные классы иностранного языка лишь немногих наших школ оснащены всем необходимым техническим оборудованием. Что же касается программных средств учебного назначения, которые необходимы для эффективного применения информационных технологий, то данный вопрос целиком ложится на плечи преподавателей, что в свою очередь является очень трудоемким и очень затратным по времени вопросом. Данная ситуация сказывается на эффективности использования информационных технологий в учебном процессе. В таком случае на помощь может прийти самостоятельная работа учащихся, в форме внеурочных самостоятельных занятий, т.е. учащиеся выполняют определенные задания дома. Большая часть учащихся имеет возможность использовать дома сеть Интернет и компьютер.

Роль самостоятельной работы возросла в настоящее время, когда перед школой поставлена задача сформировать у обучающихся потребность к самообразованию. Главное назначение самостоятельной работы состоит в формировании и развитии у учащихся универсальных учебных действий посредством наиболее ярких, интересных и эффективных учебных заданий.

Внеурочные самостоятельные занятия учащихся представляют собой продолжение классных занятий, проводятся по заданию учителя в установленные сроки, но режим и продолжительность работы выбирает сам обучающийся в зависимости от своих способностей и конкретных условий. Успешность обучения и усвоения знаний во многом зависит и от активности самого учащегося. Достоинствами электронных средств обучения при организации самостоятельной работы обучающихся являются реализация принципа индивидуальности, наличие моментальной обратной связи, возможность контроля действий со стороны самого обучающегося, эмоциональный комфорт, так как нет отрицательного эмоционального воздействия со стороны учителя или одноклассников [4, с. 259].

Рассмотрим возможности использования электронных средств в ходе организации самостоятельной работы обучающихся. Во-первых, это широкое использование аудио и видео материалов по самым разным темам. Так, при обучении аудированию учитель может предложить учащимся прослушать аудиозапись дома и выполнить ряд заданий к данной аудиозаписи, предоставив ссылку на нее на школьном сайте либо указав сайт, где ей можно прослушать или скачать. В данном случае, учащийся сможет прослушать аудиозапись дома столько раз, сколько ему необходимо для понимания услышанного, что в принципе невозможно сделать на уроке. Точно такая же работа может быть проделана и с видеозаписью. Хорошим ресурсом, материалы которого можно использовать, является сайт [LearnEnglish website: Listen & Watch](#).

Далее следует обратить внимание на подготовку сообщений, презентаций, видеороликов, фильмов. Это отличный вид самостоятельной работы, результаты которой можно и нужно представить на уроке. Данный вид работы может быть использован и на начальной стадии изучения темы, раздела, как опережающее задание, и на промежуточном этапе, как дополнительная информация по какому-либо аспекту темы, и как обобщение изученного материала по теме. Сеть Интер-

нет предоставляет огромное разнообразие аутентичных увлекательных текстов. Учитель может предоставить учащимся Hotlist (список полезных сайтов), который учащиеся будут использовать как помощь при подготовке подобного рода заданий. Также учащимся старших классов можно предложить подготовить презентацию либо видеоролик по определенной теме для учащихся младших классов. Такая работа поможет простимулировать младших школьников и придаст уверенности учащимся старших классов.

Особое внимание следует обратить на виртуальные путешествия по странам изучаемого языка. Виртуальное путешествие может быть выполнено как в классе, если есть техническая возможность для этого, так и дома. Подобные задания дают возможность учащемуся получить дополнительную информацию, сделать самостоятельный вывод о каком-либо памятнике культуры, явлении и событии. Кроме того, такая форма работы обладает мощным мотивирующим фактором. Например, «Путешествие по Лондону» с опорой на сайт www.visitlondon.com или «Путешествие по Парижу» <https://www.youvisit.com/tour/paris>.

Электронные учебники, словари, энциклопедии, различные онлайн тесты, грамматические и лексические задания, обучающие программы также могут составить значительную часть самостоятельной работы учащихся. Например, такие сайты, как English Gold: <http://eslgold.com>, British Council: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en>, Lingualeo: lingualeo.com, LearnEnglishTeens, <http://www.memorysecrets.ru>, <https://www.usalearns.org> и др. предоставляют огромное количество материала по изучению английского языка.

Проблемно-поисковые задания на базе интернет ресурсов особенно интересны учащимся старших классов. Учитель составляет ряд проблемных вопросов по теме и дает список сайтов (Hotlist), на которых учащийся может найти необходимую информацию. Презентация результатов может проходить в письменной форме – учащиеся сдают написанные ответы на проблемные вопросы или в устной форме – обсуждение на уроке.

Особое внимание следует уделить веб-квесту. Веб-квест – это проблемное задание с элементами ролевой игры. В основу веб-квеста положен деятельностный подход, это значит, что готовых ответов учащийся не получит, а будет самостоятельно решать поставленную перед ним задачу. Веб-квесты можно создавать самостоятельно либо исполь-

зовать уже готовые. Большое количество увлекательных и интересных веб-квестов можно найти на портале www.webquest.org.

Таким образом, в ходе самостоятельной работы учащиеся учатся искать, анализировать, сравнивать, систематизировать полученные знания, критически и творчески мыслить. Они анализируют собственные ошибки и учатся их исправлять. Если самостоятельную работу учащийся в Сети мы будем организовывать целенаправленно, систематически, то это поможет сформировать у обучающихся собственную точку зрения, они станут активными, интеллектуально развитыми личностями. Информационные технологии в образовании сегодня необходимы и неизбежны.

Литература

1. Бим И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы//ИЯШ. – 2002, – № 4.
2. Зуев И.И., Кайдалова Ю.В., Радостева В.С. Система упражнений для организации самостоятельной работы студентов в рамках дистанционного изучения ИЯ// Иностранные языки в дистанционном обучении. – 2007, – № 2.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. – М.: ИИО РАО, 2010. – 140 с.
4. Шулупова Н.Г. Электронные средства обучения при организации самостоятельной работы студентов // Иностранные языки в дистанционном обучении. – 2007, – № 2.

РОЛЬ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ ХУДОЖНИКОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ В ВОСПИТАНИИ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ, ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Петренко М.И., воспитатель-методист ИЗО
МОУ «Бендерский детский сад № 42»

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач учреждения дошкольного образования. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств.

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации нашего общества. Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Детский сад – некий социальный институт, через который проходят дети. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и эстетическое воспитание личности происходит в сфере образования. Учреждения дошкольного образования, являясь начальным звеном системы образования в нашей стране, призваны формировать у детей первичные представления об окружающем мире, отношение к действительности, дать возможность им почувствовать себя с самых ранних лет гражданами своего отечества. Поэтому именно в детском саду должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь дошкольника. Ребенок в старшем дошкольном возрасте, наиболее восприимчив к духовно-нравственному развитию и воспитанию.

Основным содержанием патриотического развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительному влиянию общества. Базовые ценности должны лежать в основе уклада дошкольной жизни, определять непосредственно – образовательную деятельность детей. Изменения в социальной жизни нашей республики, перемены в области просвещения делают особенно актуальными проблемы духовности, морали, этики и эстетики. Становится иной и современная стратегия развития детского сада: в центре ее – формирование духовно богатой, высоко-нравственной, образованной и творческой личности.

Пейзажная живопись является одним из источников формирования духовного мира человека.

«... Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зелёные луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечный разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине».

На базе МОУ «Бендерского детского сада № 42» был реализован долгосрочный проект с октября 2016 года по октябрь 2018 года, на тему «Художники Приднестровья», участниками которого были педагоги, дети старшего дошкольного возраста и их родители.

Целью данного проекта явилось формирование у дошкольников потребности в получении новых знаний о живописи художников Приднестровья, развивать чувство прекрасного на основе знакомства с их творчеством и формировании патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

В рамках данного проекта с дошкольниками были организованы экскурсии в «Приднестровский государственный художественный музей» города Бендеры, где детей экскурсоводы знакомили с картинами художников родного края.

Пейзаж в приднестровской живописи – разнообразный, богатый традициями жанр, где ярко проявляются творческие индивидуальности авторов, где каждый ищет и находит свои, близкие мотивы и черты в природе родного края. Представители приднестровского пейзажа: Иван Антонюк,

Михаил Балан, Павел Китаев, Михаил Руденко и др.

В нашем учреждении в течение проекта был создан мини-музей репродукций картин художников родного края, среди которых основное место заняли картины художника Ивана Антонюка.

Антонюк, можно сказать, влюблён в магию красок, не боится их самых ярких, мажорных сочетаний. Но не меньше красок он любит и саму природу – источник радости и вдохновения. Поэтому трудно пройти равнодушно мимо его персикового сада в цвету, с буйством оттенков розового, мимо его пламенеющих осенних пейзажей или не менее ярких зим, с синими и голубыми тенями на солнечном снегу. Любовью к жизни освещена буквально каждая картина Антонюка.

Пейзажи родной природы вызывают у детей любовь к Родине, чувство гордости за нее, пробуждают умение видеть, понимать и любить природу. Пейзаж можно рассматривать как своеобразное историческое свидетельство о действительности жизни и, следовательно, использовать как важное средство пропаганды и воспитания, средство воспитания любви к Родине. Ибо пейзаж – это зримая ее красота. А чувство красоты – эмоциональная, а значит, самая естественная основа любви, в том числе любви к природе, которая не бесконечна и требует береж-

ного отношения. Человек, которому безразлична красота природы, не остановится перед тем, чтобы сломать молодое деревцо в лесу или в городе. Образ природы едва ли не лучший жанр для опыта сопоставлений художественной мысли: ведь природа – постоянная естественная среда жизни всего человечества.

МЕЖПРЕДМЕТНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ЕГО РОЛЬ В ОСВОЕНИИ ПОНЯТИЙ

Пилюгина К.А., студентка ФМФ

ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Шинкаренко Е.Г., к.п.н., доцент кафедры АГиМППМ

Весьма актуальной темой в наше время являются межпредметные связи.

Под межпредметными связями понимаем взаимодействие между содержанием отдельных учебных дисциплин, посредством которых достигается внутреннее единство образовательной программы, а также соединение учебных программ различных предметов в единое целое.

Взаимосвязь между предметами довольно обширна и широко распространена. Практически все дисциплины школьного курса имеют связи друг с другом: физика и математика, информатика и математика, химия и математика и т.д. Так при изучении понятия «функция», которое является ведущим в курсе математики средней школы, определения в физическом и математическом курсе схожи и не вызывают у учеников затруднение в понимании. Однако, случается и такое, когда даются разные обоснования понятий. Возьмём, к примеру, определение «вектора». В физике *вектор* определяется как величина, изображаемая направленным отрезком. В качестве наглядной иллюстрации векторов используются перемещение, скорость, ускорение, сила, напряженность поля. В математике же *вектор* так же определяется как направленный отрезок, иллюстрируемый параллельным переносом. Естественно, что у учащихся такие разночтения порождают недоуменные вопросы, на которые они не всегда находят ответ.

Между тем, легко показать, что в обоих случаях речь идет об интерпретациях одного и того же понятия векторной величины, о представителях разных векторных пространств, удовлетворяющих одной и той же системе аксиом.

Межпредметность математики и физики заключается не только в введении понятий и определений, но и в использовании математического аппарата при решении многочисленных физических задач. Рассмотрим одну из них:

Пример 1. При движении ракеты ее видимая для неподвижного наблюдателя длина, измеряемая в метрах, сокращается по закону

$$l = l_0 \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}, \text{ где } l_0 = 80 \text{ м длина покоящейся ракеты, } c = 3 \cdot 10^5$$

км/с-скорость света, а v – скорость ракеты (в км/с). Найдите скорость ракеты, если ее наблюдаемая длина равна 64 м. Ответ выразите в км/с.

$$l = l_0 \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}; \quad \frac{l}{l_0} = \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}; \quad \frac{64}{80} = \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}; \quad \frac{4}{5} = \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}};$$

$$\frac{16}{25} = 1 - \frac{v^2}{c^2}; \quad \frac{v^2}{c^2} = 1 - \frac{16}{25}; \quad \frac{v^2}{c^2} = \frac{9}{25}; \quad v^2 = \frac{9c^2}{25}$$

$$v = \frac{3}{5}c \Rightarrow v = \frac{3}{5} \cdot 3 \cdot 10^5 = \frac{9}{5} \cdot 10^5 = 1.8 \cdot 10^5 = 180000 \frac{\text{км}}{\text{с}}$$

Ответ: $180000 \frac{\text{км}}{\text{с}}$ – скорость ракеты.

Для решения данной задачи необходимо умение решать иррациональные уравнения и использовать математические преобразования.

Не менее важными являются межпредметные связи математики и химии, они обладают довольно большими потенциальными возможностями, сформировавшимися на основании математических моделей химических процессов. В химии при решении задач часто используются процентные отношения, пропорции, смеси, сплавы и сухое вещество. Для построения математических моделей решения задач с химическим содержанием используются дифференциальные уравнения, системы линейных уравнений, линейные уравнения, интегралы, производные и т.д.

Рассмотрим задачу на смеси [1]:

Пример 2. Из полного бака, содержащего 729 л кислоты, отлили a л раствора и долили бак водой. После перемешивания вновь отлили a л раствора и долили бак водой. После шести таких процедур раствор в баке стал содержать 64 л кислоты. Найти величину a .

Решение: Если отлить из бака a л кислоты и добавить a л воды, то в баке останется $(729 - a)$ л кислоты, а концентрация кислоты в баке станет равной $\frac{729-a}{729}$. Отливаем теперь a л раствора. В a л содержится $\frac{729-a}{729}a$ л кислоты. Следовательно, в баке останется $729 - a - \frac{729-a}{729}a = \frac{(729-a)^2}{729}$ л кислоты, а ее концентрация станет $\frac{(729-a)^2}{729^2}$. Отливаем ещё a л раствора, где содержится $\frac{(729-a)^2}{729^2}a$ кислоты, т. е. в баке останется $\frac{(729-a)^2}{729} - \frac{(729-a)^2}{729^2}a = \frac{(729-a)^3}{729^2}$ л кислоты с концентрацией $\frac{(729-a)^3}{729^3}$. Прodelывая такую процедуру 6 раз, получим, что в баке останется $\frac{(729-a)^6}{729^6}$ л кислоты. По условию это число равно 64 л. Поэтому имеем: $\frac{(729-a)^6}{729^6} = 64$ или $\left(\frac{729-a}{729}\right)^2 = \frac{64}{729} = \left(\frac{2}{3}\right)^6$, откуда получим $a = 234$ л.

Ответ: отливали каждый раз по 234 л.

Обратим также внимание на связь между математикой и информатикой. Эта связь заключается в том, что бывают математические задачи, которые просто невозможно решить без программного обеспечения, так как они могут не иметь точного решения или эти задачи довольно громоздки с множественными выполнениями однотипных операций, т.е. для их решения требуется очень много времени. Тем самым благодаря информатике возможно написание коротких программ способных решать такие задачи очень быстро и качественно, от нас лишь требуется разобрать математический алгоритм решения и преобразовать его в программу для вычислительной машины. С помощью такой достаточно простой программы как Excel можно строить различные графики математических функций, проводить расчёты с различными числами без затруднений. В настоящее время есть множество программ, которые можно использовать для реализации математических задач, будь то программы, изучаемые в школьном курсе, такие как Basic, Pascal или более усовершенствованные программы C#, C++, Python и т.д.

Можно отметить также связь математики с географией, обучающиеся увидят её при нахождении масштабов, триангуляции, при нахожде-

нии географических координат, при нахождении отношения площадей подобных фигур. Большинство людей, наверное и представить не может, что же общего может быть у литературы и математики, ведь они совершенно разные. А у них есть общее – это стихотворная форма, помогающая запомнить различные исключения и методы решения, а сказочная форма привлекает детей и делает уроки более интересными, захватывающими и запоминающимися.

В заключение можно привести слова М.Г. Гольдфельда “интеграция естественных наук на основе их математизации, взаимопроникновения, стирания границ между отраслями естествознания путём создания множества пограничных областей на стыке двух, а иногда и трёх наук, и заполнение таким образом существовавших ранее «белых пятен» в общей научной картине мира – такова генеральная тенденция современного естествознания» [2], которые актуальны и сегодня.

Литература

1. Азаров, А.И. Математика: текстовые задачи: школьный курс: пособие для учащихся учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования / А.И. Азаров, С.А. Барвенков, В.С. Федосенко. – Мн.: Аверсэр, 2005. – 256 с. – (Школьникам, абитуриентам, учащимся).
2. Гольдфельд М.Г. Химическая картина природы и межпредметные связи в курсе химии//Журнал ВХО им. Д.И. Менделеева. – 1983.
3. Пути достижения метапредметных результатов и их диагностика. Учебно-методическое пособие /под ред. Н.С. Подходовой – СПб, 2015. – 319 с.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Познанская С.Г., ст. преподаватель

Тарута Т.А., преподаватель
кафедра «Социально-экономические дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»

Высокие требования, предъявляемые современной действительностью к специалисту, определяют необходимость создания в процессе вузовского обучения условий для формирования положительной учеб-

но-профессиональной направленности студентов. Общество заинтересовано в специалистах, имеющих не только знания, умения и навыки по узкой специальности, но и обладающих определенным потенциалом личностных свойств и качеств, способствующих самоактуализации, самообразованию обучающихся в процессе дальнейшей профессиональной деятельности и на протяжении всей своей сознательной жизни.

В результате повседневную деятельность преподавателя высшей технической школы определяют следующие задачи – создание условий по развитию и актуализации всех сущностных сил обучающегося, включение в обучающие технологии не только методы обучения и формы работы со студентами, определяемые методическими разработками, но и средства педагогического взаимодействия, способствующие активизации учебной деятельности, раскрытию творческого потенциала, развитию индивидуальности студентов, направленные на формирование интеллектуального, поведенческого и профессионального статуса обучающихся, а так же формирование у студентов устойчивой потребности в получении знаний, развитие мотивационной сферы личности.

Эффективность процесса обучения будет зависеть от мотивированного, лично значимого участия студента в учебной деятельности, нахождении таких методов педагогического воздействия, которые не только наилучшим образом мотивировали бы данную личность, но и способствовали бы максимальному её развитию, созреванию и реализации. Тем более именно отрицательное или безразличное отношение к учению может быть причиной низкой успеваемости или неуспеваемости обучающегося.

Мотивация играет исключительную роль в жизни человека. Поэтому отечественные и зарубежные ученые на протяжении многих лет уделяют пристальное внимание мотивационному аспекту деятельности. Исследования мотивов учебной деятельности описаны в работах Ю.М. Орлова, Ф.К. Савиной, Г.И. Щукиной, Ю.В. Шарова, В.И. Ковалева, В.С. Ильина. В трудах М.И. Махмутова, В.С. Ильина, А.А. Вербицкого, О.Ф. Фёдоровой, М.А. Данилова рассматриваются различные средства воздействия педагога на развитие мотивационной сферы обучаемых. Исследователей С.Б. Каверина, Г.С. Прыгина, Е.А. Климова, Э.Ф. Зеер, А.Б. Каганова, В.А. Сониная, Э.Э. Сыманюк, В.Д. Шадри-

кова и др. интересуется становление мотивов, происходящее в связи с процессом профессионализации. Однако, применительно к высшей технической школе проблема формирования мотивации учебной деятельности студентов, несмотря на её важность и актуальность, остаётся недостаточно исследованной.

Представляет интерес исследование А.И. Гебоса. По его мнению, формировать у студентов положительный мотив к учению способствуют следующие факторы (условия): осознание ближайших и конечных целей обучения; осознание теоретической и практической значимости усваиваемых знаний; эмоциональная форма изложения учебного материала; показ «перспективных линий» в развитии научных понятий; профессиональная направленность учебной деятельности; выбор заданий, создающих проблемные ситуации в структуре учебной деятельности; наличие любознательности и «познавательного психологического климата» в учебной группе [2, 73].

Отечественный ученый П.М. Якобсон предложил следующую классификацию видов мотивации учебной деятельности:

1) Отрицательная, т.е. побуждения обучающегося вызваны осознанием определенных неудобств и неприятностей, которые могут возникнуть, если он не будет учиться: выговоры, угрозы родителей и т.п. Этот мотив необходимости приводит к насилию над собой, что при слабом развитии волевой сферы повлечет за собой уход этих учеников из учебного заведения.

2) Положительная, т.е. воздействия со стороны общества формируют у учащегося чувство долга, которое обязывает его получить образование, в том числе и профессиональное, и стать полноценным гражданином, полезным для страны, для своей семьи. В эту же группу мотивов П.М. Якобсон относит и те, которые связаны с узколичностными интересами, т.е. личному благополучию, как средству продвижения по жизненной лестнице.

3) Связь с самим процессом учебной деятельности, т.е. побуждает учиться потребность в знаниях, любознательность, стремление познавать новое. Учащийся получает удовлетворение от роста своих знаний при освоении нового материала.

По мнению П.М. Якобсона, специфика мотивации учебной деятельности зависит, от личностных особенностей учащихся: от потребности в достижении успеха или, наоборот, от лени, пассивности, нежелания совершать усилия над собой, устойчивости к неудачам [6, 102].

Практика воспитательной работы в Бендерском политехническом филиале ПГУ им. Т.Г. Шевченко показала, что наименее действенной является «отрицательная» мотивация учебной деятельности. В советском обществе ориентация на «отрицательную» и «положительную» мотивацию оправдывали себя. Яркий пример – работа учебно-воспитательной комиссии. Однако реалии современного общества диктуют необходимость поиска и внедрения иных видов мотивации учебной деятельности.

У студентов на базе профессиональной, познавательной, прагматической, социально-общественной и лично-престижной мотивации учебной деятельности появляется определенное отношение к разным учебным предметам. Оно обуславливается: а) важностью предмета для профессиональной подготовки; б) интересом к определенной отрасли знаний и к данному предмету как ее части; в) качеством преподавания; г) мерой трудности овладения этим предметом исходя из собственных способностей; д) взаимоотношениями с преподавателем данного предмета. Конечно, мотиваторы индивидуальны для каждого студента, однако очевидна зависимость: в отношении к специальным профессиональным предметам выделяются существенные различия между студентами – в пользу хорошо успевающих учащихся, а отношение к общеобразовательным предметам у учащихся высшей технической школы у хорошо- и слабоуспевающих учащихся одинаковое. И те и другие студенты не воспринимают общенаучные и общественно-образовательные дисциплины как профессионально значимые. Значительная часть их убеждена, что данные дисциплины не приближают, а удаляют их от овладения профессионально важными знаниями и навыками. Поэтому мотивация к учебной деятельности студентов в данном случае задается качеством преподавания, педагогическим мастерством, эмоциональностью, умением преподавателя вовлечь в учебную деятельность, заинтересовать своим предметом и т.д.

Преподаватель в своей профессиональной деятельности ориентирован на промежуточные и ближайшие цели занятия – учебную, развивающую и воспитательную. Как правило, цели воспитания мотивации занимают подчиненное место по отношению к целям обучения. Однако важно понимать, что именно положительная мотивация будет являться условием достижения целей обучения, так как активное овладение знаниями и умениями возможно в условиях соответствующего

мотивационного состояния. Таким образом, обеспечение мотивационного сопровождения учебной деятельности студента, формирование целостной мотивации в цели своих занятий будет являться залогом эффективного овладения системой научных знаний, познавательных умений и навыков.

По нашему мнению, созданию целостного процесса обучения на основе мотивационного обеспечения учебной деятельности студента технического вуза будут способствовать следующие условия: разработка соответствующей номенклатуры целей, системы дидактических приемов и средств, диагностического механизма; продумывание каждого педагогического приема, соотнесение его с содержанием, с реальными возможностями обучающихся и обучающихся, с целями и задачами занятия; каждый метод должен занимать своё место в цепочке педагогического воздействия, быть запроектированным до наступления учебного процесса и гарантировать наперед заданный успех.

Побуждение учебной деятельности, по словам Д.Б. Эльконина, должно осуществляться адекватными мотивами, то есть мотивами собственного роста, собственного самосовершенствования. Следовательно, главными характеристиками обучающихся в техническом вузе в условиях современности становятся их самостоятельность, стремление к самоуправлению, самореализации. В современном, быстро меняющемся мире, самое главное умение – умение учиться, оставаться открытыми для опыта и сохранять способность изменяться.

Литература

1. Вербицкий А.А., Бакшаева Н.А. Развитие мотивации студентов в контекстном обучении: Монография. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2000. – 200 с.
 2. Гебос, А.И. Психология познавательной активности учащихся (в обучении). – Кишинев: Штиинца, 1975. – 104 с.
 3. Епифанова С. Формирование учебной мотивации // Высшее образование в России. 2000. – № 3. – С.106–108.
 4. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. – СПб. : Питер, 2000. 512 с.
 5. Реан А. Психология и педагогика. – СПб.: Питер, 2006. 432 с.
- Якобсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека / П.М. Якобсон. – Москва: Просвещение, 1969. – 317 с.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ СПЕЦИДИСЦИПЛИН ПО ПРОФЕССИИ: «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Прокопова Ю.Д., преподаватель профессионального цикла
ГОУ СПО «Бендерский торгово-технологический техникум»

Основной целью современного образования является воспитание высоко нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина. На это нацелены ГОС.

Технология развития критического мышления как одна из инновационных технологий ГОС третьего поколения.

Технология развития критического мышления «включает» обучающихся в активный процесс познания и достижения истинных знаний, учит обучающегося самостоятельно мыслить, осмысливать, структурировать и передавать информацию.

ТРКМ предложили в середине 90-х годов XX века американские педагоги Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл как особую методику обучения, отвечающую на вопрос как научить мыслить.

Критическое мышление – способность анализировать информацию с позиции логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам.

Критическое мышление – это разумный, взвешенный подход к принятию сложных решений, как следует поступать и во что верить.

Критическое мышление – самонаправляемое, самодисциплинируемое, самооценивающее и самокорректирующее мышление.

Цель данной технологии – развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

Технология (ТРКМ) дает обучающемуся:

- 1) повышение эффективности восприятия информации
- 2) повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения – умение критически мыслить
- 3) учение ответственно относиться к собственному образованию

- 4) умение работать в сотрудничестве с другими
- 5) повышение качества образования
- 6) желание и умение стать человеком, который учиться в течение всей жизни

Технология (ТРКМ) дает педагогу:

- 1) умение создавать в группе (классе) обучающихся атмосферу открытости и ответственного сотрудничества
- 2) возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения
- 3) стать практиком, который умеет грамотно анализировать свою деятельность

Развитие критического мышления у обучающихся необходимо начинать как можно раньше, постепенно формируя умения работать с информацией на всех уроках, с учетом специфики каждого предмета.

На уроках спецдисциплин по профессии: «Повар, кондитер» это должно быть одной из важных целей. Мало знать историю появления тех или иных блюд у разных народов, важно уметь оценивать их значение для питания и здоровья человека.

В основе мышления лежит работа с информацией, осмысление её, сопоставление различных точек зрения, оценивание. Процесс развития критического мышления на уроках спецдисциплин, в частности на уроках технологии и калькуляции немислим без самостоятельной исследовательской работы обучающихся с источниками, со сборниками рецептов, с нормативно – технологической ситуации

Технология критического мышления на основе чтения и письма
В данной технологии выделяют три основных этапа:

I. Вызов – пробуждение имеющихся знаний, интереса к полученной информации, актуализация жизненного опыта. (привожу примеры производственных ситуаций, задаю производственные задания на непредсказуемые ситуации.)

II. Осмысления содержания (получение новой информации).

III. Рефлексия (осмысление, рождение нового знания), (высказывают свое мнение насколько интересно или нет, что бы хотели изменить.)

Методы и приёмы технологии критического мышления:

1. Метод «Мозговой штурм»
2. Приём «корзина идей, понятий, имён»

3. Метод «Кластер»
4. RAFT технологии.
5. Приём ЗХУ
6. Метод «толстых и тонких вопросов»
7. Метод «Фишбоун»
8. Метод «Инсерт»

Для меня технология критического мышления – это инновационная технология. Я начинаю постепенно ее использовать на уроках специальных дисциплин в группах поваров, кондитеров.

1. **Метод «Мозговой штурм»:**

Обычно штурм проводится в группах по 6–8 учащихся

1. **Создание банка идей.** Цель – наработать как можно больше решений.
2. **Анализ идей.** В каждой идее найти что-то полезное, рациональное зерно.
3. **Обработка результатов.** Группа отбирает от 2–5 самых интересных решений и назначает спикера, который рассказывает о них классу.

Примеры:

I. При работе в овощном цехе необходимо соблюдать требования безопасности труда. Предложите правила безопасности труда для предупреждения несчастных случаев и заболеваний.

II. Верные и неверные утверждения» или «верите ли вы» (выдаю обучающимся карточки – задания, где они должны указать номера верных утверждений по МДК 01.01.)

1. При тепловой обработке (варке) масса овощей уменьшается.
2. Вареные овощи должны сохранить форму и цвет.
3. Алюминиевую посуду запрещено использовать на ПОП.
4. При варке овощи закладывают в холодную воду.

III. При хранении поверхность моркови стала бурой, с темными пятнами, что предпринять.

2. Приём «Корзина идей, понятий, имен»:

- Что вам известно по данной теме?
- История появления данного блюда.

Варка – это нагревание продукта в жидкости или атмосфере насыщенного водяного пара.

Жаренье – непосредственное соприкосновение продукта с жиром.

3. **Метод «Кластер»:**

Кластер (гроздь): предполагает выделение смысловых единиц текста и его графическое оформление в виде грозди.

Важно в тексте, с которым работаешь:

1. Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания (тема).
2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категорий информации).
3. Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.



4. RAFT технологии

R – роль, от имени кого будет представлено сообщение.	Например. R – роль (повар)
A – аудитория, для кого.	A – аудитория (обучающиеся группы)
F – форма, в какой форме будет преподнесен материал, сообщение.	F – форма (сообщение, доклад, презентация, проект)
T – тема, о чем будет рассказано в сообщении.	T – тема.

5. Приём ЗХУ «ЗНАЮ – ХОЧУ УЗНАТЬ – УЗНАЛ»

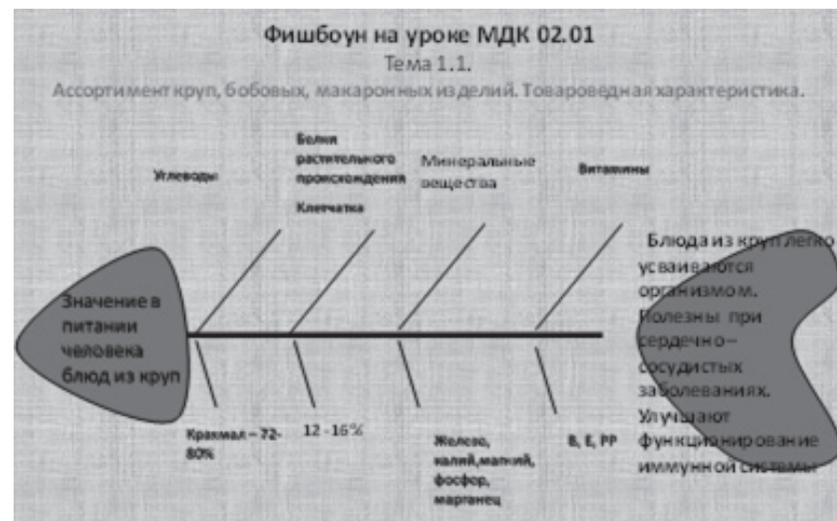
ЗНАЮ	ХОЧУ УЗНАТЬ	УЗНАЛ
Записывают то, что уже знают об этом вопросе, группируют предложенные идеи и категории.	Спорные идеи и вопросы. Затем читается текст и находятся ответы на вопросы.	Записывают то, что обучающиеся узнали из текста. Ответы располагаются параллельно вопросам из второй колонки.

6. Метод «толстых и тонких вопросов»

Толстый вопрос	Тонкий вопрос
Кто на ПОП утверждает меню?	Дайте объяснение почему.....
Что происходит с белками при варке круп?	Почему вы думаете.....
Когда кладут соль при варке каш?	Почему вы считаете.....
Согласны ли вы, что каша является любимым блюдом многих народов?	В чем разница.....
Верно ли что во все мире макаронные изделия называют пастой?	Предположите, что будет если.....
	Что, если.....

Метод «Фишбоун»

Фишбоун (рыбный скелет): голова – вопрос темы, верхние косточки – основные понятия темы, нижние косточки – суть понятий, хвост – ответ на вопрос. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть.



1. Метод «Инсерт»

1. Читая обучающийся делает пометки в тексте.

V – уже знал

+ – новое

– – думал иначе

? – не понял, есть вопросы.

2. Читая второй раз, заполняет таблицу, систематизируя материал.

Последовательное обсуждение каждой графы таблицы.

V – уже знал	+ – новое	– – думал иначе	? – не понял, есть вопросы.

Все методы закрываются стадией «Рефлексия»

Стадия «Рефлексия»

Таблица ПМИ – недостатки, достоинства, перспективы.

П – «плюс», положительные черты, достоинства.

М – «минус» отрицательные черты, недостатки.

И – «интересно», возможности для развития.

П	Было интересно работать в группе над созданием презентации, проекта, все было понятно и интересно. Мы занимались творчеством. Понравилось, что урок прошел в необычной форме.
М	– Не было таких моментов. – Не все были заинтересованы.
И	Интересно составлять кластер или фишбоун, так как столкнулись с этим первый раз.

Литература

1. А.К. Колеченко – Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2006.
2. Н.Ю. Пахомова – Метод учебного проекта в образовательном учреждении. Аркти. – М., 2003.
3. С.Г. Щербакова и др. – Организация проектной деятельности в школе. – Волгоград: Учитель, 2009.
4. Р.И. Яблочкова – Развитие творческих способностей учащихся на уроках физики. Международная научно-практическая конференция «Классическая дидактика и современное образование», посвященная 90-летию И.Я. Лернера. Тезисы. – М., 2007.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТРАЕКТОРИЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Реулец Е.В., зам. директора по учебно-воспитательной работе
I квалификационная категория,
МОУ «Тираспольская средняя школа № 14»

В данной статье показан опыт работы МОУ «ТСШ № 14» с использованием элементов индивидуальной образовательной технологии. Автор представил результаты практической деятельности, например, проектно-исследовательской, которая позволяет выбирать тему, руководителя, готовить презентации и т.д. Технология «Стратиграфия» и ее эффективность.

Развитие – основное требование времени. Может ли школа «пересидеть» смутное время, выжить в нём, не претерпевая серьёзных изменений, не обновляясь, не развиваясь? Может, конечно. Но это плохая школа. Идеология развития завоёвывает в образовательном пространстве всё больше права и популярность. Меняются приоритеты образования, его содержание, технологии.

Главная цель работы школы – максимально развить способности каждого ученика.

Главная цель развития трансформируется в локальные цели низшего уровня развития, воспитания и обучения, которые в рамках образовательной технологии должны быть диагностичны. Достижение намеченного результата обеспечивается циклом действий учителя, включающим в себя анализ конкретной психолого-педагогической ситуации, формирование на его основе целей развития способностей своих учеников, их воспитания и обучения, а также планирование, подготовку и принятие управленческого решения по организации учебной деятельности учащихся, контроль и оценку результатов, регулирование и коррекцию.

Для учителей давно не секрет: если школьники хотят учиться, то результативность учебного процесса возрастает. Однако педагоги часто жалуются: дети не хотят учиться. Эту причину – оправдание многие классные руководители, учителя-предметники указывали в диагностических картах, которые они заполняют по окончании каждой четверти, учебного года.

Как реализовать такое образование, которое будет оказывать помощь в формировании человека, способного в нашем стремительно меняющемся мире найти и построить свою личную траекторию.

Индивидуальная образовательная траектория – индивидуальный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании.

Цель: Создание условий, при которых каждый ученик движется по индивидуальной образовательной технологии.

Организация обучения индивидуальной траектории:

- Первый способ: дифференциация обучения. Основным принципам которого является применение индивидуального подхода к каждому ученику, учебный материал и задания предлагаются разные по сложности, интересам – дифференцировано. При этом, учащихся делят

на группы по направлениям: «математики», «гуманитарии», «техники» или способные, средние, отстающие. Здесь я хочу остановиться на элементах технологии «Стратиграфия», которые эффективно используются в нашей школе.

Стратиграфия это послойное отношение. В педагогике это послойное описание ученического коллектива. Нужна ли она школе? Мы убедились, что да. Да, потому что ученикам необходимо дифференцированная поддержка.

Условно в каждом классе мы разделили учащихся на 4 группы (слоя).

Слой М (хорошисты и отличники, для которых возможно углубления мышления). В 7-х классах полезно ознакомить ребят с мыслительными операциями высокого порядка – классификацией, систематизацией.

Слой В (ученики с 1–2 тройками, нуждающиеся в укреплении волевых качеств) довольно значителен (более 10%) в начальных, 7–8 классах. Нужен «спасательный круг» – коррекционные занятия.

Слой Р (ученики с тремя и более тройками, нуждающиеся в речевой поддержке). В 5–6 классах весьма полезно использовать обучению пересказу, а в 7–9-х классах усилить терминологическую работу.

Слой Э (эмоционально надломленные ученики, имеющие тройки почти по всем предметам). Здесь уместно альтернативное обучение, кружковая работа, занятия по интересам.

Мы отслеживаем количественный состав слоев, происходит непрерывная миграция между ними: чаще из сильного слоя в слабый (как правило, в I четверти), но из слабых слоев это тоже бывает.

Наша школа работает уже 9-й год с использованием стратиграфии и добивается управлять миграцией, оказывая ученикам своевременную помощь, проводя коррекционную работу.

Это необходимо сделать не столько для помощи слабым, сколько для сохранения сильного. Главное: школьник должен чувствовать, что его успехи и неудачи не безразличны учителям и одноклассникам.

Мы убедились в эффективности послойной работы с повышением её технологичности. Это нам позволило грамотно организовать учебные и развивающие занятия вариативной части, учесть желание ребёнка заниматься дополнительно тем или другим предметом.

По окончании учебного года каждый ребёнок пишет о своих достижениях за учебный год.

В своих работах ребята пишут, что удалось достичь в течение учебного года, и что бы они хотели улучшить в новом году. Дают много полезных советов, которые помогают вовремя оказать помощь, качественно организовать учебно – воспитательный процесс.

Второй способ организации образовательного процесса по индивидуальной траектории:

- собственный путь образования выстраивается для каждого ученика применительно к каждой изучаемой им образовательной области. Другими словами, каждому ученику предоставляется возможность создания собственной образовательной траектории освоения всех учебных дисциплин. Первый способ организации обучения наиболее распространен в наших школах. Второй встречается достаточно редко, поскольку требует не просто индивидуального движения ученика на фоне общих, заданных извне целей, а одновременной разработки и реализации разных моделей обучения учеников, каждая из которых по-своему уникальна и отнесена к личностному потенциалу любого отдельно взятого ученика. Но тем самым в нашей школе мы его используем при подготовке учащихся к ИОУ.

Для обучающихся основной и старшей школы, мотивированных на повышенный уровень учебных достижений и проявляющих выраженный предметный интерес, организовано Научно-исследовательское общество учащихся «Эврика». В течение года под руководством педагога учащиеся выполняют проектно-исследовательскую, реферативную или творческую работу. Члены клуба – 21 человек. Проведен конкурс на лучший девиз и эмблему клуба «Эврика». В конкурсе приняли участие учащиеся 7–8 классов.

Эмблемой школьного клуба стала работа ученицы 8 класса, на которой изображены: Глобус – символ экскурсий и путешествий, Раскрытая книга – символ знаний, чертежные принадлежности – символ конструктивных идей, кленовый лист – тесная связь с природой.

Деятельный подход и увлеченность данной работой руководителя клуба положительно сказывается на результатах участия ее воспитанников в городском и Республиканском ИОУ.

Личностный потенциал ученика – совокупность его способностей: деятельностных, познавательных, творческих, коммуникативных и

других. Процесс выявления, реализации и развития данных способностей учащихся происходит в ходе образовательного движения учащихся по индивидуальным траекториям.

Траектория-след от движения. По моему мнению, принцип индивидуальной образовательной траектории невозможно в полной мере реализовать в рамках общеобразовательной школы. Но элементы ИОТ позволяют раскрыть возможности каждого ученика, что способствует воспитанию разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамических социально – экономических условиях, как собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

КУЛЬТУРА РЕЧИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Руснак И.М., аспирант Кишиневского Государственного педагогического университета им. Иона Крянгэ, зав. отделением заочного обучения, ст. преподаватель кафедры «Общеобразовательные дисциплины» БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

В.В. Виноградов писал: «Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутьё родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – самое верное подспорье и самая надёжная рекомендация для каждого человека в его общественной и творческой деятельности». [3, 275]. Деловой мир построен на общении, контактах. Знание о том, как правильно высказать свои мысли в устной либо письменной форме, быть преуспевающим в общении, уметь выступать перед аудиторией – это главные составляющие современной профессиональной и социальной деятельности. Совершенствовать свои речевые навыки нужно всему современному человеку.

Говоря о культуре речи современного эксперта, нужно уделить специальное внимание профессиональной речи инженеров. Современный специалист инженерного профиля должен обладать мобильностью, быть востребованным экспертом на рынке труда, именно поэтому, ему необходимо быть конкурентоспособным, предельно профессиональ-

ным и владеть высокой культурой межличностного общения. Современный инженер – это эксперт, владеющий высокой культурой, знакомый и владеющий современной техникой и технологиями, экономической, организацией производства.

Во многих технических вузах в учебные планы включены такие дисциплины, как «Русский язык и культура речи», «Этика делового общения», «Речевая коммуникация», что вызвано тяготением повысить языковую культуру обучающихся, слабо обладающих либо совсем не обладающих навыками грамотного письма и правильной устной речи.

Говоря о культуре речи нужно определить, какую речь принято называть культурной? Л.А. Введенская в книге «Культура и искусство речи» называет основные знаки такой речи: богатство, (многообразие), чистота, выразительность, ясность и понятность, точность и правильность [2, 66]. Невозможно не согласиться с суждением автора, мы можем отметить только то, что культурной является та речь, которая приятна на слух, ясна для понимания и чувствительна, колоритна. Следственно, благозвучие, ясность и выразительность – это основные составляющие культурной речи.

Что такое культура языка и культура речи? Отвечая на данный вопрос, нужно различить представления язык и речь. А.Н. Кожин в книге «Функциональные типы русской речи» даёт такое определение двум понятиям: язык – это система знаков, применяемая в процессе общения; речь – это действие, связанное с функционированием знаков языка [цит. по: 2, 17]. Таким образом, культура языка – это познание его основанностей, отличий его вариантов, грамматики и лексики. Культура речи – это знание сделать положительный выбор наилучших методов и форм выражения мысли.

Говоря о языке, мы имеем в виду познание основных разделов науки о русском языке, уровней языка, его единиц. Сюда входят фонетика (звуки), словообразование (морфемы), морфология (части речи), лексика и фразеология (слова и устойчивые сочетания), стилистика (функциональные жанры). Культура речи занимается ответом на вопрос как лучше сказать? Предмет постижения научной дисциплины культура речи – выбор в языке наилучших вариантов для построения речи. Культура речи тесно связана с предметом русский язык. Принято различать две стороны культуры речи: правильность и мастерство. Правильность

– отсутствие речевых ошибок, мастерство – выразительность речи, её коммуникативная успешность. Эти две стороны пересекаются с двумя аспектами культуры речи: нормативность и коммуникативность.

Нормативность – соблюдение норм литературного языка, то есть отсутствие речевых ошибок. Коммуникативность – достижение успеха в общении посредством языка.

Таково определение культуры речи как научной дисциплины. Как учебный предмет культура речи решает одну основную задачу – повышение уровня владения родным языком.

Содержание предмета русский язык и культура речи сводится к решению задачи улучшения речевых знаний. В теории и практике рассматриваются вопросы литературной нормы, стилистики, риторики, культуры речевого поведения, общения. Знания литературного языка, его жанров помогают сформировать правильную речь, основы риторики, культуры общения – колоритную речь.

В гносеологическом значении «культура речи» – это специальная область лингвистических познаний, научная дисциплина, содержащая определенные разделы, подразделы и правила, относящиеся к этой ветви языкознания. В специфике культуры речи как специальной языковедческой дисциплины исключительно значимыми являются:

а) проблема литературной нормы, ее теоретическое и культурологическое толкование;

б) регулятивный аспект, предусматривающий поддержку, защиту и охрану русского языка от неблагоприятных и разрушительных влияний.

Становление коммуникативной компетенции является одной из основных приоритетных направлений в процессе обучения студентов основам культуры речи и культуре профессионального общения. Следовательно коммуникативная компетенция многих выпускников технических вузов, в которых не предусматривается постижение лингвистических дисциплин, направленных на становление речевой культуры, далеко не всегда достаточна для производительного общения в профессиональной сфере [6]. Для того чтобы развить коммуникативную компетентность в профессиональной деятельности, следует применять правило комплексного подхода, одним из компонентов которого является языковая и речевая культура.

Изучение русского языка особенно важно для представителей тех-

нических специальностей, ведь именно эта категория студентов составляет потенциал научно-технической интеллигенции общества. Постигая родной язык, инженер преодолевает тенденциозность технической направленности в мышлении, получает возможность глубже и полнее выразить себя, понимать других людей. С.И. Бирюкова уверена, что «в современных условиях низкая речевая культура является фактором, отрицательно влияющим на конкурентоспособность специалистов технической сферы. Чем выше уровень культуры человека (в том числе и речевой), тем продуктивнее он будет решать задачи профессиональной деятельности» [1]. Правильность, понятность, точность и выразительность речи являются неотъемлемыми признаками всеобщей гуманитарной культуры фигуры.

Не менее главная сторона культуры речи – это деловое общение. Умение составлять документы, писать их языком делового жанра нужно будущему инженеру. Таким образом, содержание предмета русский язык и культура речи как учебной дисциплины отвечает задаче возрастания речевой культуры будущего специалиста, становление навыков научной и официально-деловой речи. Это объединяет культуру речи с психологией и педагогикой. Представление культуры как системы ценностей, эры как этапа исторического становления даёт представление о неразрывности языка и социума, уровня его становления, о том, что всякое время отличается своими достижениями, культурными ценностями, а значит, и своим языком. Связь культуры речи с другими дисциплинами подчёркивает гуманитарный, исторический характер этого предмета. Он актуален не только сегодня. В любое время каждый человек в течение своей жизни сталкивается с надобностью совершенствовать свою речь, следовательно, культура речи – это не только научная дисциплина, но и предмет самообразования и самовоспитания личности.

Литература

1. Бирюкова С.Н. Формирование коммуникативной культуры студентов технического вуза: на основе изучения курса «Русский язык и культура речи»: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Воронеж. – 2004. – 22 с.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Р/нД., 2004.

3. Виноградов В.В. Русская речь, её изучение и вопросы речевой культуры // Основы культуры речи. Хрестоматия. Сост. Л.И. Скворцов. М., 1984.

4. Машина О. Ю. Культура речи как предмет изучения // Электронный научно-информационный журнал «Учёные записки НовГУ, № 1, апрель, 2006.

Селиверстова Л.И. Реализация профессиональной направленности в языковой подготовке студентов технического вуза. <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/22/2041/>.

5. Смирнова Е.А. Формирование коммуникативной компетентности студентов в условиях непрерывного образования: автореф. дис. ... докт. пед. наук edu.of.ru/attach/17/26306.doc.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ

Стоян А.В., учитель химии, I квалификационной категории,
МОУ «Бендерская гимназия № 2»

«Случайные открытия делают только подготовленные умы».
Б. Паскаль

Каждый учитель хочет, чтобы его предмет вызывал глубокий интерес у школьников, чтобы его ученики умели не только писать химические формулы и уравнения реакций, но и понимать химическую картину мира, умели логически мыслить, применять полученные знания в повседневной жизни. Для этого необходимо сделать из ученика активного соучастника учебного процесса. Ученик может усвоить информацию только в собственной деятельности при заинтересованности предметом. Значит, учителю нужно забыть о роли информатора, он должен исполнять роль организатора познавательной деятельности ученика.

Самостоятельное открытие малейшей крупицы знания учеником доставляет ему огромное удовольствие, позволяет ощутить свои возможности, возвышает его в собственных глазах. Так постепенно возникает интерес не просто к предмету, а что более значимо – к самому процессу познания – познавательный интерес, а это и есть путь к успеш-

ному учению без принуждения и перегрузок. Поэтому на своих уроках стремлюсь заинтриговать ребят новизной знаний, совершенствую формы, методы и средства обучения, использую различные виды технологий, направленные, прежде всего на развитие познавательных и творческих интересов у учащихся, особенно исследовательских навыков.

Главная особенность исследовательского метода – «активизировать обучение», придав ему, исследовательский, творческий характер, и таким образом передать учащемуся инициативу в организации своей познавательной деятельности.

Вовлеченный в исследовательскую деятельность ребенок находится на пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению, то есть осознает смысл и результат своих усилий. Только те знания, которые добыты исследовательским путем, становятся прочно усвоенными и осознанными, образующими научную картину мира в сознании ребенка.

В применении исследовательского метода в школе самое ценное – исследовательский опыт. Именно этот опыт творческого мышления и является основным педагогическим результатом и самым важным приобретением ученика, который в процессе исследования устанавливает истины, значимые для него.

Исследовательские задания могут быть разноплановыми:

1. Информационные – подбор, обработка и сообщение информации, полученной из литературных источников (справочников, словарей, учебников и т.д.). Подобные задания я предлагаю при подготовке сообщений о жизни и деятельности великих ученых-химиков: М.В. Ломоносова, Д.И. Менделеева, А.М. Бутлерова и т.д., либо предлагаю воспользоваться дополнительными источниками информации при обосновании значения того или иного вещества в природе, жизни человека, перспективах использования в других областях науки и техники.

2. Проблемные, включающие, например, составление задач и алгоритмов их решения. Так при изучении темы «Железо и его соединения» предлагаю учащимся следующую ситуацию. Для лечения малокровия (пониженного содержания гемоглобина в крови) издавна применяли препараты железа, в частности сульфат железа (II), а иногда и восстановленное железо в порошке. Известен и старинный народный рецепт средства от малокровия – «железное» яблоко: в яблоко (лучше антонов-

ское) втыкают несколько гвоздей и выдерживают сутки. Затем гвозди вынимают, а яблоко съедают. Как вы можете объяснить эффективность «железного» яблока с точки зрения химии? Размышление протекает в следующем направлении: железо применяют для лечения малокровия, так как оно входит в состав гемоглобина. Железо, входящее в состав сплава, из которого сделаны гвозди, растворяется, хотя и медленно, в органических кислотах, содержащихся в яблоке. Яблоко обогащается железом. Считается, что из всех сортов яблок больше всего железа в антоновских, много в них и кислот, что облегчает растворение железа.

3. Экспериментальные – наблюдение в условиях лаборатории, в природе или быту; решение экспериментальных задач; проведение эксперимента для получения новых знаний; проведение эксперимента для иллюстрации применения знаний на практике. Часто рекомендую учащимся домашние эксперименты (при условии их доступности и безопасности).

Так, в 8 классе, изучая тему «Моль – единица количества вещества», дома прошу измерить, сколько столовых ложек воды находится в обычном стакане, и вычислить количество вещества воды и число молекул воды в стакане.

При изучении в 8 классе темы «Массовая доля растворенного вещества» на дом даю такую задачу: Определить массовую долю сахара в чае, который вы обычно пьете. Заметьте, сколько чайных ложек сахарного песка вы кладете в чашку. В чайной ложке помещается примерно 10 граммов сахара. Измерьте объем чашки и произведите расчеты.

Эффективным способом формирования и развития исследовательских умений школьников является организация внеклассной работы на основе исследовательской деятельности учащегося.

Мною была разработана программа элективного курса «Мир глазами химика» для обучающихся 7-х классов, направленная на развитие исследовательских способностей учащихся. В течение года, обучающиеся получают первоначальные представления о науке химии, простейшие навыки работы с лабораторным оборудованием и веществами. Вся работа на занятиях осуществляется в процессе свободного использования эксперимента и общения, открытого обмена мнениями. Определяющими условиями при этом является личная включенность учащегося в исследовательскую деятельность, придание приобретаемым знаниям общественной направленности, что способствует выходу

за рамки образовательного процесса формирования знаний, умений и навыков, а также способствует развитию способности к поиску, анализу и критике.

Так семиклассниками были проведены исследовательские работы на тему: «Без углеводов тоже не обойтись», «Что такое жиры и почему они необходимы организму», «Витамины – мал золотник ла дорог», «Химия и искусство». Результаты своих наблюдений, обучающиеся оформляли в виде презентаций, плакатов, рефератов.

Организация экспериментальной работы дает возможность каждому ребенку почувствовать себя в роли ученого, приоткрывающим дверь в новое, неизвестное. Самостоятельно добывая в эксперименте знания, учащиеся получают уверенность в его истинности и справедливости. Конечно же, исследовательская деятельность целесообразна в учебно-воспитательном процессе только тогда, когда учащиеся достаточно свободно могут ориентироваться в определенной системе знаний, что повышает долю их самостоятельности. Исследовательский подход учащихся не следует отождествлять с научным исследованием ученых. Учащиеся в основном не выявляют новых научных мыслей, но познают, усваивают, «переоткрывают» их для себя. Это стимулирует ученика к новым исследовательским действиям.

Таким образом, исследовательская деятельность является действенным фактором образовательного процесса, способствующим развитию педагога и ребенка, формирующим высокий уровень общественной культуры и образования. Формирование основ исследовательской деятельности учащихся проходит через все школьные организационные формы и осуществляется самыми разными видами деятельности.

Литература

1. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно – исследовательской деятельности учащихся. – М.: Народное образование № 3, 2000.
 2. Исаев Д. С. Практикумы исследовательского характера в 9 классе. Химия в школе – 2001 № 10. – с.58
- Чернобильская Г. М. Методика обучения химии в средней школе. ВЛАДОС 2000, 335 с.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИИ (ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА)

Субботина И.Б., учитель технологии и ИЗО
МОУ «Бендерская гимназия № 1»

Предмет технология (обслуживающий труд) занимает в школьной базисной сетке немаловажное значение. От него зависит, как в будущем девочки смогут устроить свою жизнь, получить социальную адаптацию в обществе, состояться как специалисты и построить карьеру.

Предмет технология тесно связан с рядом предметов, читаемых в общеобразовательных учреждениях, а формирование междисциплинарных связей в процессе изучения данного предмета начинается задолго до прихода учащихся в среднее звено. В начальной школе начинают закладываться первые основы для формирования этих связей, а продолжают развиваться в среднем и старшем звене.

Так что же такое формирование междисциплинарных связей?

Отвечая на данный вопрос, нужно определить, что означает данный термин. Обратимся к энциклопедии: «**Формирование** – сознательное управление процессом развития человека или отдельных сторон личности, качеств и свойств характера и доведение их до задуманной формы (уровня, образа, идеи)». [1, с. – 196].

Но нас интересует формирование со стороны педагогического процесса, а в практике педагога, формирование можно рассматривать как процесс воздействия различных способов и приемов на личность ребенка для получения определенного результата, улучшения памяти и склада мышления, развития определенных навыков и умений.

Формирование междисциплинарных связей в процессе изучения предмета технологии (обслуживающего труда) – это интегрирование знаний из других предметов в предмет технология (обслуживающий труд), обучение их применения, взаимодействия и развития с другими предметами.

Междисциплинарные связи в процессе обучения показывают уточнённое внедрение процессов, возникающих в современной науке и жизни социального общества. Такие связи дают большую возможность учащимся для получения теоритических и практических знаний, применяемых в познавательной деятельности.

Междисциплинарные связи способствуют формированию у учащихся единого представления о природных явлениях и связи, происходящими между ними. Исходя из этого, полученные знания на уроках технологии становятся более значимыми и применяемыми на других предметах в процессе обучения.

В современном мире можно выделить три основных курса междисциплинарных связей в образовательной деятельности:

А) Совокупное изучение определенного объекта разными науками.

Б) Применение одного конкретного метода для исследования и изучения разнообразных объектов в других предметах.

В) Использование одних и тех же законов, теорий, правил для изучения разных явлений и объектов. Формирование междисциплинарных связей помогают учащимся адекватно и правильно формировать единую целостность полученных знаний, навыков и умений для правильного восприятия общества, определения будущей профессии и жизни.

Так можно связать такие предметы, как:

1. Биология и физика
2. Математика и химия
3. Профориентация и экономика
4. Геометрия и архитектура и т.п.

Нужно учитывать, что при этом каждый предмет остается абсолютно самостоятельным. Но междисциплинарные связи могут помочь убрать лишнее и лучше направить взаимосвязь между предметами, логически рассчитать и обработать все естественные процессы в обучении.

Формирование междисциплинарных связей в процессе изучения предмета технологии во многом зависит и от структуры внутренних связей, которые можно было бы выделить в группы:

- а) по направленности действия
- б) по виду взаимодействия основных деталей
- в) и по составу

При формировании междисциплинарных связей на определенном уровне по предмету технология нужно:

1. Уметь четко формулировать цель учебно-познавательной деятельности, и учитывать воспитательную и развивающую задачи.

2. Создать условия по активному применению полученных знаний из других предметов.

3. Правильно пояснять природу изучаемых процессов и проявлений, и причин следственных связей.

4. Уметь правильно делать выводы на основе полученных знаний из разных научных предметов.

5. Обращать внимание учащихся на синтез конкретных глав учебной информации по разным дисциплинам.

При проведении уроков по новым государственным стандартам нужно учитывать, что типы междисциплинарных связей должны соответствовать основным требованиям проведения занятия.

а) Учебно-междисциплинарные прямые связи. В технологии (обслуживающего труда) учебный материал в разделе «Кулинария» базируется на знаниях, полученном учащимся в дисциплине «Биология». При помощи данного типа междисциплинарных связей, возможна разработка тестов по закреплению и опросу по изученному материалу.

б) Исследовательско-межпредметные связи проблемного направления, появляются в процессе обучения при обнаружении общего объекта исследования или проблемной ситуации, которую можно проследить в нескольких дисциплинах. Могут рассматриваться в технологии, биологии, истории, математике, черчении, химии, экономике, профориентации с разных точек зрения и с различных сторон.

в) Ментально-опосредованная связь появляется в случае, когда разными средствами предметов учебной программы формируются составные части интеллектуального умения учащихся нужных в будущем в профессиональной деятельности.

г) Опосредованно-прикладная связь происходит свое формирование, когда знания одной науки требуются для другой.

В процессе практической работы на уроках технологии (обслуживающего труда) формирование междисциплинарных связей производится педагогами:

- На определенных занятиях (эпизодический) – первая ступень
- В системе урока (частно-системный) – вторая ступень
- Все время (системный) – третья ступень

Третья ступень является важным элементом формирования междисциплинарных связей в процессе изучения предмета технологии (обслуживающего труда), так как использование междисциплинарных связей не должно вызывать физических, моральных перегрузок учащихся, а наоборот, должно помогать формировать нормальное здоровое естественно – научное мировоззрение.

Анализируя, как происходит формирование междисциплинарных связей в процессе изучения предмета технологии (обслуживающего труда), можно прийти к выводу, что работа любого педагога по данному направлению должна быть обращена на возникновение особой системы умения, знания, навыков, что позволило бы использовать все знания при получении новой информации в практическом и теоретическом направлении.

Литература

1. Давыдов, В.В. Российская педагогическая энциклопедия / В.В. Давыдов. – М.: Научное изд-во Большая Российская энциклопедия, 1999. – 607 с.

2. Гурьев А.И., Межпредметные связи – теория и практика //Наука и образование – Горно-Алтайск, 1998 – № 2. – 204 с.

3. Кудрявцев Ю.Н. Межпредметная связь технологии и физики. Непрерывное образование.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ БЛОЧНО-МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Ткачева Л.В., преподаватель русского языка и литературы
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ЛГУ им. Т.Г. Шевченко»

Используя на занятиях по русскому языку нетрадиционные технологии обучения, позволяющие получать знания продуктивнее и быстрее по сравнению с традиционными, особо эффективной считаю блочно – модульную технологию.

Модульное обучение объединяет в себе накопленный опыт педагогической теории и практики. Из программированного обучения заимствовали активное обучение, процесс этот логически систематизировали. Индивидуализировали темп работы на занятии, что позволило учащимся вести постоянный самоконтроль процесса усвоения знаний, при этом осуществляется индивидуальный подход и учитываются возможности каждого студента к получению новых знаний. Используя

теорию поэтапного формирования знаний, умений и навыков, определили объем получаемых знаний. Из кибернетического подхода в модульное обучение взяли гибкое управление процессом обучения. Из современной психологии заимствовали рефлексивный подход.

Считаю, что возможности данной технологии огромны, так как центральное место в системе «учитель–ученик» отводится учащемуся, а роль учителя – мотивация, организация, консультация, контроль, т.е. управление процессом обучения. Преподаватель имеет возможность работать индивидуально с каждым студентом. Ребята самостоятельно овладевают знаниями, учатся самоорганизации и самоконтролю, помогают друг другу. Учебный материал подается в доступной, четкой, выразительной, диалоговой форме. Составляя модуль, задания дифференцируют с учетом подготовленности учащегося. Эффективность обучения при использовании данной технологии намного выше.

В чем я вижу преимущества данной технологии?

- В индивидуальном подходе к каждому студенту: в конце каждого занятия видно, освоил учащийся данную тему или нет.

- Учащимся с более высоким уровнем подготовки не надо ждать остальных, они могут сами дальше выполнять задания, рационально используя время на занятии.

- Обучение носит дифференцированный характер: тесты в начале занятия и домашние задания разного уровня, темп работы тоже индивидуален.

- «Мягкий» контроль освоения учебного материала.

- Решается проблема выполнения домашнего задания (без него трудно обучать русскому языку студентов в многоязычных группах, где некоторые учащиеся слышат русскую речь только на занятиях по русскому языку и литературе): оценивая деятельность учащегося, преподаватель учитывает не только самостоятельную работу, но и домашние задания, за которые добавляются баллы. Поэтому студенту приходится регулярно выполнять домашние задания.

- В многонациональных группах у студентов есть возможность читать, говорить, оформлять свои мысли на русском языке.

- Преподаватель и студент работают на паритетных началах.

- Учащиеся работают парами, группами, что помогает налаживать общение с одноклассниками, вырабатывает умение слушать товарищей и с уважением относиться к их мнению.

Элементы модульной технологии я использую при изучении отдельных тем курса русского языка. Для подготовки к таким урокам требуется большая *предварительная работа*:

- Тщательно изучаю учебный материал всего раздела и каждого занятия в отдельности.

- Определяю цель – что ученик должен изучить, знать, понять к концу занятия, содержание, объём и последовательность учебных элементов, определяю время, требующееся на выполнение каждое из них, и вид работы учащихся.

- Составляю входящий контрольный тест, чтобы определить оставшиеся знания учащихся по данной теме, полученные в школе.

- Планирую деятельность учащихся на занятии по освоению материала, подбираю задания, упражнения, выбираю вид деятельности и формы работы.

- Составляю промежуточные контрольные тесты, задания.

- Подбираю соответствующие наглядные пособия, ТСО, составляю блок-схемы.

- Готовлю выходящий контрольный тест для проверки полученных знаний.

- Копирую (через принтер) тесты и задания по числу учащихся в группе.

Для лучшего усвоения содержания тематического блока придерживаюсь строгой *структуры занятия*: повторение, работа с новым материалом, закрепление изученного, контроль.

Каждый этап занятия начинаю с указания целей, затем определяю рабочие действия; заканчиваю каждый этап занятия самоконтролем, который показывает результат работы.

При использовании блочной-модульной технологии следует обратить внимание на следующее:

- Если при входящем и промежуточном контроле обнаруживаются пробелы в знаниях учащихся, то следует обязательно устранить их непосредственно в ходе работы.

- Если при выходящем контроле учащиеся показали низкие результаты, то необходимо доработать материал.

- Модули в учебный процесс следует вводить постепенно.

- Оценивается каждый выполненный учебный элемент, за который учащийся сам выставляет себе оценку. Оценки накапливаются в тетра-

ди или учитель фиксирует их в специальном листе, затем выставляет итоговую оценку за работу над модулем. В ходе урока учащиеся получают много баллов, выставленных только в тетради, при этом получается, что «двойка» тоже становится баллом. В журнал выставляются оценки только «выходящего контроля», который проводится в конце изучения темы.

При блочно-модульной технологии большую роль играют *средства наглядности*: наиболее эффективны опорные конспекты, схемы, блок-схемы.

Схемы дают графическое изображение особо структурированного теоретического материала в упрощенно-обобщенном виде, к ним предъявляются особые требования: она должна быть системной, емкой по содержанию, краткой, четкой по оформлению, простой, понятной по восприятию и воспроизведению.

Работая со схемой, следует учитывать этап обучения и уровень подготовленности учащихся к ее восприятию и анализу.

Работая по *опорным конспектам*, учащийся не «зазубривает», а глубоко понимает и постепенно запоминает необходимый теоретический материал.

Как я работаю по опорным конспектам. Я не даю учащимся конспект в готовом виде, они сами постепенно составляют его под моим руководством. При этом использую традиционные методы объяснения материала: работа с учеником, слово учителя, беседа, наблюдение. После составления конспекта, чтобы сформировать у учащихся умения ориентироваться в нем, я сама озвучиваю его, тем самым даю возможность учащимся проверить правильность, точность и полноту записи. Дома учащиеся по конспекту читают теоретический материал и разбирают его. Работу по опорному конспекту стараюсь включить во все уроки.

Применение модульной технологии на уроке русского языка можно продемонстрировать на примере изучения темы «Служебные части речи»

Модульная программа по теме:

1. Предлог как часть речи	Модуль 1
2. Союз как часть речи	Модуль 2
3. Частица как часть речи	Модуль 3

Модульная программа № 1 по теме «Предлог как часть речи»:

Цели:

- обобщить, систематизировать и актуализировать знания учащихся по теме;
- рассмотреть орфограммы и правила правописания предлогов;
- тренировать в правописании и употреблении предлогов;
- контролировать знания и умения употребления предлогов;
- развивать способность к самоконтролю.

Методы обучения: (словесный: беседа; инновационные: блочно-модульные технологии, опорные схемы; лингвистический эксперимент; наглядный, словесно-наглядный: таблицы, схемы; практический, репродуктивный: беседа, выполнение упражнений, работа с модулями)

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Комплексно-методическое обеспечение занятия: использование средств ИКТ, раздаточный материал, тесты-модули, таблицы.

УЭ-0 Вводно-мотивационный этап. Сообщение темы, целей и задач занятия, мотивация учебной деятельности, объяснение формы проведения занятия, знакомство с планом занятия, объявление критериев оценок деятельности студентов.

УЭ-1 Беседа по теме «Морфология».

УЭ-2 Лингвистический эксперимент.

УЭ-3 Входной контроль знаний и умений. Работа с тестом – модулем № 1. Самоконтроль.

УЭ-4 Активизация знаний учащихся по теме занятия. Работа с теоретическим материалом с использованием средств ИКТ, раздаточного материала.

УЭ-5 Промежуточный контроль. Задание 1: Определите разряд предлога по значению. Взаимоконтроль.

УЭ-6 Работа с теоретическим материалом.

УЭ-7 Промежуточный контроль. Задание 2: Определите разряды производных предлогов. Взаимоконтроль.

УЭ-8 Работа с теоретическим материалом.

УЭ-9 Задание 3: Определите предлоги по структуре (простые, сложные, составные). Взаимоконтроль.

УЭ-10 Задание 4. Выполните морфологический разбор предлогов. Работа по вариантам. Самоконтроль.

УЭ-11 Повторение орфограмм, правил правописания и употребления предлогов.

УЭ-12 Задание 5. Выполнение упражнений. Работа с учебником стр. 170 упр. 312

УЭ-13 Выходной контроль знаний и умений. Работа с тестом – модулем № 2. Самоконтроль.

УЭ-14 Подведение итогов. Составляем блок-схему по теме «Предлог». Самопроверка. Выставление оценок.

УЭ-15 Задание на дом.

В технологии блочно-модульного обучения, в основе которого лежит дифференцированный подход, проблемность и оптимизация процесса обучения, я вижу ряд положительных аспектов и преимуществ, поэтому считаю целесообразным и эффективным использование данной технологии на занятиях по русскому языку с целью более глубокого усвоения знаний учащимися.

Литература

1. Гузев В.В. Образовательная технология: от приема до философии – М., 1996 г.
2. Кларин И.П. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках – М., Арена, 1994 г.
3. Левитес Д.П. Современные образовательные технологии – Новосибирск, 1999 г.
4. Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе – Мн., Новая школа, 2001 г.
5. Шамова Т.И., Давыденко Т.М., Шыбанова Г.М. Управление образовательными системами – Москва: «Академия» 2005.

ИЗУЧЕНИЕ ОПЕРАЦИОННЫХ МЕХАНИЗМОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Тодорова Ю.Г., преподаватель
Жоровля Д.Д., ст. преподаватель
кафедра «Общеобразовательные дисциплины»
БПФ ГОУ «ПГУ им Т.Г. Шевченко»

В современной педагогике и психологии проблеме образования взрослых уделяется все больше внимания. Рассматриваются закономерности возрастного психического развития (Б.Г. Ананьев, Е.И. Сте-

панова, Я.И. Петров, Л.Н. Фоменко, Л.С. Выготский, И.А. Зимняя, Д.Б. Эльконин, В.С. Магун, А.А. Бодалев), разрабатываются теоретические и практические вопросы обучения взрослых, технологии их обучения (С.И. Змеев, И.А. Колесников, Н.И. Бычкова), определены особенности познавательной деятельности взрослых в процессе их обучения и самообразования (Ю.Н. Кулюткин, Г.С. Сухобская), определена специфика мотивации при обучении взрослых (С.Г. Вершловский, Ю.Н. Кулюткин, Г.С. Сухобская).

Вопрос о том, в каком возрасте лучше начинать изучение иностранного языка, рассматривается как в отечественной (Л.С. Выготский, С.И. Рубинштейн), так и в зарубежной психологии (Б. Уайт, Д. Брунер, В. Пенфильд, Р. Робертс, Т. Элиот). Существуют данные о том, что ребенок овладевает иностранным языком легче, чем взрослый. Длительность сенситивного периода характеризуется разными авторами неодинаково. Пенфильд и Робертс определяют его с 4 до 8 лет, Элиот с 15 до 7 лет. Физиологи считают, что существуют биологические часы мозга, так же как существуют во времени этапы развития желез внутренней секреции ребенка.

Ребенок до 9 лет – это специалист в овладении речью. После этого периода мозговые механизмы речи становятся менее гибкими и не могут так легко приспособливаться к новым условиям. «Мозг ребенка имеет специализированную способность к иностранному языку, но она уменьшается с возрастом» [2].

Таким образом, с раннего возраста происходит комбинация индуктивного и дедуктивного способов обучения.

Андрогогика – теория обучения взрослых людей [5]. Взрослый «... являясь репрезентантом определенного возрастного периода развития, как субъект учебной деятельности на каждой ступени образовательной системы, характеризуется спецификой учебной мотивации, системой отношений, особенностями учебной деятельности» [6].

Взрослый как субъект учебной деятельности руководствуется не только своими возможностями, потребностями, психологическими особенностями, а своей стратегией жизни и деятельности, своим отношением к делу и жизни [4]. По мнению многих ученых-андрологов взрослый обучающийся имеет ряд отличий от обучающегося ребенка. Основные из них следующие: взрослый обучаемый осознает себя самостоятельной самоуправляемой личностью; а также обладает высокой

изначальной и конкретной мотивацией к обучению, которая обусловлена возможностью решить свои профессиональные и личные проблемы при помощи учебной деятельности; к тому же взрослый обучаемый стремится к немедленному практическому применению полученных знаний и умений в повседневной и профессиональной жизни. По мнению Ж.Л. Витлина, мотивы деятельности взрослого человека являются наиболее динамичной частью его психики, сравнительно быстро поддающейся педагогическому воздействию [4]. Согласно Кулюткину Ю.Н., основным мотиватором учебной деятельности у взрослых является их жизненная ситуация, вынуждающая человека переучиваться в динамических изменениях современного рынка труда, затронувших его содержание и структуру [1]. Так, студенты изучают язык, чтобы стать высококвалифицированными специалистами, сделать карьеру. Отсюда и возникает необходимость определения педагогических условий эффективного изучения иностранного языка взрослыми. Успешное решение данной проблемы обусловлено двумя аспектами: теоретическим изучением специфических особенностей обучения взрослых и формированием на основе этих принципов практического применения которых станет условием успешного обучения взрослых иностранному языку и конечно, выбором научно-обоснованной методики обучения иностранному языку взрослых в условиях дополнительного образования, получить высокую оценку с их стороны.

Литература

1. Абульханова К.А. Мировоззренческий смысл и научное значение категории субъекта. Российский менталитет: вопросы психологической теории и практики. – М., 1997.
2. Бодалев А.А. Актуальные проблемы изучения взрослых // Мир психологии. – 1999. – № 2. – С. 6–11.
3. Бодалев А.А., Ковалев Г.А. Психологические трудности общения и их преодоление // Педагогика. – 1992. – № 5–6. – С. 65–70.
4. Вершловский С.Г. Взрослый как субъект образования // Педагогика. – 2003. – № 8. – С. 3–8.
5. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2000.
6. Кулюткин Ю.Н. Психология обучения взрослых. – М.: «Просвещение», 1985. – 129 с.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Тудос Е.А., учитель биологии I категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

*«Посредственный учитель излагает.
Хороший учитель объясняет.
Выдающийся учитель показывает.
Великий учитель вдохновляет».*
Уильям Уорд

Цель образования заключается в повышении его качества и эффективности получения и практического использования знаний. В настоящее время биологическое образование в основной школе должно обеспечить выпускникам высокую биологическую, экологическую и природоохранную грамотность, компетентность в обсуждении и решении целого круга вопросов, связанных с живой природой. Решить это можно на основе преемственного развития знаний в области основных биологических законов, теорий и идей, обеспечивающих фундамент для практической деятельности учащихся, формирования их научного мировоззрения.

Главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Это означает, что изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Учащиеся должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Содержание курса биологии направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т.д.

Основной формой организации обучения остаётся урок. Структура современных уроков, должна быть динамичной, с использованием на-

бора разнообразных операций. Главное, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Предлагаю рассмотреть задания с позиции требований стандарта второго поколения:

✓ **ПО ФОРМЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ И ВЫПОЛНЕНИЯ:** устные, письменные,

практические (лаб. опыты и наблюдения), с использованием ИКТ;

✓ **ПО СОДЕРЖАНИЮ:** предметные, межпредметные, метапредметные;

✓ **ПО ФОРМЕ ОРГАНИЗАЦИИ:** для индивидуальной, парной или групповой работы;

✓ **ПО ХАРАКТЕРУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:** репродуктивные и продуктивные, проблемные, а также для проектной и исследовательской деятельности;

✓ **ПО ТИПУ ОТВЕТА:** с открытым (развёрнутым, свободно конструируемым), закрытым (выбором, кратким, на установление соответствия...) ответом;

✓ **ПО ЦЕЛИ ОЦЕНКИ:** для стандартизированных работ и для текущей (формирующей и диагностической) оценки;

✓ **ПО СЛОЖНОСТИ:** позволяющие оценить достижение как на базовом, так и на повышенном уровне;

ПО СТЕПЕНИ ОТКРЫТОСТИ ДЛЯ МОДИФИКАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ЗАДАНИЯ: допускающие уточнение и выбор тематики, использование справочной лит-ры, адаптацию к индивидуальным особенностям учащихся.

Для успешной самостоятельной работы я обязана дать подробную инструкцию, задать пошаговый алгоритм, показать образец решения, несколько раз повторить, т.е. обеспечить ребёнку усвоение. Моя задача выступать лишь в роли консультанта, освобождает место ученику для приобретения его собственного опыта.

Далее привожу примерные задания, которые использую на уроках.

Лабораторная работа

«Внешнее строение птиц. Строение перьев птиц»

Цель: найти во внешнем строении птицы черты приспособленности к полёту, выявить отличительные особенности перьев разных типов.

Оборудование: чучело птицы, коллекция перьев птиц, таблицы.

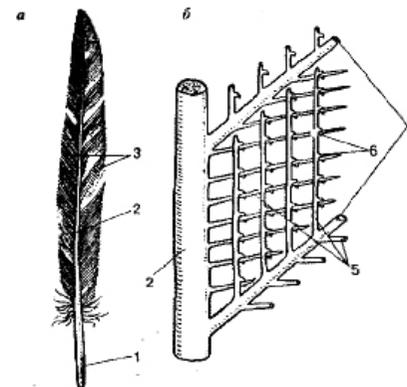
Ход работы

1. Рассмотрите внешний вид птицы. Установите, из каких отделов состоит тело птицы.



2. Обратите внимание на характерные особенности её внешнего строения.

3. Рассмотрите голову птицы. Какие органы расположены на ней? Какое значение имеет подвижная шея?



4. Рассмотрите набор перьев, найдите среди них контурное перо и определите основные элементы его строения:

а) узкий плотный ствол, б) его основание – очин, в) опахало.

Под увеличением рассмотрите опахало и найдите :

а) бородки первого порядка – это роговые пластинки, отходящие от ствола;

б) бородки второго порядка – это роговые пластинки, отходящие от бородок первого порядка;

Чем отличаются бородки второго порядка?

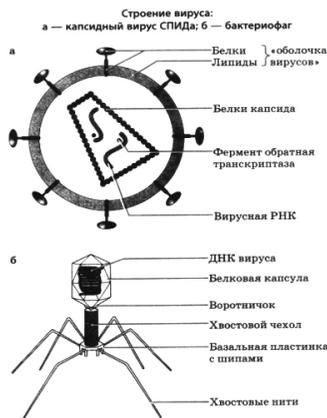
Почему опахало контурного пера плоское? Чем отличается пуховое перо от контурного? Каковы особенности строения пуха?

5. В таблице запишите значение рассмотренных перьев.

6. Вывод.

Пример 1: метапредметное, заполнение таблицы.

Характерные особенности вирусов		
Сходство с живыми организмами	Отличие от живых организмов	Специфические черты
1) Способность к воспроизведению себе подобных.		
2) Наследственность.		
3) Изменчивость.		
4) Приспособляемость к меняющимся условиям окружающей среды.		



Пример 2: парная или групповая работа.

Сравните строение двух видов вирусов. Отметьте черты сходства и различия. Чем может быть представлен генетический материал вирусов и где он сосредоточен? На какие две группы можно разделить

вирусы по их генетическому материалу? На какие группы можно разделить по сложности?

Пример 3: проблемное задание.

А как же вирус проникает внутрь? Ответ можно найти в видеофрагменте.

«Механизм проникновения вируса в клетку». Просмотрев отрывок видеофрагмента, выделите основные этапы проникновения вируса, вызывающего СПИД.

Пример 4: на соответствие.

Установите соответствие между строением и приспособлениями рыб к жизни в воде (к цифре подберите соответствующую букву).

Особенности строения	Приспособления к жизни в воде
1. Чешуя	А. Помогает разрезать воду и уменьшить силу трения.
2. Слизь	Б. Обеспечивает плавучесть.
3. Обтекаемая форма тела	В. Уменьшает силу трения
4. Плавники	Г. Осуществляют движение.
5. Плавательный пузырь	Д. Придает форму и защищает.

Пример 5: работа с учебником.

Прочитайте текст и объясните, почему у большинства рыб обтекаемая форма тела?

Какое приспособительное значение в жизни рыб имеет обтекаемая форма тела? (При ответе на вопрос используйте знания из курса физики и свой жизненный опыт).

Эти задания способствуют решению учебных познавательных задач. Именно они требуют от учащихся определенных навыков, умений, определённых стандартов:

- не бояться высказывать собственные суждения;
- проявлять познавательный интерес;
- заботиться о своем здоровье и безопасном поведении в окружающей среде.

На уроке может быть лёгкий шумок.

Литература

1. https://infourok.ru/urok_po_teme_klassy_ryb_vneshnee_stroenie_i_peredvizhenie_ryb_7_klass-105653.htm
2. <https://nsportal.ru/shkola/biologiya/library/2015/09/16/fgos-ot-idey-k-praktike-prepodavaniya-biologii-v-5-klasse>
3. Презентация «Идеальные задания по биологии». Токарева Марина Викторовна, ведущий методист Центра естественно-математического образования. – М. Просвещение, 2018 г.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ГОС ООО

Успенская Е.В., учитель русского языка и литературы
МОУ «Бендерская гимназия № 1»

С 1 сентября 2017 г. вступил в действие ГОС основного общего образования, который четко определяет следующие приоритеты: духовно– нравственное развитие, овладение ключевыми компетентностями и формирование универсальных учебных действий. Перед каждым педагогом теперь стоят цели не только обучения, но в равной мере воспитания, развития и социализации личности обучающегося. Одним из важнейших требований общества к образовательной системе является формирование общего деятельностного базиса как системы универсальных учебных действий, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира.

Коренным образом должна измениться и позиция обучающегося. Из пассивного объекта, послушно выполняющего задания по запоминанию и воспроизведению информации, он должен постепенно превратиться в активного, творческого, целеустремленного, самообучающегося субъекта.

Но какими способами реализовать новую стратегию? Как сформировать у учащегося заинтересованность в собственном образовании? Как создать эмоционально комфортную, мотивирующую, творческую

обстановку? Как перевести обучение в новый формат, чтобы из внешне навязанного, обязательного, зачастую неинтересного, оно стало для школьника близким и естественным?

Над всеми этими вопросами размышляю я и члены моей творческой группы. Я преподаю русский язык и литературу, ОДНК НП в 5-х классах, есть опыт в преподавании МХК. Весь спектр гуманитарных предметов мне близок, и я давно пришла к выводу, что современный образовательный процесс невозможен без интеграции, без выхода на метапредметный уровень.

Если говорить о системе образования, то ключевыми словами в характеристике компетенций являются слова: искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело, адаптироваться:

искать: опрашивать окружение; консультироваться у учителя; получать информацию;

думать: устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями; критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению; уметь противостоять неуверенности и сложности; занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, а так же с окружающей средой; оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать: уметь работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело: включаться в работу; нести ответственность; войти в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; организовывать свою работу; пользоваться вычислительными и моделирующими приборами;

адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Задача учителя – так выстроить процесс обучения и воспитания, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребёнка, научить его мыслить, привить навыки практических действий.

Ежегодная гимназическая научно-практическая конференция подвела итоги проектной, исследовательской деятельности в гимназии за прошедший год. Учителя нашей творческой группы представили проекты своих учеников.

При выполнении творческих проектных работ у детей формируется умение определять рациональные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности; умение решать практико-ориентированные задачи, искать оригинальные решения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Еще одним примером интеграции, выхода на метапредметный уровень может стать историко-литературная композиция, посвящённая движению декабристов (творческий проект) *«И дум высокое стремление...»*. Она прошла в октябре месяце.

Цели, которые ставили перед собой учителя – это рассказать о дальнейшей судьбе участников декабристского восстания; доказать, что подавление восстания не сломило их; раскрыть значение деятельности декабристов для последующих поколений; показать мужество декабристов и их жен, самоотверженность, бесстрашие; научить учащихся самостоятельно работать с дополнительной литературой по теме, обобщать материал из различных источников; показать разнообразие жанров произведений о декабристах и созданных самими декабристами. Мероприятие получило высокую оценку коллег, но главным достижением стало удовлетворение своей работой самих участников.

Особо актуален на сегодняшний день разговор о внеурочной деятельности школьников. Ведь наиболее продуктивно воспитание осуществлять именно в свободное от обучения время. Внеурочная деятельность – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Особенностями данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие, а также самостоятельность в выборе. Школьникам предлагается свободный выбор программ и объединений, которые близки им по природе, отвечают их внутренним потребностям; способствует удовлетворению образовательных запросов, позволяют почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности; стать активным в решении жизненных и социальных проблем, уметь нести ответственность за свой выбор.

Выполнение проекта «Единицы измерения» способствует развитию личностных УУД, повышает интерес к изучению других предме-

тов, воспитывает уважение к культуре, истории и литературе страны, расширяет кругозор о быте и культуре нашего народа. При решении следующих задач, кроме старинных единиц измерения длины и массы, дети знакомятся с историческими личностями и соприкасаются с произведениями русской литературы.

Задача № 1. «Да еще рожу конька Ростом только в три вершка, На спине с двумя горбами Да с аршинными ушами». Что больше рост конька или длина его ушей? (П.П. Ершов «Конек-Горбунок»)

Задача № 2. «С каждой минутой вода наступает к бедным зверькам, уж под ними осталось Меньше аршина земли в ширину, Меньше сажени в длину». Какая площадь суши под зайчиками? (Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»)

Все предметы, которым мы обучаем школьников, формируют целостное представление о мире

По сути дела, так или иначе, мы касаемся понятия «Компетентный подход» обучая и воспитывая наших детей, иногда не осознавая этого в полной мере.

А речь идет о том, что осознать этот вопрос необходимо, т.к. только компетентная, творческая, уверенная в себе личность сможет наделить этими качествами души окружающих её детей, сможет поделиться своим опытом и воспитать в каждом ребенке социально активную личность. Для того чтобы работа была успешной, нужна некая система воспитательной работы, которая должна работать, как в отдельно взятом классе, так и на общешкольном уровне.

Литература

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. – М.: Просвещение, 2013.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Чебан М.Н., учитель английского языка (II кв. кат)
МОУ «Днестровская средняя школа № 2»

Появление всевозможных нововведений в различных сферах человеческой деятельности всегда направлено на расширение возмож-

ностей человека, улучшений условий его труда и жизни, повышение производительности труда. В этом плане интерактивная доска – это тоже инструмент, повышающий возможности человека в области интеллектуального труда.

В преподавании иностранного языка новые возможности, открываемые мультимедийными средствами, нашли самое разнообразное применение, что заключается в использовании компьютера как средства обучения и возможности использования на каждом этапе обучения.

В настоящее время перед преподавателями стоит задача – правильно и рационально применять компьютер и интерактивную доску в системе образования. Необходимо использовать те её возможности, которые могут быть полезны в процессе обучения. Использование интерактивной доски требует от преподавателей пересмотреть формы и методы преподавания. Работая вместе, учащиеся могут вносить свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Все это позволяет не только получать новое знание, но и развивает заинтересованность в изучении иностранного языка.

Можно отметить, что интерактивное обучение развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей.

Интерактивная доска – это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Вместе они являются интерактивным комплексом. В программном обеспечении любой ИД имеются различные функции, с помощью которых можно продуктивно работать с любыми объектами на доске: перемещать, группировать, скрывать за шторкой, делать съемку экрана, видеозапись урока и многое другое.

Новые технологии открывают учителю более широкие возможности для творчества. Существуют разные виды интерактивных досок, одна из которых SMART Notebook и SMART Recorder.

Материалы, представленные в SMART Notebook, можно активно использовать при изучении всех разделов изучаемого языка. Оно позволяет при объяснении грамматического материала (например: составление различных типов предложений), использование разноцветных карандашей помогает выделить главное, заострить внимание на употреблении нужной формы смыслового глагола и местоположении вспомогательного в предложении.

Приложение «drag and drop» позволяет перемещать картинки и слова.

Интерактивные доски делают занятие интересным, учащимся проще понять сложный материал.

Как и в любом устройстве, интерактивная доска имеет как преимущества, так и недостатки, о которых следует помнить при работе с доской.

Конечно, традиционную доску никто не отнимал, и если вдруг отключат свет, или доска «зависнет», что иногда тоже бывает, мел с доской всегда под рукой. Поверхность доски дети могут повредить, а ремонт это очень не дешевая услуга. Из-за соблюдения санитарных норм, есть необходимость временного ограничения работы. Но при всем этом, преимуществ у интерактивной намного больше.

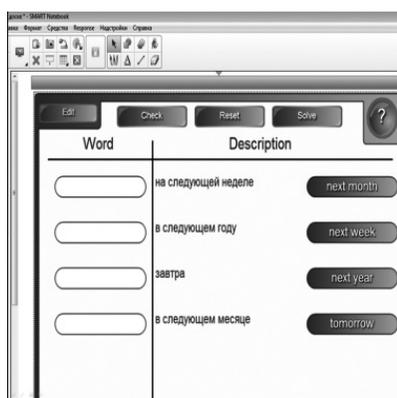
Не бойтесь интерактивной доски. Не бойтесь нажать «что-то не то». Нельзя научиться кататься на лыжах (коньках, велосипеде), ни разу не упав. Точно так же нельзя научиться хорошо, работать с доской, не сделав достаточное число ошибок, самых разнообразных. Коллекционируйте собственные презентации, очень много имеется готовых в сети интернет.

Работать с интерактивной доской я начала два года назад, после посещения курсов повышения квалификации. Там меня и научили. И в этом же году в своей школе дала открытый урок (это был конкурс на получение стипендии президента, я участвовала как молодой педагог и заняла 4 место).

Работая с интерактивной доской, могу отметить, что детям стало интереснее работать на уроке английского языка, а ученики, которые всегда сидели за последней партой, стали внимательнее и более активными на уроках. Это понятно, что интерактивная доска сама ничему научить не может. Это всего лишь инструмент в руках педагога, такой же как доска, мел, таблица, и то, как этот инструмент «зазвучит», зависит от творчества педагога, его готовности сделать урок интересным, понятным и запоминающимся.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Чеботарь А.В., учитель истории
МОУ «Бендерская гимназия № 2»



Литература

1. Горстко А. Б. Информатика для все-всех-всех. – Ростов-на Дону.: 1997 г.
2. Кипнис В. М. Компьютер для вас. – Москва, 1997.
3. Ляховицкий М.В., Кошман И.М. Технические средства в обучении иностранным языкам. – М.: 1981 г.
4. Полат Е.С. Интернет на уроках иностранного языка // ИЯШ № 2, 3 2001 г.
5. Клейман Г.Б. Школы будущего: компьютеры в процессе обучения, – М.: Радиосвязь,
6. По материалам статьи http://apu-fsin.ru/service/omumr/material_int_form.html

Современное общество за последнее десятилетие существенно изменилось. Научные открытия, изобретение новых технологий, информатизация общества – все это создает условия, в которых происходит формирование нового типа ученика. И мы все чаще задаем себе вопрос: какой он, современный ученик?

Смартфоны, iPhones, интернет, компьютеры, принтеры, интерактивные доски и многое другое являются привычным для современного ученика. В таком разнообразии новых технологий, упрощающих жизнь человека, трудно не потеряться. Если раньше для подготовки реферата нужно было пойти в библиотеку и отыскать среди большой стопки книг нужную информацию, то сейчас все намного проще. Ученик, прибежав домой, скачивает реферат с первой попавшейся ему ссылки. Домашнее задание готово. Но что происходит потом? Потом страницу журнала украшает с тонким изгибом отметка «два», а ученик в недоумении. Традиционная ситуация, не так ли?

Но в чем проблема? Все довольно просто: не умение правильно пользоваться полученной информацией. В связи с развитием технологий, с большим потоком информации, которую мы получаем каждый день, можно быстро запутаться и не найти то, что требуется.

Меняется мир, изменения происходят и в сфере образования. На сегодняшний день перед школой стоит задача подготовить ученика нового времени, умеющего ориентироваться в постоянном потоке информации. Необходимо вооружить ученика не только набором знаний, умений, навыков, но и сформировать умение учиться, работать в команде, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Выпускники школы должны быть готовы к работе с информацией и уметь применять ее на практике, а также выбирать оптимальные варианты для решения возникшей проблемы и вовремя сориентироваться.

Поэтому именно инновации являются наиболее оптимальным средством для повышения качества знаний и интереса ученика, как к пред-

мету, так и к саморазвитию. Вместо просто передачи знаний, умений и навыков теперь приоритетной целью для учителя становится развитие способности ученика самостоятельно ставить перед собой цели, проектировать путь их реализации и оценивать свои результаты, то есть умение учиться.

Философ Кристиан Якоб Краус писал: «Образование – это то, что большинство получает, многие передают и лишь немногие имеют». То есть знаниями нужно уметь пользоваться и не каждый с этим может справиться.

Разнообразие методик, форм ведения уроков, оснащение школ техническими средствами помогают учителю построить урок так, чтобы ученики учились уметь правильно пользоваться полученной информацией.

На уроках истории лучше и эффективнее использовать несколько форм работы. Нужно помнить, что в классе есть разные ученики: кто-то запоминает информацию, если ее продемонстрировать наглядно, кто-то воспринимает информацию на слух, а кому-то лучше прочитать. Все нужно учитывать. При объяснении новой темы использование презентации, созданной в программе Microsoft Power Point, позволяет сэкономить время на уроке, повышает уровень наглядности в ходе урока, а также оживляет учебный процесс.

Благодаря информационным технологиям значительно расширяются возможности в подаче учебной информации. Яркие презентации, которые могут сопровождаться звуковым воспроизведением, включение в урок истории видео фрагментов позволяет воссоздать реальную обстановку изучаемой эпохи.

Повысить мотивацию учеников к изучению предмета можно через метод проектов или в виде уроков-игр. Это способствует наиболее широкому раскрытию способностей учеников, а также активизации умственной деятельности. Учащиеся учатся сотрудничеству, работе в команде, излагать информацию в доступном виде, терпимо относиться к мнению собеседника, формируются творческие способности, коммуникативные навыки, умение общаться, способность найти нужную информацию.

При защите своих проектов ученики используют современные информационные технологии, например, компьютер, проектор, интерактивная доска, позволяющие наиболее полно представить информацию по теме, которую исследовал ученик.

Внедрение информационных технологий позволяет разнообразить учебный процесс, мотивировать более слабых учеников к изучению предмета, а самое главное – это возможность овладеть большим объемом информации с последующим анализом и применением исторических знаний в оценке современных событий.

На сегодняшний день у школьника есть все возможности стать отличником и хорошим собеседником в обществе, личностью имеющим свое мнение на процессы, происходящие вокруг нас, независимо от сферы деятельности. Главное – это желание.

Таким образом, использование современных информационных технологий на уроках истории позволяет учащимся получать более полную картину происходящего в тот или иной период истории. В результате использования мультимедийных средств на уроках истории у учащихся развиваются творческие, исследовательские способности, повышается активность, уровень познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету, развивается логическое мышление, приобретаются навыки самоорганизации и умения учиться.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ГОС ПМР

Шевченко И.А., педагог-психолог высшей
квалификационной категории
Гроза Е.А., социальный педагог
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

Новый государственный стандарт в образовательный процесс вводится, в первую очередь, с целью повышения эффективности обучения и исходит из определенных педагогических и психологических предпосылок. Методологические исследования педагогов и психологов направлены на подбор и адаптацию методов формирования и развития системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей обучающегося.

Таким образом, становится очевидно, что внедрение ГОС второго поколения ориентирует образовательную систему Приднестровской Молдавской Республики не только на усвоение обучающимися опреде-

ленной суммы знаний, но, в первую очередь, на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей, что обуславливает необходимость целенаправленной работы педагогов.

В МОУ «Бендерский теоретический лицей» эта работа осуществляется в рамках реализации системы непрерывного образования одаренных детей, целью которой является выявление и психолого – педагогическая поддержка способностей обучающихся, а основными задачами становятся:

- создание необходимых условий для раскрытия индивидуальности учащихся лицея с учетом запроса личности общества и государства;
- развитие их целостного миропонимания;
- формирование системного и креативного мышления.

Система непрерывного образования одаренных детей в МОУ «Бендерский теоретический лицей» включает два основных этапа: выявление одаренных детей и их психолого-педагогическая поддержка.

Выявление одаренных детей – длительный процесс, в основе которого лежит анализ индивидуального развития каждого лицеиста. Одномоментно выделить одаренных детей практически невозможно, так как эффективное одноразовое тестирование просто неосуществимо. Дело не только в отсутствии валидных всеобъемлющих диагностических методик, но и в особенном свойстве одаренности как развивающегося параметра психики, носящего системный характер и определяющего возможность достижения личностью выдающихся результатов. Некорректно приравнивать данные тестирования к прогнозам о дальнейшей судьбе человека еще и потому, что они сильно зависят от ситуации и эмоционального состояния на момент тестирования и не являются неизменяемыми величинами. В связи с этим, мы проводим поэтапное дифференцирование одаренных детей.

1. Развернутое на несколько лет наблюдение за ребенком в разных ситуациях – жизненных и учебных и анализ его поведения в сферах, максимально соответствующих его склонностям и интересам.

2. Согласование полученных результатов с оценками экспертов – специалистов в различных предметных областях: математиками, лингвистами, гуманитариями и другими.

3. Психодиагностика. Мы применяем методику ШТУР, разработанную специалистами НИИ общей и педагогической психологии АПН СНГ под руководством К.М. Гуревича.

4. Оценка способностей учащихся не только в контексте их актуального уровня, но и с учётом зоны ближайшего развития. Планирование системной работы педагогов и организация образовательной среды с учетом индивидуальных траекторий развития лицеистов.

При организации дальнейшей **психолого-педагогической поддержки одаренных учащихся** мы опираемся на представления о том, что на ранних возрастных этапах наиболее продуктивно рассматривать одаренность как некую универсальную способность, с которой совместно работают и учителя – предметники, и психолог. Результатом этой работы становится появление с возрастом в общей одарённости неких специфических черт и определенной предметной направленности. Поэтому очень важно помочь найти адекватные способы реализации личности в различных видах деятельности. С этой целью проводится консультационно-развивающая работа.

Таким образом, основными задачами психолого-педагогической поддержки одаренных учащихся становятся:

1. Формирование навыков самостоятельной работы в процессе наблюдения и обобщения опыта.
2. Создание условий для развития абстрактного мышления, умений формулировать свое мнение и отстаивать его.
3. Развитие коммуникативных способностей и навыков презентации своих результатов.
4. Формирование уверенности в своих силах, осознания значимости выполняемой работы и ответственности за нее.
5. Привитие желания заниматься исследовательской и творческой работой путем включения учащихся в различные мероприятия специально организованных предметно-развивающих недель, олимпиад, интеллектуальных и творческих состязаний.

Литература

1. Шадриков В. Д. Рабочая концепция одаренности. 2-е издание расширенное и переработанное М.: Министерство образования РФ, 2003. – 18 с.
2. Шумакова Н. Б., Авдеева Н.И., Журавлева Л.Е. Одаренный ребенок: особенности обучения: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Шевченко И. А., учитель МХК первой
квалификационной категории

Штырбул Т.С., учитель русского языка
и литературы высшей
квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей»

В последнее время в обиход современного педагога все более уверенно входит новое понятие – полихудожественное воспитание. Данная концепция была разработана еще в конце 80-х годов XX века Борисом Петровичем Юсовым, членом-корреспондентом РАО. В основе этого направления лежит представление о том, что каждый ребенок изначально воспринимает мир в художественных образах и предрасположен к деятельности в различных видах искусства, в связи с чем, главной задачей учителя становится максимально равномерное развитие природных способностей детей.

В условиях культурного многообразия народов Приднестровья школа может и должна обеспечить каждому ребенку возможность соприкосновения со всеми основными формами духовной культуры. Этому способствуют, в первую очередь, межпредметные и метапредметные связи, позволяющие каждому учителю выходить за рамки своего отдельного предмета, в результате чего его ученики рисуют, пишут прозу и стихи, декламируют и выходят на сцену. Но наибольший эффект достигается тогда, когда сами педагоги объединяются в совместном творчестве: такое гармоничное сотрудничество обогащает не только взрослых, но и детей, позволяя им буквально «заражаться» атмосферой взаимопонимания и увлеченности. Б.П. Юсов описывает основные компоненты, необходимые для реализации полихудожественного воспитания.

1. **Образность.** Искусство, как и остальные виды деятельности человека, симультанно по своему воздействию на личность в целом, но отображает окружающий мир не в виде понятий и фактов, а в художественных образах, влияющих на эмоции и чувства.

2. **Воображение.** Главным процессом художественной деятельности становится воображение, то есть выражение своих представлений или ощущений в форме образа.

3. **Творчество.** Это следующий шаг воображения, устремленный к новому. По словам В.П. Зинченко, творчество – это не повторение существующего, а «порождение образа», позволяющего взглянуть на мир с новой точки зрения, пройти вперед по сравнению с тем, что было ранее, а также придать уже существующему новый вид или обновленный порядок. [2, с. 4].

4. **Духовность.** Воображение «питается» всеми мыслями и поступками личности, поэтому очень важно, чтобы оно получало качественную духовную пищу. Под духовностью здесь понимается бескорыстная и активная способность творить на благо других людей.

Полихудожественное воспитание основывается на культурологическом подходе, который Б.П. Юсов описывает *«как один из путей гармонизации всей системы художественного развития»*, в котором искусство неизбежно опирается на *«всю совокупность научных представлений о человеке и его окружении и поэтому неразрывно связано с антропологией и историей, географией и этнографией, культурологией и религиоведением.*

В полихудожественном развитии детей важно опираться на такие психические процессы и явления, как **ассоциативное мышление, память внимание, сенсорный интеллект интуиция** и желание действовать. Их согласованное комплексное взаимодействие и позволяет рождаться новым художественным образам.

Следующим важным компонентом, выделенным нами, является целенаправленное развитие эмоциональной сферы ребенка. И хотя многие современные исследователи и педагоги утверждают первостепенность интеллектуального развития, хочется обратиться к педагогическим взглядам русских ученых начала XX века (Б.И. Арватов, А.В. Бакушинский), которые считали приоритетным в развитии способностей личности область чувств. В последнее время и целый ряд западных психологов отстаивают данную точку зрения, так по мнению американского специалиста Дэниела Гоулмана, именно эмоции, а не интеллект играют ведущую роль в принятии личностью того или иного решения. Гоулман даже ввел в обиход новое понятие эмоционального коэффициента EQ, который в отличие от IQ (коэффициента интеллек-

та) позволяет человеку, оставаясь спокойным, принимать правильное решение и оптимистично оценивать саму ситуацию. Поэтому Гоулман считает, что «Истинными ценностями завтрашнего дня станут интуиция, мягкость, симпатия, взаимопонимание». [1, с. 46].

Таким образом, становится очевидна необходимость развития эмоциональной сферы ребенка в его общении с искусством, а не повсеместно распространённым ширпотребом. Память и эмоции становятся основными составляющими духовной культуры, то есть то, на чем она основывается.

Новый ГОС ПМР направляет современную школу на создание модели полихудожественного и духовно-нравственного развития каждого ученика. Опыт МОУ «Бендерский теоретический» лицей показывает эффективность системы, сочетающей такие предметы художественно-эстетического блока, как «Музыка» и «ИЗО», «История» и «Литература», «Основы духовно-нравственной культуры народов Приднестровья» и «Мировая художественная культура». Данная модель позволяет нам приобщать лицеистов к различным видам духовной культуры, формируя на этой основе целостную картину мира, и способствовать общей социализации наших учащихся в процессе самовыражения.

Литература

1. Дэниел Гоулман «Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ». – М.: «Манн, Иванов и Фербер», 2014. – 560 с.
2. Савенкова Л. Когда все искусства вместе: взаимодействие предметов художественного цикла. – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с.

СЕКЦИЯ «ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Белоткач И.Н., воспитатель
МОУ «Бендерский детский сад № 14»

Каким бы проблематичным не оставался вопрос, информационные технологии, особенно компьютерные, активно проникают в жизнь детей. Проводимые отечественные и зарубежные исследования таких ученых, как С.Л. Новоселова, И. Пашелите, Г.П. Петку, Б. Хантер и других, убедительно доказывают не только возможность и целесообразность использования информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребенка.

Главной целью внедрения информационных технологий является создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники воспитательно-образовательного процесса: администрация и педагоги дошкольного учреждения, воспитанники и их родители.

Вместе с тем, в современных условиях при широком внедрении новых информационных технологий актуальной остается проблема речевого развития ребенка-дошкольника, ведь именно от уровня сформированности всех сторон речи и речевых способностей зависит дальнейшее овладение знаниями и полноценное всестороннее развитие. Из-за неразвитости и невыразительности речи, бедности словарного запаса у воспитанников часто пропадает интерес к занятиям, отсутствует учебная мотивация.

В таких условиях в помощь приходит использование информационных технологий, в первую очередь – как одно из наиболее эффективных источников мотивации. Возможности компьютера здесь неисчерпаемы: он позволяет погрузить дошкольников в определенную игровую ситуацию, обеспечивает высокий уровень наглядности, предоставляет возможность побывать там, где в реальности это затруднительно, что в конечном итоге делает непосредственно образовательную дея-

тельность более содержательной, интересной, привлекательной и по-настоящему современной.

Как известно, дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, оценить действие объекта. Достигнуть всего этого мне позволяет использование в работе мультимедийных презентаций – программ, которые могут содержать помимо текстовых материалов фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику. При этом сочетаю компьютерные технологии с традиционными средствами обучения и интеграцией образовательных областей.

Практика работы с детьми показывает, что использование при развитии речи детей мультимедийных презентаций предотвращает у них утомление, поддерживает познавательную активность, повышает эффективность моей работы в целом. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.

Использование информационных технологий в речевом развитии детей в условиях дошкольного образовательного учреждения позволяет:

- Расширять представления воспитанников об окружающем мире, обогащать словарный запас.
- Развивать у детей способности более логично и последовательно излагать свои мысли, более глубоко понимать значение слов.
- Формировать у воспитанников умение передавать свои впечатления от прослушанной музыкальной композиции, от просмотренной картины или иллюстрации.
- Стимулировать активное использование в речи художественных достоинств родного языка, проявление желания самостоятельно проявлять речевое творчество.
- Оправданно и целесообразно осуществлять предусмотренную взаимосвязь групповых и подгрупповых, совместных и индивидуальных форм организации образовательной работы с детьми.

При использовании игровых компьютерных средств в работе с детьми по речевому развитию применяю методы: иллюстраций, демонстраций, упражнения. Метод иллюстраций используется при показе предметов, процессов, явлений в их символическом изображении (схемы, фотографии, рисунки). Метод демонстраций используется для

визуализации изучаемых объектов, явлений, процессов. Практические методы: предлагаю игры и игровые упражнения на электронных носителях, способствующих развитию речи, внимания, памяти, познавательных способностей, личностных качеств, выработке речевых навыков и их применению.

Например: игра «Назови детенышей» (упражнение в образовании названий детенышей диких животных в именительном и родительном падежах множественного числа); игра «Скажи наоборот» (закрепление умение подбирать слова, противоположные по смыслу); игра «Кого можно увидеть?» (формирование умения образовывать формы винительного падежа одушевленных существительных); игра «Кто в домике живет?» (упражнение в объяснении значения слов); игра «Назови одним словом» (упражнение в образовании сложных слов) и т.д.

Таким образом, применение информационных технологий в речевом развитии детей усиливает положительную мотивацию обучения и активизирует познавательную деятельность детей. Использование компьютера позволяет: проводить образовательную деятельность на высоком эстетическом и эмоционально-положительном уровне, обеспечивать качество наглядности, привлекать большое количество дидактического материала, то есть способствует повышению качества образования в целом.

Литература

1. Антошин М.К. Учимся работать на компьютере. – М: Айрис-Пресс, 2008.
2. Новоселова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Центр педагогического образования, 2007.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Брылеева Е.Г., воспитатель
МОУ «Бендерский детский сад № 15»

Современное образование характеризуется активным включением педагогов в инновационную деятельность, процессом внедрения

новых программ и технологий, методов и приемов взаимодействия с детьми. Особое значение в настоящее время придается формированию общекультурных компетенций детей, начиная с дошкольного возраста.

Общекультурная компетенция – это способность человека ориентироваться в пространстве культуры. Она включает в себя следующий круг объектов: национальную и общечеловеческую культуру; духовно-нравственные основы семейных, социальных явлений и традиций, толерантность к разным этнокультурам.

Наша республика относится к поликультурным и полиэтническим сообществам. Необходимость обеспечить в ней толерантное сосуществование разных народов порождает потребность в поликультурном воспитании детей как инструменте и принципе образовательной политики. Поликультурное воспитание – это ознакомление детей с культурными традициями, обычаями других наций и народностей.

Толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретают.

Для нашей республики работа по сохранению исторической памяти народов является особо актуальной, так как в Приднестровской Молдавской Республике проживают граждане разных национальностей: молдаване – 33%; русские – 31,3%; украинцы – 29,7%; болгары – 2,6%; гагаузы – 0,8%; белорусы – 0,7%; немцы – 0,4%; евреи – 0,2%; поляки – 0,1%; другие национальности (армяне, татары, чехи, цыгане...) – 1,2%. Вместе с тем, отсутствие конкретной национальной идеи, способной объединить общество, создает определенные трудности в решении задач воспитания подрастающего поколения.

Детский сад – это поликультурный мир, где каждый ребенок, какой бы национальности он ни был, является представителем своего мира, традиций, культуры. И маленький молдаванин, и маленький украинец, и маленький русский, и другие должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту. Поэтому роль педагога – удовлетворить детское любопытство и дать детям элементарные знания о традициях, быте народов родного края.

Мониторинг сформированности представлений дошкольников о народах Приднестровья проводится по следующим направлениям: «Национальность», «Национальный костюм», «Устное народное твор-

чество», «Народные праздники и игры», «Отношение к людям других народов».

Для решения поставленных задач используются следующие методы: Беседы. Наблюдения. Опросы. Анкетирование.

В поликультурном воспитании детей дошкольного возраста применяются разнообразные средства:

Устное народное творчество; Художественная литература; Игра, народная игрушка и национальная кукла; Декоративно-прикладное искусство; Музыка.

Процесс приобщения детей к традиционной культуре народов Приднестровья осуществляется посредством организации специально разработанных комплексных тематических и досуговых мероприятий, которые проводят воспитатели совместно со специалистами (музыкальным руководителем, методистом по изобразительной деятельности, методистом по физической культуре) в разных возрастных группах. Дети активно участвуют в инсценировке сказок, сенок, спектаклей не только на русском, но и на молдавском, украинском языках.

Следует отметить, что во всех воспитательно-образовательных мероприятиях значительную роль играет национальный фольклор. Отражая действительность посредством сказок, потешек, скороговорок, фольклор имеет свою специфику в формировании общечеловеческих ценностей. Она заключается как в развитии эстетических и нравственных потребностей личности, так и в подъеме духовной культуры, формировании культуры межнациональных отношений.

Таким образом, ознакомление детей с культурой разных народов можно органически включить во всю воспитательно-образовательную работу:

- игровая деятельность (дидактические и настольные игры);
- речевое развитие (художественная литература, пословицы, поговорки);
- изобразительная деятельность (художественные промыслы, рукоделие);
- музыкальное воспитание (песни, потешки, праздники и развлечения);
- физическое развитие (игры разных народов, физкультурные праздники и развлечения, утренняя и оздоровительная гимнастика);

- социальный мир (история своего края, города, традиции);
- театрализованная деятельность (инсценирование сказок);
- продуктивная деятельность (изготовление украшений, атрибутов и др).

Литература

1. Гуров В.Н. Ребенок в поликультурной среде: практика работы ОУ. – М.: Педобщество России, 2005.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. – № 2.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ СОЗДАНИЯ УСТОЙЧИВЫХ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА

Герег Н.А., воспитатель
 Андрияшко Н.В., воспитатель
 МОУ «Бендерский детский сад № 15»

В новых образовательных стандартах одна из значимых задач – формирование у детей научной картины мира, под которой понимается целостная система представлений ребенка о мире, его общих свойствах и закономерностях, возникающая в результате обобщения основных естественнонаучных теорий.

Главная цель образования – подготовка личности к саморазвитию, самосовершенствованию, к творчеству в различных сферах жизни, к самореализации в учебной деятельности, запуск механизмов самопознания, самовыражения, обучение ребенка жизни в согласии с собой, природой и обществом. А без представления научной картины мира это невозможно.

Формирование у детей целостной естественнонаучной картины мира – длительный процесс, на который работают все учебные дисциплины. Только согласованность в работе педагогов по разным образовательным областям может убедить детей в том, что многие процессы и явления, изучаемые различными предметами, едины по своей природе, а это позволит сформировать у детей представления о системах

понятий, универсальных законах, общих теориях и комплексных проблемах.

Использование межпредметных связей требует большой подготовки педагога, его эрудиции, квалификации. Составляя поурочные планы, педагогу необходимо знать, что учащимися были получены необходимые знания на занятиях по смежным предметам, согласовать постановку вопросов со своими коллегами по другим предметам, чтобы не было дублирования учебного материала. Этому помогают взаимопосещение занятий и согласование планов реализации межпредметных связей.

Одним из методов создания устойчивых межпредметных связей для формирования современной научной картины мира является планирование. В практике обучения сложились четыре основных способа планирования межпредметных связей – сетевое, курсовое, тематическое, поурочное.

Сетевое планирование – имеет форму графика или плана-карты. Сетевой график представляет собой модель учебного процесса, которая отражает содержание и объем учебной деятельности учащихся в определенных отрезки времени и с учетом межпредметных связей. Сетевое планирование дает общую канву межпредметных связей в цикле учебных предметов, но недостаточно организует активную познавательную деятельность учащихся.

Курсовое планирование. Планирование межпредметных связей внутри учебного курса позволяет осуществлять разные подходы к анализу межпредметных связей. Межпредметные связи рекомендуется использовать в сочетании с внутрипредметными связями. Наличие курсового плана позволяет педагогу заранее изучить необходимое для каждой последующей учебной темы содержание смежных учебных курсов, вовремя дать учащимся задание на повторение опорных знаний из других предметов.

Тематическое планирование – в этом плане отражается логическая структура учебного материала занятий, опорные знания из других курсов и перспективные связи. Такое планирование учитывает многообразие видов межпредметных связей и позволяет выделить основные направления активизации познавательной деятельности детей в процессе изучения темы.

Поурочное планирование. Конкретизация использования межпредметных связей в процессе обучения достигается с помощью данного планирования. Поурочный план – разработка показывает, когда, на

каком этапе занятия и как, какими способами включаются знания из других курсов в изучение нового или закрепление учебного материала. Особенно необходима тщательная разработка обобщающего занятия с межпредметными связями.

Еще одним из универсальных методов создания устойчивых межпредметных связей для формирования современной научной картины мира является метод проектов. Данный метод можно определить как образовательную технологию, нацеленную на приобретение учащимися новых знаний в тесной связи с реальной жизненной практикой, формирование у них специфических умений и навыков посредством системной организации проблемно-ориентированного учебного поиска.

Метод проектов – это способ обучения, при котором ребенок самым непосредственным образом включен в активный познавательный процесс; самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новое знание и приобретая новый учебный и жизненный опыт.

Использование метода проектов на основе межпредметных связей способствует высокой мотивации к саморазвитию и постижению нового у детей в различных областях познания. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве с проблемным и исследовательским методом обучения, а также с использованием межпредметной связи.

Таким образом, в последовательном принципе межпредметных связей содержатся важные резервы дальнейшего совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Литература

1. Максимова В.Н. Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения. / В.Н. Максимова. – М.: Просвещение, 1987.
2. Слостенин В.А. Педагогика. / В.А. Слостенин. – М.: Просвещение, 1994.
3. Смирнов С.А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. / С.А. Смирнов. – М.: Академия, 1998.
4. Усова А.В. Межпредметные связи в условиях стандартизации образования. – 2000. – № 3.
5. Федорец Г.Ф. Межпредметные связи в процессе обучения. – М.: Сфера, 2006.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Докина Е.И., воспитатель I кв. категории
МОУ «Бендерский детский сад № 16»

Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Задача воспитателей – помочь ему сохранить и развить стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать пищу уму ребенка. Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе.

Под формированием математических представлений и связанных с ними логических операций дошкольников понимаются качественные изменения в познавательной деятельности ребенка. Математическое развитие – значимый компонент в формировании «картины мира» ребенка.

Согласно Современному Образовательному Стандарту, одним из принципов предматематической подготовки детей дошкольного возраста является принцип связи с жизнью. Он определяет важность использования приобретаемых детьми математических знаний в различных видах деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, в быту). Так они становятся более значимыми и прочными.

При обучении началам математики педагоги используют игры, в которых у детей формируются новые математические знания, умения и навыки.

Рассмотрим подробнее, какова роль одной из самых привлекательных форм деятельности дошкольников – игры с использованием счётно-измерительных умений и навыков.

Наряду с дидактическими играми в детском саду бытуют увлекательные игры «в кого-нибудь» или «во что-нибудь»: в строителей,

моряков, в больницу, магазин, школу, завод. Этим сюжетно-ролевым, творческим играм присуща свободная активная, по личной инициативе ребенка предпринимаемая деятельность, насыщенная положительными эмоциями. В сюжетно-ролевой игре знания детей не только уточняются и расширяются, но и качественно изменяются, приобретают сознательный и обобщённый характер. Поэтому психологи и педагоги характеризуют игру как форму практического познания окружающей действительности, как способ перехода от незнания к знанию.

Как посредством сюжетно-ролевой игры можно закрепить и развить элементарные математические представления дошкольников? Начальное обучение дошкольников математике осуществляется в основном на занятиях. В соответствии с программой дети должны получить элементарные математические представления в области счёта и измерения, однако ребята не всегда понимают смысл выполняемых ими действий. Не уяснив на занятиях значения совершаемых действий, дети выполняют их механически.

Когда сюжетно-ролевая игра приобретает обучающий характер, она трансформируется в сюжетно-дидактическую и несет в себе еще и обучающую функцию.

Чтобы развернуть сюжетно-дидактические игры со старшими дошкольниками, воспитателю нужно прежде всего познакомиться с принципами их организации. К таковым относятся:

1. Отбор математических знаний, полученных на занятиях, для последующего отражения их в играх старших дошкольников.
2. Ознакомление детей с деятельностью взрослых, в которую органически входят действия счёта и измерения.
3. Отражение знакомой детям деятельности взрослых в сюжете и содержании игр.
4. Организация коллективных игр. Привлечение каждого ребёнка к выполнению ролей, включающих математические действия.
5. Непосредственное участие в игре воспитателя, выполняющего наряду с детьми игровую роль.
6. Индивидуальный подход к детям.
7. Переход от практического счёта предметов к действиям счёта в плане представлений, а затем к операциям с числами.

Сюжетно-дидактическая игра, организованная воспитателем после занятий, даёт ребёнку возможность практически использовать, закреп-

лять и уточнять полученные на занятиях представления. В играх дети обычно отображают то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Положительные эмоции, впечатления являются основой содержательных игр.

Благодаря включению в сюжетно-ролевые игры математического компонента происходит усложнение и обогащение содержания игр дошкольников. Для того чтобы развернуть сюжетно-ролевые игры с математическим компонентом, в которых дети стали бы использовать счёт и измерение, необходимо дополнить «старые», бытующие игры новым содержанием. В сюжетно – дидактической игре одновременно могут быть заняты от 6–8 до 12–14 детей. Воспитатель, принимая в ней непосредственное участие, в тоже время должен держать в поле зрения и остальных детей группы. Это довольно сложно. Поэтому организуя новые игры с группой детей, необходимо остальных занять хорошо знакомыми играми. Это позволит воспитателю принимать участие в новой сюжетно-ролевой игре, а ведущие функции в бытующих играх передавать самим играющим.

В старшей и подготовительной группах применение сюжетно-ролевых игр с математическим компонентом будет особенно эффективно, поскольку это возраст расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжет такой игры – развернутый, включающий разнообразные роли. Основное содержание игры не обязательно математическое, при этом определенные игровые моменты предполагают усвоение детьми элементарных математических знаний и предлагаются в виде игровых правил. Педагогу, который организует такие сюжетно-ролевые игры, предъявляются определенные требования, поскольку руководство любой игрой требует большого педагогического мастерства и такта. Необходима подготовительная работа: и для педагога, и для детей. Проведению сюжетно-ролевых игр предшествует значительная работа по обучению детей дидактическим играм с математическим содержанием. Только после того как дети усвоят содержание сюжетно-ролевой игры, усвоят ролевое поведение, закрепят знания в дидактических играх, проводится сюжетно-ролевая игра на заданную тему. Важно чтобы игровая ситуация была построена таким образом, чтобы ребенок и педагог были совместными участниками игровой ситуации (субъект-субъектное условие), поскольку при достаточно активном руководстве педагога и при пассивной позиции детей (субъект-объектное условие) сюжетно-ролевая игра перестает нести в себе развивающий эффект.

В организации и проведении сюжетно-дидактических игр можно условно выделить три этапа:

1. На этом этапе игра носит сюжетно-дидактический характер. Ведущая роль здесь принадлежит воспитателю.

2. На этом этапе сюжетно – дидактическая игра перерастает в сюжетно-ролевую, которая в большинстве случаев организуется детьми. Воспитатель принимает участие в игре на второстепенных ролях.

3. Этот этап характеризуется возникновением самостоятельных сюжетно-ролевых игр по инициативе детей. Воспитатель пассивный участник, он только наблюдает за разыгрыванием детьми ролей, с использованием счетно-измерительных действий, лишь в некоторых случаях включаясь в игру.

Можно включать математическое содержание в такие известные игры дошкольников, как: «Магазин игрушек» (цвет, форма, величина, количество, ориентировка в пространстве), «Магазин овощей и фруктов» (количество, форма, цвет, счетные действия); «Зоопарк» (количественный и порядковый счет); «Аптека» (количество, счетные действия); «Почта» (количество, величина, цвет) и т.п., наполняя их новым содержанием.

Умение применять математические знания в различных видах деятельности, не связанной непосредственно с занятиями по математике, таких как игра, ручной труд, повседневная деятельность, является показателем полноценного и осознанного их усвоения. Поэтому сюжетно-ролевые игры выступают, в этом случае, в качестве диагностического инструментария: они позволяют воспитателю проверить уровень и качество усвоенных детьми математических знаний в начале года, когда пройден программный материал по темам, в конце года.

Чтобы игры носили длительный творческий характер необходимо:

1. Усложнять игровое содержание выполнением счётными действиями.

2. Менять предметы, с которыми дети будут производить действия счёта.

3. Воспитатель должен быть непосредственным участником.

4. Особое внимание следует обращать на детей допускающих ошибки в счёте.

Решение практических задач требует осмысленного оперирования знаниями. Необходимость рассуждений до выполнения практического

действия исключает механические ответы, т.к. прежде чем ответить, ребёнок должен подумать – ведь от точности его ответа будут зависеть действия других играющих.

Каждого воспитателя, работающего с детьми 6 лет, должны волновать вопросы: «Как дети будут учиться в 1 классе? Достаточно ли у них знаний и умений, необходимых для успешного обучения в школе? Каков общий уровень их умственного развития? Насколько хорошо усвоена ребятами программа детского сада по математике? Какова роль сюжетно-дидактических игр в овладении элементарными математическими знаниями и умениями?»

Чтобы ответить на эти вопросы, воспитатель организует проверку знаний и умений в форме сюжетно-дидактической игры. Примером может служить такая сюжетно-дидактическая игра, в которой решение задач осуществляется с использованием новых объектов и позволяет точно выразить мысли, выполнять задания в более быстром темпе.

Значение сюжетно-дидактических игр в формировании математических представлений у дошкольников очень велико.

В игре дети могут доказать свою правоту, открыто выразить свое мнение – таким образом формируется личность.

Глобально задача педагога состоит в том, чтобы подготовить ребенка не к школе, а к жизни; дать детям свободу, не ограничивать его потенциал.

ПРОБЛЕМНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ МЕТОДЫ В РАЗВИТИИ ПЛАНЕТАРНОГО СОЗНАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Землинская В.В., воспитатель-методист

Кубьяк Л.Н., воспитатель-методист

МОУ «Бендерский детский сад № 15»

Развитие детской личности происходит в процессе познания окружающего мира и путем поиска и приобретения всесторонних знаний об окружающей действительности. Одной из основных задач в воспитании ребенка-дошкольника является всестороннее гармоничное развитие личности, максимальное раскрытие его интеллектуально-твор-

ческого потенциала, поэтому важным средством расширения мировоззрения ребенка будет использование проблемно-исследовательских методов в познании им неизведанного мира Вселенной. Тема космоса является благоприятной для детей среднего и старшего дошкольного возраста и будет способствовать развитию детской любознательности и активности.

Процесс развития планетарного сознания может быть максимально реализован в условиях совместной деятельности педагогов с детьми и помочь в решении важных задач формирования модели выпускника ДОО:

1. Расширить кругозор детей дошкольного возраста, развивать общеучебные навыки при подготовке к школьному обучению; творческое мышление, фантазию, интерес к космосу.

2. Систематизировать и углубить представление детей о Солнечной системе (планеты, звезды, солнце, луна и т.д.), о Вселенной; познакомить детей с историей освоения космоса, профессией – космонавт;

3. Расширять представления детей дошкольного возраста об окружающем мире, о Земле и о роли человека в ее экосистеме; подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь.

4. Воспитывать уважение и любовь к планете Земля как к космическому чуду, дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов.

5. Развивать творческую самостоятельность, индивидуальность, интеллектуально-познавательную компетентность детей.

6. Способствовать смене позиции воспитателя с носителя информации на организатора деятельности, консультанта по решению поставленных задач.

7. Формировать активную родительскую позицию на основе продуктивного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи.

Особую роль в развитии планетарного сознания у дошкольников играет использование проблемно-исследовательских методов. Сущность данного метода обучения выражается в следующих его характерных признаках:

– знания не предлагают в «готовом виде», их нужно добывать самостоятельно;

– педагог организует не сообщение и не изложение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразных средств, особое место среди которых занимает экспериментирование;

– воспитанники под руководством педагога самостоятельно рассуждают, решают возникшие познавательные задачи, создают и решают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы и т.д. В результате формируются осознанные прочные знания.

Включение обучающихся в активную познавательную деятельность опирается на ряд этапов, которые должны быть реализованы последовательно и комплексно.

Первый этап – создание проблемной ситуации. Предлагаемая проблема должна быть достаточно трудной, но посильной для детей и опираться на знания, умения и навыки, которые уже сформированы – с учетом зоны ближайшего развития (по Л.С. Выготскому).

Второй этап (закрытый) – выдвижение гипотезы, разрешение проблемы. Дети перебирают, анализируют имеющиеся у них знания по данному вопросу, выясняют, что их недостаточно для получения ответа, и активно включаются в добывание недостающей информации.

Третий этап (открытый) – направлен на приобретение различными способами необходимых для решения проблемы знаний. Он завершается возникновением «озарения»: «Я знаю, как сделать!».

Четвертый этап – решение проблемы, проверка полученных результатов, сопоставление с исходной гипотезой, систематизация и обобщение.

Например, в развитии планетарного сознания предлагаем использовать такие формы работы, как: экспериментирование «Невесомость в космосе» (вода, масло, спирт), «Светят ли днем звезды?» (опыт с фонариком и конвертом), «Кратеры на Луне» (камни, песок), «Земное притяжение» и другие; решение проблемных ситуаций «Зачем космонавту скафандр?», «Есть ли жизнь на Марсе?», «Космические средства связи», «Телескоп и микроскоп» и другие; коллекционирование картинок и фотографий космонавтов, космических летательных аппаратов, планет и других объектов Вселенной (туманности, метеоры, астероиды и т.п.); моделирование «Космические ракеты», «Венерианские роботы», «Соедини точки»; экскурсия в планетарий, на фотовыставки «Покорение космоса», «Ю.А. Гагарин – первый в мире космонавт»; виртуальные экскурсии «Космодром», «Глазами лунохода», «Венерианские

пейзажи»; игры «Солнечная система», «На Луне», «Ритмический рисунок», «притяжение», «Мы – космонавты» и так далее.

Таким образом, уровень развития планетарного сознания у дошкольников зависит от искусства педагога, которое заключается в умелом сочетании познавательных-исследовательских методов работы, их соответствии возрастным и индивидуальным особенностям детей дошкольного возраста.

Литература

1. Барабаш С. И. Школа планетарного мышления. – СПб.: Питер, 2016.
2. Скоролупова О.А. Покорение космоса. – М.: Скрипторий, 2007.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение. – М.: Академия, 2009.

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

Иевкова Н.В., учитель русского языка и литературы 1 кв. категории
Муниципальное специальное (коррекционное) образовательное
учреждение общеобразовательная школа детский сад № 2, г. Тирасполь

Мы живем в удивительное время. Жизнь, как всегда, испытывает нас на прочность, заставляет решать трудные задачи. Быстрыми темпами меняются условия жизни, технологии. Я прекрасно понимаю, что на сегодняшний день наше общество нуждается в здоровых и творчески мыслящих людях, умеющих думать, принимать верные решения и работать в коллективе. Чтобы идти в ногу со временем, педагогам приходится задумываться над новыми методами обучения и технологиями преподавания, которые позволили бы сформировать указанные качества у учащихся. Труднее всего в жизни приходится инвалидам. Как хорошо, что современное общество повернулось к ним лицом. Теперь очень важно помочь им получить качественное образование и найти правильный путь и свое достойное место в жизни. Люди с особенностями развития вдумчивы, усердны, внимательны, талантливы. Они порой воспринимают этот мир ярче и проникновеннее.

С развитием прогрессивных идей в образовании, перед нами, педагогами коррекционных школ, встает задача найти тот инструмента-

рий, способный обеспечить стабильность достижения большинством учащихся с особенностями развития необходимых результатов образования, а в будущем дал бы им возможность выбрать любимую профессию, проявить свои способности, принести пользу людям. В поисках решения такой проблемы я применяю в своей педагогической деятельности личностно-ориентированный подход в обучении. Он реализуется через внедрение здоровьесберегающих, игровых, проектных технологий, технологии уровневой дифференциации и развивающего обучения. Все это позволит учащимся с особенностями развития получить достаточный объем знаний, умений и навыков, который подготовит их к жизни в современных социально-экономических условиях.

В коррекционных школах трудятся опытные мастера своего дела. Они постоянно работают над повышением своего педагогического мастерства, изучают новые технологии, тщательно готовятся к урокам и внеклассным мероприятиям. Уроки, на которых используются разнообразные современные технологии, позволяют мотивировать учеников на самостоятельную работу и, что самое главное, позволяют повысить качество знаний, умений и навыков учащихся. Педагог, чтобы полноценно построить свою работу на уроке, обязан знать психологические особенности учащихся с ОВЗ. Ведь такие дети очень ранимые. Одни активно ведут себя на уроке, другие знают ответ, но боятся отвечать. У кого-то проблемы с речью. Работая с такими учениками, учителя, воспитатели ГПД обязательно обращают внимание на то, как легче детям запоминать, воспринимать учебный материал.

Сегодня, как никогда ранее, перед обществом, школой встает множество вопросов, на которые необходимо найти ответы. В приоритете вопрос о способах повышения качества образования. Важно продумать пути облегчения восприятия учащимися теоретического материала и способов быстрого его запоминания, осмысленного и более прочного. Как научить детей мыслить, рассуждать, самостоятельно делать определённые выводы? Какие методы преподавания являются наиболее эффективными: словесные, наглядные или практические? Однозначного ответа не дашь.

Словесные методы позволяют довольно быстро передать большой объем информации, выдвинуть перед учениками проблемы, наметить способы их решения. Но такие методы могут вызвать у школьников затруднения в учебе. Об этом необходимо помнить, занимаясь с детьми,

обладающими наглядно образной моторной памятью, наглядно образным типом мышления.

Очень приветствуются практические методы обучения: метод упражнений, метод игры. Интересен опыт коррекционных школ, использующих познавательные игры в процессе обучения. Они помогают создавать разные жизненные ситуации, моделирующие реальную жизнь. Учащихся же должны самостоятельно принять решения и достойно выйти из предложенных ситуаций. Это все служит стимулированию познавательного процесса. Практические методы обучения используются для познания учащимися жизни, для формирования у них умений и навыков, для углубления знаний и связи теории с практикой. На уроках учителя используют разнообразные практические приемы: составление плана выполнения задания, определение задач, тестирование, работа над ошибками. Практические методы применяются в многочисленных сочетаниях с наглядными и словесными методами. Все, конечно, зависит от задач урока, возможностей детей, условий. Стоит заметить, что наибольшему количеству детей с особенностями развития легче воспринимать учебный материал с помощью зрения. Значит, они обладатели зрительной памяти – визуальной. Нельзя не учитывать этого в ходе обучения. К.Д. Ушинский подчеркивал, что «педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств – глаза, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус, приняли участие в акте запоминания». Что должен учитывать учитель при использовании средств наглядности? В первую очередь он должен знать возрастные и индивидуальные особенности учащихся с ОВЗ. Обязательно надо учитывать роль наглядности в решении учебных задач. Что касается школьных пособий, то они должны быть максимально простыми, понятными и служить познанию, а не пассивному разглядыванию. Карточки, схемы, алгоритмы, таблицы. Все это хорошо. А вот применение ИКТ на уроках органично дополняет традиционные формы работы с наглядностями, расширяет возможности организации взаимодействия учителя с учениками. Мультимедийные презентации приносят особый эффект наглядности в уроки, повышают мотивационную активность учащихся. Хочется подчеркнуть, что наглядность, без сомнений, является не только источником знаний, но и оказывает огромное влияние на развитие учащихся, пробуждает их интерес к учебе.

Итак, перед коррекционной школой стоит серьезная задача: улучшение качества обучения и воспитания учащихся. Успешное решение этой задачи предполагает не только повышение научно-теоретического обучения, но и укрепление материально-технической базы школ, оснащение учебного процесса средствами наглядности, в частности, достаточным количеством компьютеров.

Нагрузки и темп освоения школьной программы у детей – инвалидов, даже с сохранным интеллектом, несколько снижен. Чтобы улучшить качество обучения учащихся с ОВЗ в коррекционных школах, созданы специальные условия. Постоянно оказывается индивидуальная помощь ученикам в случаях какого-нибудь затруднения, применяются вариативные приемы обучения: упрощенные алгоритмы, схемы, памятки. На каждом уроке проводятся разминочные минутки и создаются ситуации успеха на занятиях.

Обязательно соблюдается синхронизация темпа урока с возможностями того или иного ученика. В результате учение становится для учеников радостным, привлекательным и способствует развитию основных мыслительных операций, коммуникативной компетенции, творческой активной личности. В.А. Сухомлинский писал: «Учение не должно сводиться к непрерывному накоплению знаний, к тренировке памяти... хочется, чтобы дети были творцами в этом мире».

Сегодня нет такого преподавателя, который не мечтал бы о том, чтобы его общение с учащимися было увлекательным и доверительным. В этом ему помогают активные формы уроков: урок – исследование, урок – конференция, урок – защита проектов. Учебные проекты вызывают у подростков большой интерес. В них заложена возможность для проявления фантазии, творчества учащихся, для получения необходимого результата. Успешность и эффективность в создании проектов зависит от добровольного участия учеников в проекте, умения распределить время и обязанности между участниками, заинтересованности в результатах. Недавно мои ученики 10 класса завершили работу над творческим проектом «Поэты и писатели ПМР». Теперь готовятся к защите своих проектов. Они очень волнуются. Работая в группах, учащиеся приобрели опыт организаторской работы, учились принимать решение, искали необходимую информацию, ответы на вопросы, развивали умение делать обоснованный выбор из множества вариантов.

Овладевая навыками общения, учащиеся в будущем смогут аргументированно защищать свою точку зрения и соглашаться с убедительными доводами других. Этот подход стимулирует активную деятельность учеников в процессе учебного занятия. Все это очень хорошо, но отказаться от объяснительно иллюстративного метода обучения в пользу частично поискового, исследовательского и проектного методов в коррекционной школе нельзя в силу многих объективных причин.

Хорошие знания, умения, полученные в школе, очень важны для любого, считающего себя культурным, человека, независимо от того, какой он, в какой сфере будет работать в дальнейшем. А ведущая роль и главное место в процессе повышения качества образования всегда остаётся за педагогом профессионалом, педагогом личностью, который создает условия для раскрытия индивидуальности каждого ученика, помогает ему реализоваться в учебе, общении, совместной деятельности коллектива.

Литература

1. Власенков А.И. Наглядность и технические средства. В кн.: Общие вопросы методики русского языка в средней школе – М., Просвещение, 1973.
2. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка. Пособие для учителей. – М., Просвещение, 1984.
3. Ксензова Г.Ю. «Перспективные школьные технологии» М., 2000 г.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М., Народное образование, 2004 г.
5. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. – М., 1998.

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Каленич Н.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Муниципальное специальное (коррекционное) образовательное
учреждение общеобразовательная школа детский сад № 2, г. Тирасполь

*«Великая цель образования – это не знания, а действия»
Гербер Спенсер*

Процесс обучения детей с особыми образовательными потребностями имеет свою специфику. Эффективность педагогических приемов работы заключается в стимулировании компенсационных процессов развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и формировании у них новых положительных характеристик. В результате у учащихся вырабатываются универсализированные учебные умения, которые отображают уровень самостоятельности учащихся при решении новых учебных заданий.

Для успешной социализации в окружающем мире детям с ОВЗ необходимо обладать такими качествами личности, которые помогают осваиваться в изменяющемся мире, постигать профессии и новые знания, находить общий язык с людьми разных профессий, культур и т.д. Эти качества являются «ключевыми компетенциями».

Разумеется, чтобы успевать за современным миром и изменениями в нем, педагогам коррекционных школ так же требуется вводить в свою работу новые технологии. Данный процесс связан с очевидными барьерами. Мы не можем использовать определенные современные технологии полностью. Необходимо учитывая специфику усвоения и восприятия материала детьми с сохранным интеллектом, вводить и использовать новые технологии частично.

Формируя образовательные компетенции ученика, педагог развивает у него целеполагание, планирование, анализ, рефлексию, самооценку, помогает в решении учебно-познавательных проблем. Одним из действенных методов формирующих важнейшие компетенции учащихся является технология развития критического мышления.

Жизненная опытность у наших воспитанников незначительна: мно-

гое что происходит с ними не анализируется учащимися, умозаключения не делаются, а если делаются, часто не всегда верные. Можно предположить, что, обучая детей с сохранным интеллектом, нет смысла развивать у них критическое мышление – нет соответствующего фундамента. Из опыта работы можно сделать вывод – чтобы подготовить ребенка к взрослой жизни необходимо развивать в нем критичность мышления. Они должны не только получать знания, но и правильно их усваивать, анализировать и только потом делать выводы. Значит, необходимо решительно вводить данную технологию.

Имеет большое значение тот факт, что основополагающая модель технологии стала действенным отображением познавательной деятельности, и изучена в работах Ж. Пиаже, Л. Выготского, Д. Дьюи и др.

Суть данной образовательной технологии – развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.) [1, с.11].

Технология представляет объемный набор методологических приемов и направлений ведения урока. Не все приемы допускаются к использованию в коррекционной школе 8 вида. Необходимо учитывать отличие психической деятельности детей с сохранным интеллектом от своих нормально развивающихся сверстников. Поэтому остановлюсь на тех, использование которых в нашем учреждении дало положительный результат.

Базовая модель технологии состоит из трех стадий «вызов – осмысление – рефлексия», которая помогает учащимся самим определять цели обучения, осуществлять правильную работу с материалом и размышлять о том, что они определили или выяснили.

«Знаю – Хочу узнать – Узнал» – приём схематического построения учебного материала, помогающий сконцентрировать всю необходимую по теме информацию, дополнить и сгруппировать знания по изучаемому вопросу.

Использование такой таблицы на уроках в школе 8 вида сначала вызывала затруднения, так как дети не могли сформулировать и выразить в краткой форме то, что они знают. Вопреки объему проделанной работы, отдельные этапы заполнения таблицы и сейчас создают у детей некоторые трудности. Чтобы работа на уроке с таблицей была эффективной, учащимся рекомендовалось вспомнить все, что изучали

и с чем в жизни соприкасались по предложенной теме. Затем учащиеся записывали в первый столбик всё, что по данному вопросу. Можно продемонстрировать кластер с разнообразными вопросами по изучаемой теме. Ученикам предлагалось выбрать из предложенных вопросов те, что их заинтересовали и записать во второй столбик. В процессе урока, если ответ на вопрос найден, ребенок запишет результат в третий столбик. При таком построении урока, даже самые критически настроенные учителя убеждаются, что такой вид работы посилен нашим учащимся, и они с большой охотой заполняют таблицу.

Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал» оказывает помощь учащимся в постановке цели в начале урока, помогает обозначить в процессе урока каким будет ответ, на поставленный вопрос и ответить на данный вопрос. При использовании приема четко можно отследить основы целеустремленности учащегося, его увлеченность, желание получить знания не в готовом виде, а добытые в ходе урока.

Хочу отметить, что схематическое изложение учебного материала для большинства учащихся коррекционной школы является обязательным в силу особенностей усвоения ими информации. Один из популярных методов – кластер (от англ. cluster – гроздь) – выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в определенном порядке.

В зависимости от задачи, педагог в классе организывает индивидуальную самостоятельную или групповую работу в виде коллективного обсуждения. Кластер дает возможность охватить большой объем материала. Все ученики вовлечены в процесс обучения, при этом ни у кого не возникает страха сделать ошибку или неправильно сформулировать суждение.

Такой метод достаточно важен для выработки у обучающихся способности выстраивать логические связи между понятиями, мотивировать мыслительную деятельность, уметь сравнивать и анализировать.

Тематическая область применения кластера не ограничена, и используется при изучении текстов любой природы.

Конструкция разметки текста «Инсерт» – интерактивная система записи для результативного чтения и рефлексии. (Авторы – Воган и Эстес, 1986; модификация Мередит и Стил, 1997).

Данная технология довольно проста и доступна к выполнению учащимися с ОВЗ. Учеников знакомят с группой маркировочных знаков и

предлагают им, по ходу чтения, ставить их карандашом, на полях подготовленного текста. Отмечать следует отдельные задания или целые предложения в тексте.

Технология «Инсерт» требует от ученика не шаблонного чтения задания, а активного и сосредоточенного. Ребята внимательно читают текст, делают отметки, затем кратко заносят ответы в таблицу, что позволяет пройти маршрут от «старого» знания к «новому». В начале работы целесообразно использовать небольшие тексты, для того, чтобы дети привыкли к объему значков. Занятие можно проводить в парах или группах, чтобы не нагружать ученика изначально значительным объемом информации. Предметная область применения: тексты с большим объемом фактов и сведений.

Уроки с применением технологии развития критического мышления способствуют формированию у учащихся комплекса ключевых компетенций. Каждый ученик может выступать в различных коммуникативных ролях, ставить для себя цель, планировать свою работу и отслеживает результат, находит нужную информацию, обрабатывает ее и использует для решения поставленной задачи.

Формирование ключевых компетенций у учащихся процесс длительный, и в руках учителя находится «ключик» к тому, чтобы выпустить на свободу живой интерес к познанию нового у наших подопечных.

Литература

1. Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. – Санкт-Петербург: КАРО; 2009.

2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М: Просвещение, 2011.

«ДЕТСКИЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ПЕРЕХОДОМ НА ГОС ДО

Ткач М.З., зам.зав. по ОД
Кипоруш Л.Р., воспитатель
МОУ «Бендерский детский сад № 16»

В ГОС ДО в разделе «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» отмечено, что семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков развития личности ребенка. Их взаимодействие – одна из приоритетных задач деятельности каждого дошкольного учреждения.

Изменившаяся современная семья заставляет искать новые формы взаимодействия, уйдя при этом от заорганизованности, не поощрять принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать своему ребенку настоящим другом, авторитетным наставником.

Для того, чтобы помочь родителям в решении вопросов, связанных с развитием детей сотрудниками Федерального института развития и образования Министерства образования и науки Российской Федерации под руководством Дороновой Т.Н. разработано уникальное дидактическое пособие, которое называется «Детский календарь».

В РФ «Детский календарь» представляет собой полноценную 30-ти страничную брошюру. В ней столько же страниц, сколько дней в месяце, и взрослый, заинтересованный в развитии своего ребенка, имеет возможность ежедневно отрывать по одному листку и заниматься с ним разными видами деятельности. Такими как, сюжетная игра, игры с правилами, продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность, художественная литература.

Изучив новые ГОС ДО нашего региона, мы стали использовать такую технологию, как « Детский календарь». Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное дидактическое пособие, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания.

Содержание « Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям.

Ознакомившись с новыми формами работы с родителями, было изготовлено обучающее пособие « Детский календарь», и условно его разделили на 4 части – как 4 времени года (лето, осень, зима, лето).

Поскольку группы формируются летом, с 1-го июня, мы начали формировать свой календарь с лета. Во время адаптационного периода, могут ознакомиться с материалами папки «Лето», которая включает в себя консультации о том, как происходит процесс адаптации в детском саду, возрастные особенности психического развития детей от 2 лет и старше, различные памятки, рекомендации (такие как – в какие игры можно играть с детьми данного возраста, а так же какие игрушки нужны детям). К концу лета, мы предложили заняться продуктивной деятельностью в домашних условиях, для того, чтобы закрепить пройденный материал (игры, в которые дети играют в д/с) дома, развивать усидчивость в преддверии учебного года.

С наступлением осени дети приступают к занятиям. И мы предлагаем родителям новую папку «Осень». В которой представлена информация по занятиям. Так, например, «Художественная литература» представлена в виде списка рекомендуемой литературы для чтения дома на осенний период. Это произведения, которые мы читаем в детском саду, и родители могут закрепить их, прочитав дома.

По развитию речи и ознакомлению с окружающим мы предлагаем темы занятий, и желающие родители могут побеседовать со своим ребенком по пройденной теме. По музыке мы предлагаем тексты песен, игры для закрепления дома. Так же предлагаются подвижные игры, в которые родители могут играть с детьми дома, а также дидактические, развивающие задания. Опять же продуктивная деятельность – игрушки из бумаги, игрушки подручного материала. Выполненные работы родители предоставляют в детский сад для игр детей в группе.

Следующая папка «Зима». Так же как и в папке «Осень» помещена информация по занятиям, играм; а так же развивающие задания, относящиеся к зимней тематике.

В четвертой папке «Весна», кроме того, что есть в папках «Осень» и «Зима», имеется материал о психологических возрастных особенностях детей (консультации и рекомендации).

В основном детей приводят молодые родители, которые не имеют представление о правильном воспитании и образовании детей. Поэтому «Детский календарь» был изготовлен, чтобы научить родителей,

какую игру можно провести дома, и как правильно её провести. Направить их в нужное русло. Многие родители хотят заниматься с детьми дома, но не знают чем. Не у всех есть возможность пользоваться интернетом. Многие ждут уже готовых заданий, а не искать их, так как не все знают, что искать, подходит ли оно по возрасту.

Данное пособие носит на наш взгляд эффективный и систематический характер. По нашему наблюдению мы видим, что родители заинтересованы в развитии и обучении своих детей. Постоянно интересуются, когда появятся новые (следующие) задания. А это стимулирует нас к поискам новых материалов. Мы пока на начальном этапе. Материал накапливаем. Но видим, что оно приносит результат. Дети стали лучше говорить, хорошо запоминать. Теперь родители не зрители и наблюдатели, а активные участники.

МОДУЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ – НЕТРАДИЦИОННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОУ

Кириченко А.М., воспитатель
МОУ « Бендерский детский сад № 16»

Современные реалии дошкольного воспитания – это развитие в рамках и направлениях, обозначенных современными государственными стандартами (ГОС ДО). Целью всего дошкольного образования является всестороннее и гармоничное развитие ребенка. Хорошо известно, что это развитие зависит от множества факторов, а именно: наследственность, воспитание и среда.

Среда, как таковая, это то, что окружает ребенка, зона его непосредственной активности и действий. И именно среда может, как развивать маленького человека, так и тормозить его развитие. Возможно и то, что среда может оказывать нейтральное воздействие, т.е. не вносить никаких изменений в развитие ребенка. Все это нужно предусматривать при создании предметно-развивающей среды.

По определению С.Л. Новоселовой ««Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка».

Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Современная предметная среда – это открытая живая система, постоянно изменяющаяся в процессе роста детей. Главное требование к организации пространственной среды – это учет универсальности и полифункциональности игровых предметов.

Учитывая важность вышесказанного, мы пришли к необходимости выполнить следующие задачи:

1. Создать условия для оптимального использования пространства группы, разнообразных видов деятельности и отдыха детей.
2. Развивать логическое и творческое мышление, воображение детей, сенсорную активность, коммуникативность.
3. Учитывать детей нестандартному мышлению, творческому подходу к использованию имеющегося оборудования группы.
4. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности.
5. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.

В нашем дошкольном учреждении, мы внедрили в практику своей работы использование модульных конструкций. Такое решение явилось для нас оптимальным вариантом, так как считаем, что модульные конструкции выступают результатом конструктивно – творческой деятельности детей и педагогов, и могут являться привлекательной частью игрового пространства.

Именно модули, как отдельно взятые единицы, так и в сочетании друг с другом обладают рядом достоинств и отвечают современным требованиям:

1. Легко трансформируются;
2. Многофункциональны;
3. Вариативны;
4. Развивают детскую фантазию и воображение;
5. Активизируют двигательную активность;
6. Рассчитаны на все возрастные категории от 3 до 7 лет;
7. Отвечают гигиеническим требованиям (все предметы должны

быть выполнены из качественного, безопасного материала, легко обрабатываться);

8. Имеют эстетический вид;
9. Занимают мало места при хранении;
10. Выполнены из недорогих и доступных материалов.

Конструируя модули, мы исходили из реализации основных требований к игровому материалу в ДОУ. А именно: модули изготовлены из современного прочного материала – неокрашенного МДФ толщиной 8мм. Размеры данных модулей-панелей могут варьироваться.

Мы спроектировали данные панели в таких размерах: 1200 мм x 1000 мм и 1200 мм x 500 мм. Это позволяет сооружать устойчивые конструкции-постройки, ширмы-декорации, маркеры игрового пространства. (рис.1)

В проектировании модулей предусмотрены прорезы, которые выполнены до середины панели, с целью дальнейшего соединения нескольких панелей и придания им, таким образом, крепкое и устойчивое сцепление между собой, что является главным условием для данной конструкции, а именно: безопасность для использования в работе с детьми.

Наличие прорезей обеспечивает возможность соединения модулей между собой в любой вариации, в соответствии с теми или иными задачами, которые стоят перед педагогом и детьми. На некоторых модулях мы спроектировали отверстия в виде окошек разной модификации(круглые, квадратные, прямоугольные), и разного размера, что также обеспечивает выполнение игрового замысла.

Сами модули имеют нейтральную окраску, на них нет никаких обозначений, нарисованных и приклеенных деталей. Поэтому дети самостоятельно или со взрослым могут по необходимости добавить атрибуты, детали к уже готовой конструкции. Все это обеспечивается продуманной системой множества резинок, опоясывающих кольцом каждый модуль в нескольких местах, и прикрепленных к резинкам липучек «велкро».

Нами были подготовлены наборы атрибутов по разным темам: «Семья», «Магазин», «Ателье», «Театр» и другие (как объемные, так и плоскостные) и, благодаря креплению на липучках, мы можем размещать на модульных конструкциях все эти атрибуты. Кроме того предусмотрены многоуровневые кармашки, веревочки и прочий материал,

характеризующий место действия, само действие, повышая интерес детей к данному виду деятельности. Вспомогательные атрибуты различны как по направлению использования, в соответствии с тематикой выбранной игры или деятельности детей, так и по разнообразию материала, из которого они изготовлены. Так, для изготовления атрибутов мы использовали ткани различного цвета, плотности, фактуры, пуговицы, молнии, шнурки кнопки, бумагу, так же различных свойств и фактур, что несет огромную ценность в сенсомоторном развитии дошкольников. Атрибуты носят более или менее реалистичный характер, тем самым помогая детям самим додумать, как и в какой именно игре можно использовать тот или иной игровой атрибут. (Например: занавес для театральной «сцены» сможет служить и шторой для окна в игре «Семья», и ширмой для примерочной в игре «Ателье»; тканевый органайзер с кармашками может использоваться в качестве наборного полотна для занятий математикой, а также для демонстрации картинок по сюжету одной из игр и т.д). Все материалы просты в использовании, подвергаются гигиенической обработке, безопасны и легко трансформируются самими детьми по их желанию.

Конструктивно-модельная деятельность сама по себе уникальна и интересна.

Оперируя модулями, нами спроектированными, ребята имеют широкий спектр возможностей для самостоятельного творческого подхода к игровой конструктивной деятельности. Мы проработали вариации создания модульных конструкций детьми по следующим типам заданий.

Детям предлагаются схемы-рисунки, фотографии, словесные указания. Следуя заданиям, дети самостоятельно и при помощи взрослого могут собирать постройки, то есть действовать согласно образцу. Можно предлагать из определенных деталей, пронумерованных или маркированных цветом, геометрической фигурой, собрать ту или иную конструкцию-это, в свою очередь, развивает у детей такую сторону у детей аналитическое мышление, умение работать со схемой. Используя собственный накопленный сенсорный опыт, дети могут соорудить постройку из модулей по собственному творческому замыслу.

Можно использовать модули, как в единичном виде, так и в комплексе друг с другом. Все маркеры могут быть взаимосвязаны между собой по сюжету. Так, конструирую торговый комплекс к игре «Су-

пермаркет», будут использованы модульные единицы, «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Касса», «Кинотеатр». Данные единицы соединяются между собой предусмотренными прорезями, окошками, резинками, являя собой единую прочную конструкцию «Супермаркет» (рис. 2).

В процессе изготовления модулей у нас оставались небольшие куски материалов. Из них мы сделали мини – маркеры для игры за столом. С ними также можно играть и на ковре. При игре с этими маркерами дети могут использовать кукольную мебель или мебель, сделанную из конструктора «Лего». А для обогащения сюжета детям предлагаются фигурки животных, куколки, машинки, картинки с изображением окна, телевизора, природы и т.д.

Игровые действия в таком развивающем пространстве позволяют отрабатывать речевой материал к разным темам: семья, школа, детский сад, больница, ателье, театр, и пр.

Превратив конструкцию в театральную сцену или ширму для кукольного театра, можно закреплять произведения устного народного творчества и произведения детской художественной литературы, отрабатывать связную диалогическую и монологическую речь.

Используя модульные конструкции, как маркеры к сюжетным играм, можно обогащать опыт в разных видах профессиональной деятельности взрослого, расширять знания и представления об окружающем мире, побуждать к получению новой и более глубокой информации, стимулировать к познавательной активности, вызывать детские вопросы, желание узнать новое, разворачивать интересные сюжеты, где ребенок может наиболее гармонично и полно проявить себя.

Педагогическая ценность использования модульных конструкций велика. Работая в группах со сверстниками, со взрослым, у ребят воспитываются такие личностные качества, как самостоятельность, инициативность, креативность, целеустремленность, умение планировать, следовать плану, отвечать за результат; эта деятельность объединяет детей в общем деле, стимулируют поисковую деятельность и творчество, способствуют интеллектуальной и познавательной активности. Кроме того нравственная стороны личности детей также имеют положительную динамику развития, а именно: доброжелательность к сверстникам, взаимопомощь, умение работать в команде, соревновательность, желание быть успешным. Дети усваивают конструктивные навыки и уме-

ния. Действия с модулями помогают укрепить руки дошкольников, развивают согласованные движения руки и пальцев, сенсорные координаты в системе «глаз-рука», в результате чего повышается работоспособность ребенка, его внимание и умственная активность, происходит стимуляция интеллектуальной и творческой деятельности.

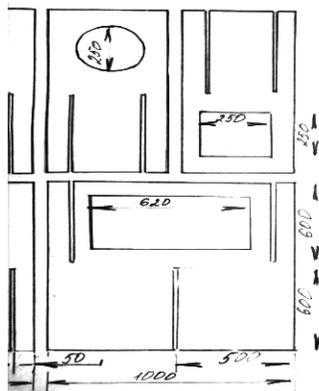


Рис.1

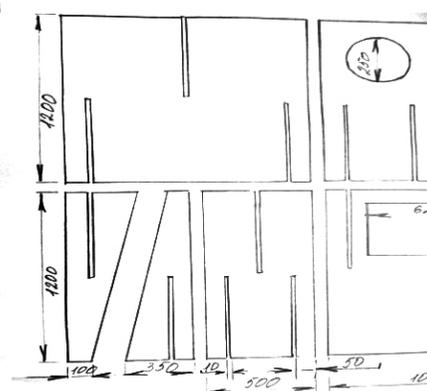


Рис.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Кубьяк Л.Н., воспитатель-методист
Землинская В.В., воспитатель-методист
МОУ «Бендерский детский сад № 15»

Одной из самых актуальных проблем дошкольного образования является сохранение и укрепление здоровья детей. Двигательная активность способствует оздоровлению ребенка, повышает его функциональные возможности, способность противостоять негативным факторам окружающей среды. Это особенно важно сегодня, в условиях резко возросшего темпа жизни.

Модернизация дошкольного образования на основе введения и реализации новых образовательных стандартов требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса, в том числе и в области физического развития. Знаменитый философ и педагог Джон

Дьюи сказал: «Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем у детей завтра».

На сегодняшний день возрастает значение информационно-компьютерных технологий в области дошкольного образования, в том числе – в физкультурно-оздоровительной работе. Современное компьютерное оборудование выступает:

- как средство организации и оснащения физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
- как средство для создания информационно-методических материалов и документов (планов, конспектов, методических разработок);
- как средство обеспечения наглядности (презентации, видеоролики, видеофильмы и другие демонстрационные формы);
- как средство поиска информации (текстовой, видео- и аудио);
- как средство обработки информации (фото и видеоизображений, текстовой, обработки анкет, построения диаграмм, графиков при исследовании динамики тех или иных процессов в физкультурной деятельности);
- как средство хранения информации (базы данных, методические разработки и коллекции, фото- и видеоархивы, электронные хранилища);
- как средство коммуникации (сайт, электронная почта, форумы, чаты);
- как средство активизации работы с родителями.

Достоинства использования интерактивных технологий в процессе физкультурно-оздоровительной работы:

- делают процесс физического воспитания более современным, разнообразным, насыщенным, способствуют адаптации ребенка в современном информационном пространстве и формированию информационной культуры;
- оказывают комплексное воздействие на разные каналы восприятия, на различные виды памяти, обеспечивают оперирование большими объемами информации;
- обеспечивают наглядность, красоту, эстетику оформления физкультурно-оздоровительных мероприятий, делают занятия физической культурой более привлекательными для детей, повышают интерес к спортивным мероприятиям;
- используются в различных формах физкультурно-оздоровительных мероприятий и сочетаются с различными информационными источниками и педагогическими технологиями;

– позволяют более качественно осуществлять систему диагностики и мониторинга физкультурно-оздоровительной работы;

– повышают качество педагогического труда.

Самым доступным средством для создания собственных компьютерных обучающих продуктов является программа Power Point. С ее помощью нами созданы презентации, которые содержат наглядный материал (схемы, фотографии, символы и т.д.), дидактические игры (дают возможность закрепить содержание тематической презентации, развивают логическое мышление, речь, воспитывают умение выслушать ответы товарищей), небольшие видеоматериалы по теме занятия. Наглядный материал для презентаций берем из энциклопедий, детских книг или обрабатываем изображения, взятые из Интернет-ресурсов.

Для повышения интереса к физической культуре, спорту и здоровому образу жизни у дошкольников, используем дидактический материал в виде презентаций при проведении серии тематических познавательных занятий, например: «Популярно о видах спорта»; «Секреты здоровья»; «Наше тело»; «Закаляйся, если хочешь быть здоров»; «Спортивное оборудование»; «История олимпийских игр» и др. Для закрепления у детей знаний на тему физкультуры, спорта и здорового образа жизни проводятся презентационные занятия-викторины, например: «Физкультурные задачки»; «Спортивные загадки»; «Олимпийский кроссворд»; «Растем здоровыми» и др. Используются игры развивающего характера, например: «Найди пару» – в качестве задания применяются на слайдах картинки со спортивными атрибутами, которые необходимо сравнить и найти две, связанные друг с другом по смыслу; «Четвертый лишний» – на слайдах размещены четыре картинки с изображением разных видов спорта; детям необходимо сравнить их и найти лишнюю картинку, обосновав свой выбор. Таким образом, данная игра развивает логическое мышление и речь в процессе ознакомления дошкольников с миром спорта. Так же использование компьютерных технологий позволяет интересно и с пользой провести мультсеанс для дошкольников: дети с интересом учатся у Снеговика метанию, у Цветка – пальчиковой гимнастике, у Волшебного дерева – дыхательной гимнастике, у Мяча – прыжкам и так далее.

Таким образом, использование информационных технологий в физкультурно-оздоровительной работе является эффективным средством воспитания и развития гармоничной и всесторонне развитой личности ребенка.

Литература

1. Кузнецова Е.С., Семенец Н.В. Использование информационных технологий в деятельности ДОУ. // Современное дошкольное образование. – 2013. – № 8.

2. Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012

3. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: Учебное пособие. / Под. общ. ред. Н.В. Сократова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ С АГРЕССИВНЫМ РЕБЕНКОМ

Морарь И.И., педагог-психолог
МОУ «Бендерский детский сад № 16»

Каждый, кто хоть раз общался с детьми, наверное, имел дело с проявлениями детской агрессии. Для взрослых такое поведение представляет довольно серьезную проблему: как вести себя, если ребенок сердится, дерется, кусается?

В последнее время это происходит довольно часто. Создается такое впечатление, что количество детей с подобным поведением ежегодно увеличивается. Скорее всего так и есть. Ведь образ жизни, средства массовой информации, поведение взрослых способствует формированию у ребенка такого способа поведения, когда он постоянно вынужден демонстрировать свою силу, нападать, кричать и ругаться.

Агрессия – это не эмоция, не повод и не установка. **Агрессия** – это модель поведения, закладывается она еще в раннем детстве, а иногда и до рождения малыша.

Почти в каждой группе детского сада встречается хотя бы один ребенок с признаками агрессивного поведения. Он нападает на остальных детей, обзывает, бьет их, отбирает и ломает игрушки, намеренно употребляет грубые выражения – одним словом становится « грозой» всего детского коллектива, источником огорчений воспитателей и родителей.

Этого ершистого, драчливого, грубого ребенка очень трудно принять таким, какой он есть, а еще труднее понять. Однако, агрессивный ребенок, как и любой другой, нуждается в ласке и помощи взрослых, потому что его агрессия – это прежде всего отражение внутреннего дискомфорта, не умения адекватно реагировать на происходящие вокруг него события.

Агрессивный ребенок часто ощущает себя отверженным, никому не нужным. Жестокость и безучастность родителей приводит к нарушению детско – родительских отношений и вселяет в душу ребенка уверенность, что его не любят.

« Как стать любимым и нужным» – не разрешимая проблема, стоящая перед маленьким человеком. Вот он и ищет способы привлечения внимания взрослых и сверстников. К сожалению, эти поиски не всегда заканчиваются так, как хотелось бы нам и ребенку, но как сделать лучше – он не знает. Агрессивный ребенок, используя любую возможность стремиться разозлить маму, воспитателя, сверстников. Он «не успокаивается» до тех пор, пока взрослые не взорвутся, а дети не вступят в драку. Родителям и педагогам не всегда понятно, чего добивается ребенок и почему он ведет себя так, хотя заранее знает, что со стороны детей может получить отпор, а со стороны взрослых – наказание.

Эмоциональный мир агрессивных детей не достаточно богат, в палитре их чувств преобладают мрачные тона, количество реакций даже на стандартные ситуации очень ограничено. Чаще всего это защитные реакции. К тому же, дети не могут посмотреть на себя со стороны и адекватно оценить свое поведение.

Как распознать агрессию у ребенка:

- ✓ Часто теряют контроль над собой (временами кажется, что в него вселился злой дух);
- ✓ Он не может промолчать, когда чем то не доволен (часто не по возрасту ворчлив);
- ✓ Когда кто-то причиняет ему зло, он обязательно старается отплатить ему тем же;
- ✓ В ответ на обычные распоряжения стремится сделать все наоборот;
- ✓ Не считается со сверстниками, не уступает, не делится;
- ✓ Не удаchi вызывают у него сильное раздражение, желание найти виноватых;
- ✓ Он не прочь подразнить животных;
- ✓ Не доверчив, раздражителен.

Возможные причины проявления агрессии у ребенка:

- ❖ Проявлению агрессивных качеств у ребенка могут способствовать некоторые соматические заболевания или заболевания головного мозга;
 - ❖ Ссоры, конфликты, грубость в семье;
 - ❖ Неразумные, не соответствующие возрасту требования, ограничения и наказания, накладываемые родителями по отношению к ребенку;
 - ❖ Строгое наказание без проведения разъяснительных бесед, за любое проявление агрессивности у ребенка. В этом случае ребенок учится скрывать свой гнев в присутствии родителей, но это не гарантирует подавление агрессии в любых других ситуациях. Напротив, такое поведение возвращает и развивает в своем сыне или дочери чрезмерную агрессивность, которая будет проявляться даже в зрелые годы. Ведь всем известно, что зло порождает только зло, а агрессия – агрессию.
 - ❖ Недостаточное время, уделяемое ребенку родителями. Дети часто используют не послушание и агрессию, чтобы привлечь внимание взрослого.
 - ❖ Пренебрежительное, попустительское отношение взрослых к агрессивным вспышкам ребенка также приводит к формированию у него агрессивных черт личности.
 - ❖ Не уверенность и колебание родителей при принятии каких – либо решений провоцирует ребенка на капризы и вспышки гнева, с помощью которых дети могут влиять на дальнейший ход событий и при этом добиваться своего.
- Только родители, которые умеют находить разумный компромисс, «золотую середину» могут научить своих детей справляться с агрессией.
- #### **Рекомендации родителям по устранению и профилактике агрессивного поведения у детей:**
- Начните с себя. Прежде всего проанализируйте собственное поведение и стиль отношений между членами семьи. Помните! Дети копируют поведение своих родителей.
 - Исключите просмотр агрессивных мультфильмов, фильмов – ужасов и др.
 - Уделяйте время и внимание своему ребенку! Это позволяет почувствовать ребенку, что для вас самый важный и любимый человек

в мире. Хотя бы 20–30 мин. в день родители должны посвящать своему ребенку, и только ему, забыв про свои «взрослые» дела. Играйте, беседуйте, читайте книжки, выезжайте на природу, сходить в парк и т.д.

- Не злоупотребляйте замечаниями. Вместо того, чтобы говорить как не надо делать, говорите как надо делать.

- Не следует вести разговоры об агрессивности ребенка при посторонних людях и уж тем более при сверстниках. Это только повысит сосредоточенность ребенка на данной особенности своего характера, и придаст чувства обреченности и не принятия себя значимыми близкими.

- Объясните ребенку, почему нельзя драться, кусаться, обзывать, бросать других детей игрушки. Затем расскажите и покажите малышу, какого поведения вы от него ждете: поцелуйте его, обнимите, поговорите с ним. Объясните как чувствует себя тот ребенок, которого ударили, укусили, толкнули. Расскажите почему нужно вести себя дружелюбно.

- Пресекайте агрессию, как со стороны своего ребенка, так и со стороны других людей, направленную на вашего малыша.

- Обучите ребенка способам выражения гнева в приемлемой форме. В практике психологов при обучении агрессивных детей конструктивным способам выражения гнева используются следующие направления:

- учат детей прямо заявлять о своих чувствах, чем больше гнева выплеснется в словах, тем меньше его останется, чтобы проявить потом через ложь, воровство и другое.

- перенос чувств на не опасные объекты. Это рекомендуется обучать в основном маленьких детей, которые не всегда могут оформить слова в свои мысли и чувства. Здесь можно использовать подушки, мячи, резиновые игрушки, мишень с дротиком, «стаканчик для крика», спортивный инвентарь и др. Все эти предметы нужны для того, чтобы ребенок не направлял гнев на людей, а переносил его на неодушевленные предметы, выплескивал его в игровой форме.

- Не принимайте силу. Применяя по отношению к ребенку телесные наказания, вы тем самым разрешаете ему бить других.

- Не прикасайтесь к ребенку, в тот момент, когда вы злы на него. В таких ситуациях лучше уйти в другую комнату. Там вы сможете освободиться от гнева, способами о которых потом не будете потом сожалеть. Например, проговорив свой гнев или продышав его.

Главное в семье – создание эмоционально – комфортных, теплых, гармоничных взаимоотношений между всеми членами семьи. Атмосфера добрых отношений в семье, служит основой того, что ребенок, преодолев определенных этап развития, научится адекватно реагировать на ситуации и выберет в жизни правильные приоритеты.

Если мы будем помнить, что за любыми вспышками в ярости или гнева у детей вскрывается боль, обида или разочарование, то нам будет легче справиться со своей агрессивностью, удержать свои негативные эмоции для того, чтобы понять своего ребенка и помочь ему.

ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОЕ ТВОРЧЕСТВО СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Пономарева А.И., музыкальный руководитель
МОУ « Бендерский детский сад № 16»

Рано и ярко проявляются музыкальные творческие способности детей. Наблюдая, можно убедиться, что дети по собственной инициативе импровизируют простейшие попевки, танцуют, драматизируют, что позволяет педагогу судить об индивидуальных проявлениях детей и своевременно их выявлять, развивать.

Работая с детьми, мы часто наблюдаем, как малыши играют в музыкальные занятия, придумывая весь ход их, разыгрывая роль музыкального руководителя и детей. Напевают какие-то свои мелодии, импровизируют танцы, придают знакомым мелодиям свои интонации на детских музыкальных инструментах. Таким образом, музыкальное творчество проявляется в разных видах деятельности.

Это песенное творчество, когда ребенок импровизирует простейшие мелодии; танцевальное – когда ребенок комбинирует из знакомых элементов танца новые композиции, музыкально-игровое – когда ребенок самостоятельно находит способы воплощения музыкально-игрового образа. Творческие проявления зависят от музыки, которая придает им выразительность, подсказывает характерные черты образа, побуждает к развертыванию сюжета игры, композиции танца.

Для того, чтобы подвести детей к творчеству, необходимо научить их слушанию музыки, привить навыки правильного пения, музыкаль-

но-ритмических движений, провести большую работу по развитию музыкального слуха и голоса детей.

Вначале многие дети не прислушиваются к музыке, не умеют связать характер действий с характером музыки, нет яркого эмоционального восприятия музыки, нет и осмысления ее. Необходимо сначала развивать у детей слуховую чувствительность, ощущение равномерной пульсации, чтобы воспроизведение движений отражало активное детское восприятие и содержало элемент творческой переработки. Постепенно ребята начинают выделять отдельные, наиболее яркие музыкальные средства выразительности: регистры, акценты, динамические, темповые нюансы, ритмическую фигурацию. Необходимо идти от целостного восприятия детьми музыкального образа, а затем обратить внимание на те или иные особенности музыки, на средства музыкальной выразительности, от которых зависит определенный характер движения.

Нужно помочь дошкольникам понять структуру произведения – мелодию, фразу, предложение, неуклонно приучать детей реагировать на начало и окончание звучания музыки, добиваясь активной, эмоциональной отзывчивости на музыку.

Сознание ребенка все больше обращается к музыке, ее эмоциональному содержанию. Дети свободно реагируют на музыкально-ритмические задания, выполняют танцевальные движения осмысленно и достаточно выразительно. Дети учатся вслушиваться в музыку на протяжении всего занятия, «размышлять» о ней, обращается внимание на средства музыкальной выразительности, на построение музыкального произведения, его жанр, характер, на музыкальный образ. Активизируя эмоциональную и мыслительную деятельность детей, предлагается им искать способы выражения характера музыки через свое исполнительство.

Постепенно усложняются задания, предлагается послушать музыку и самим придумать не только отдельные движения, соответствующие характеру мелодии, но и целые композиции и сюжеты. Детям очень нравится, что они могут сами сочинять движения, пляски, каждый раз они проявляют все большую и большую активность. Можно создать свободную пляску на музыку «Полянка», «Из-под дуба», «Ах вы, Сени».

Начиная с простых импровизаций, различных переплясов, дети сами придумывают движения, прослушав незнакомую пьесу. Можно

провести игру «Кто кого перепляшет?». Игра заключается в том, что каждый ребенок придумывает под плясовую музыку свои движения. Прежде чем сочинить свой вальс или польку, дети много слушают произведений этого жанра. Среди них произведения П. Чайковского, М. Глинки,

Д. Шостаковича, С. Прокофьева. Дети уясняют, что вальсы бывают веселые и грустные, быстрые и медленные. Польки же, как правило, быстрые, веселые, под них хорошо скакать. Дети получают творческое задание – сочинить свой вальс, свою польку. Первые попытки могут быть не очень удачными. Только через несколько занятий появляются первые «лидеры», которые неожиданно раскрываются в танце. Движения становятся ритмичными, пластичными, в соответствии с музыкой. Главное, ребята держатся раскованно, непринужденно. Другие дети пока с интересом могут с интересом наблюдать за ними. Постепенно все увлекаются созданием композиций танца. Лучшие танцы, созданные самими детьми, можно использовать на праздниках и вечерах развлечений. Необходимо следить за тем, чтобы каждый ребенок не копировал движения своих товарищей, а критически оценивал их и действовал творчески. В данной работе необходимо использовать различные методические приемы: художественное слово, образные сравнения, фрагменты сказок.

Постепенно творческие задания усложняются. Можно использовать платочки, флажки, ленты и другие атрибуты. Например, если исполняется плясовая музыка, дети берут платочки и пляшут свободно. Если звучит марш, берут флажки, если вальс, сочиняют танец с лентами. Можно предложить ребятам выполнить упражнения с воображаемыми предметами: поиграть в мяч, в снежки, с воздушным шариком, покататься на санках.

Часто используются также творческие задания: «Покажи, как бегают лисичка». Вспоминают образ лисы из сказок, какая она хитрая и осторожная. Девочки показывают, как двигается лиса, а мальчики смотрят и оценивают, кому удалось наиболее выразительно передать образ лисы. Мальчики хорошо передают образ волка, тут уж девочки в роли зрителей и судей. Такую работу можно проводить с разными персонажами.

Музыкальные игры, указанные в программе таят в себе большие возможности для творческих проявлений детей. Действия персонажей подсказываются изобразительным характером пьесы. Инсценирование

песен связано с их содержанием. Здесь возможны стереотипные движения, но творчески их можно назвать лишь в том случае, если ребенок придумал оригинальное движение, передавая характерные повадки персонажа в соответствии с музыкой и литературным текстом.

В своей книге «Музыкальное развитие ребенка» Н.А. Ветлугина пишет, что «в структуре народной песенной игры всегда содержится элемент импровизационности, что позволяет ставить перед детьми творческие задания и что дает им возможность быть своеобразными соавторами». Это положение необходимо взять за основу в работе над развитием игрового творчества.

Детское творчество имеет широкий диапазон. Оно активизирует фантазию ребенка, побуждает к достижению самостоятельно поставленной цели, к поискам воплощения своего замысла в разных формах: способствует лучшему усвоению танцев, игр, хороводов.

Развивая творческие способности детей, мы не ставим перед собой задачу сделать из них артистов, музыкантов. Впоследствии перед каждым из них откроется возможность творческого труда. Важно не то, что человек будет делать в своей жизни, а как он будет это делать! Творцом можно и нужно быть в любом деле.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Румасова Е.Г., заведующий
МОУ «Бендерский детский сад № 15»

В качестве одной из наиболее актуальных задач современной педагогической науки выступает потребность в поиске новых технологий и форм развития профессионализма педагогических кадров.

Становление новой системы дошкольного образования требует радикального переосмысления сложившегося подхода к профессиональной деятельности педагога. Современному детскому саду нужен педагог, способный самостоятельно планировать, организовывать педагогически целесообразную систему работы, а не просто выполнять должностные обязанности. То есть – педагог с высоким уровнем профессиональной компетентности.

Профессиональная компетентность педагога – это многофакторное явление, включающее в себя систему теоретических знаний и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры. Развитие профессиональной компетентности в настоящее время – это развитие творческой индивидуальности педагога, формирование готовности к принятию нового, развитие и восприимчивость к педагогическим инновациям.

В условиях введения ГОС ДО расширяется содержание понятия профессиональной компетентности, в которую включаются:

- Коммуникативная компетентность (практическое владение приемами коммуникации, позволяющее осуществлять направленное результативное взаимодействие в системе «педагог-воспитанник»);
- Исследовательская и инновационная компетентность (умение планировать, организовывать, проводить и анализировать педагогический эксперимент по внедрению инноваций);
- Компетентность в сфере трансляции собственного опыта (умение транслировать собственный положительный опыт в педагогическое сообщество – статьи, выступления, участие в мероприятиях различного уровня, конкурсах);
- Акмеологическая компетентность (способность к постоянному профессиональному совершенствованию, умение выбирать необходимые направления и формы деятельности для профессионального роста) и т.д.

Процессы введения ГОС ДО требуют специально организованной деятельности методической службы, нового содержания процесса повышения профессиональной компетентности педагогических кадров. Для эффективной деятельности в этом направлении необходимо запрограммировать действия с учетом имеющихся ресурсов (человеческих, нормативных) в достижении главной цели дошкольного образования: всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основным фактором, обеспечивающим успешность процесса формирования профессиональной компетентности, является системность подготовки педагогов и эффективность методического сопровождения данного процесса.

Под методическим сопровождением понимается взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего, направленное на разрешение актуальных для педагога проблем профессиональной деятельности,

осуществляемое в процессах актуализации и диагностики существа проблемы, информационного поиска возможного пути решения проблемы, консультаций на этапе выбора пути, конструирования плана действий и первичной реализации плана.

Исходя из того, что достижение нового качества дошкольного образования и личности ребенка возможно только при условии повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников, выделяются следующие задачи методического сопровождения на новом этапе:

➤ Моделирование основной общеобразовательной программы дошкольной образовательной организации согласно ГОС ДО.

➤ Создание развивающей образовательной среды в ДОУ, которая позволит реализовать достижения нового качества образования.

➤ Формирование в ДОУ коллектива единомышленников: выработать педагогическое кредо, развить традиции, контроль и анализ учебно-воспитательного процесса, выявить, обобщить и распространить передовой педагогический опыт, приобщить педагогов к экспериментальной работе.

➤ Способствование развитию профессиональных компетентностей воспитателей, направленных на использование продуктивных педагогических технологий.

➤ Повышение педагогического мастерства педагогов через привлечение их к участию в конкурсных проектах.

➤ Анализ и изучение потребностей педагогов в повышении квалификации по проблеме ГОС ДО.

➤ Организация непрерывного повышения квалификации по проблеме введения новых образовательных стандартов.

➤ Создание творческих групп педагогов ДОУ по методическим проблемам, связанных с введением ГОС ДО.

Таким образом, чем выше уровень профессиональной компетентности педагогов, тем выше уровень качества образования в ДОУ, а грамотно построенная система методического сопровождения педагогических кадров приводит не только к развитию профессиональной компетентности педагогов, но и сплачивает коллектив.

Литература

1. Ильенко Л.И. Теория и практика управления методической работой в образовательных учреждениях. – М.: АРКТИ, 2003.

2. Коростелева Н.В. Методическая работа в инновационных образовательных учреждениях. // Методист. – 2005. – № 4.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Табак Я.Ю., воспитатель
МОУ «Бендерский детский сад № 15»

Процесс реорганизации системы образования предъявляет высокие требования к организации дошкольного образования, побуждая к поиску новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу.

Инновационные процессы на современном этапе развития общества затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, как начальную ступень раскрытия потенциальных способностей ребенка. Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без разработки инновационных технологий.

Под педагогическими инновациями понимаются изменения, направленные на улучшение развития, воспитания и обучения детей, а так же совершенствование целей и содержания, форм и методов педагогической деятельности, способствующее развитию сознания и самосознания педагога, формирующее его потребность в дальнейшем самообразовании, приобретающую характер научного поиска. Благодаря этому при инновационном подходе к организации педагогической деятельности все усилия направлены на поиск и выбор оптимальных педагогических решений.

В настоящее время принято выделять следующие инновационные технологии, применяемые в системе дошкольного образования:

- игровые технологии,
- технологии проблемного обучения,
- технологии развивающего обучения,
- альтернативные технологии,
- компьютерные технологии.

Реализация игровых технологий на занятиях проходит по следующим основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;

- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве ее средства;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольно-печатные; комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения. Содержание детских игр развивается последовательно: предметная деятельность, отношение между людьми, выполнение правил общественного поведения.

Целью игровых технологий является решение ряда задач:

- дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование умений и навыков в практической деятельности и др.);
- развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умения находить оптимальные решения и др.);
- воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций и др.);
- социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

Под технологией проблемного обучения понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Целью проблемной технологии выступает приобретение знаний, умений и навыков, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

Технологиям развивающего обучения посвящены экспериментальные работы Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно

создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Одной из наиболее эффективных в дошкольном образовании является технология ТРИЗ, цель которой – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Под альтернативными технологиями принято рассматривать те, которые противостоят традиционной системе обучения какой-либо своей стороной, будь то цели, содержание, формы, методы, отношения, позиции участников педагогического процесса.

Информационными технологиями в педагогике обучения называют все технологии, использующие специальные технические информационные средства (ЭВМ, аудио, видео). Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений и др.

Таким образом, в настоящее время на смену традиционным методам приходят новые методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательной деятельности ребенка.

Литература

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ. / Ю.В. Атемаскина. – М.: Детство-Пресс, 2011.
2. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. – М.: Педагогика, 2005.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение. – М.: Академия, 2009.

ТЕХНОЛОГИЯ ИГР С ПЕСКОМ

Филиппова И.В., воспитатель
МОУ « Бендерский детский сад № 16»

В ГОС ДО определены современные подходы к формированию предметной развивающей среды дошкольных учреждений.

Инновационный характер ГОС ДО выражается в таком понятии, как технология игры с песком. В связи с этим возникает вопрос: как

реализовать эту установку? Ответ заключается в создании условий для организации развивающей среды в ДОО, что соответствует целям ГОС ДО и основной образовательной программы дошкольного образования.

Направление деятельности и развитие ребенка во многом зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-развивающая среда, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены.

Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, педагоги, берем на себя ответственность создать такие условия, которые способствовали бы наиболее полной реализации развития детей по всем психофизиологическим параметрам, т.е. организации предметно-развивающей среды.

К локальным игровым пространствам относится Центр «Песок-вода», но мы сегодня поговорим о технологии игр с песком.

Актуальность этих игр связана с тем, что в последние годы в системе воспитания и обучения стала прослеживаться тенденция к интеллектуальному развитию ребёнка, но при этом развитию эмоциональной сферы часто уделяется недостаточное внимание. Используя песочную терапию, у ребенка развивается способность к самовыражению и творческому восприятию мира. В сочетании с пальчиковой гимнастикой, драматизацией и мимическими этюдами, занятия с песком позволяют гармонизировать эмоциональное состояние ребенка, развивать все процессы и сенсомоторные навыки.

Так как дети очень любят играть с песком в любое время года, эти материалы должны находиться в достаточном количестве не только на дворах, бульварах, но и в помещении.

В центре « Песок – вода» находятся: ящик с песком (просеянный), размер 55X 40; различные игрушки (машинки, куколки); лейки, ведерки, совки, грабли, сито, формочки, баночки, воронки, камешки, ракушки и др.; бутылки от воды, стаканчики от йогурта, крышки от бутылок, ведерки из под майонеза и т.д. – всё это используется для игрушек-самоделок. С такими игрушками дети играют не с меньшим удовольствием, чем с покупными. Игрушки нужно постоянно дополнять и обновлять. Данный центр находится в специально отведенном месте.

В условиях детского сада в холодное время года провожу развивающие игры с песком.

В процессе творческой работы даю возможность отдохнуть детям от подвижных игр, и предлагаю им с помощью необходимого материала что-то соорудить. Так мальчишки с обычными игрушками, например, с машинками, строят извилистые дороги, туннели и другие элементы – это очень творческий процесс. Девочки могут строить из песка замки. В таком замке они смогут поселить свою кукольную принцессу.

Для детей постарше придумываю другую забаву: на влажном песке оставлять отпечатки рук. Независимо от игр, результат любого творческого процесса можно сфотографировать на память.

Дети очень часто песком рисуют картины: это могут быть картинки на песке или же рисуют песком на листе бумаги. Творение такое недолговечно, поэтому я всегда фотографирую, чтобы оставить в памяти этот момент.

Основной целью любых игр с песком – это формирование у детей представлений о том, какие особенности имеет сухой и мокрый песок, какие изменения формы песка бывают в зависимости от того, в какую емкость его положили или насыпали. Песок в сухом виде не сохраняет форму – он рассыпается; количество песка можно измерить каким-либо сосудом (чашкой, стаканом) – его может быть мало или много; его можно пересыпать из одного места в другое и сделать это можно ладошками, совком или ложкой. Когда малыш пересыпает песок из одной емкости в другую или из одного места в другое с помощью совка или просто руками, то он может ощутить и понять свойства и особенности, которые имеет сухой песок. В отличие от сухого, мокрый песок сохраняет форму емкости или предмета, в который его положили, даже если его освободили от этого предмета. Можно предложить детям определить вес песка одинакового объема, но находящегося в разном физическом состоянии: для этого в две одинаковые емкости следует поместить сухой и мокрый песок, а потом дети должны будут сами определить – в какой емкости песок тяжелее. Мокрый песок можно поместить в несколько емкостей разнообразной формы. После того как формы будут перевернуты, дети увидят такое же количество фигур, которые имеют форму емкостей. Можно предложить детям пересчитать получившиеся формы. Поскольку песок в сухом виде не сохраняет форму, то подсчитать количества песка, которое соответствует количеству емкостей, не удастся – это можно продемонстрировать детям.

Данные задания я провожу как в образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности. Можно их проводить в разные периоды дня по-разному. Самым благоприятным периодом, является время после сна. Дети играют самостоятельно: формуют пирожки, пересыпают песок, делают «печатки» и т.д. Так как дети играют в этот период в одном общем месте, песок им следует давать только тогда, когда дети уже умеют целенаправленно действовать с игрушками и знают правила поведения в таких играх.

Развивая детские игры, всегда надо иметь в виду разные возможности детей. Одним долгое время доставляет удовольствие процесс формовки пирожков, другим (они уже умеют делать пирожки) хочется построить домик для зайки, детский сад, гараж и т.д.

Педагогическое руководство игрой должно быть направлено на организацию такой среды, которая развивала бы разнообразную ориентировочную деятельность и тем самым вызывала бы желание детей играть.

Научное издание

«ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ»

*Сборник материалов
Научно-методического семинара (городского уровня)
(29 марта 2018 года)*

(в авторской редакции)

Ответственные за выпуск – *А.Л. Цынцарь, С.М. Заяц, Е.В. Гатанюк*

Компьютерная верстка *Л.И. Гаевской*

Подписано в печать 29.04.2018. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 16,5. Тираж 80 экз. Заказ № 1006.

Отпечатано с готового оригинал-макета
на ГУИПП «Бендерская типография «Полиграфист»
Государственной службы средств массовой информации ПМР,
3200, г. Бендеры, ул. Пушкина, 52.